

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
ЧДОУ «ЦРР
«Цветик-Семицветик»
от «30» августа 2023г.
Протокол № 1

СОГЛАСОВАНО:
Советом родителей
ЧДОУ «ЦРР
«Цветик-Семицветик»
от «25» августа 2023г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:
приказом директора
ЧДОУ «ЦРР
«Цветик-Семицветик»
от «30» августа
2023г. № 1

Образовательная программа Частного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка «Цветик- Семицветик»

Разработана на основе

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022г. «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

г. Абакан 2023

№ п/п	Оглавление	Стр.
1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка: цели и задачи; принципы и подходы к формированию программы	3
1.2.	Планируемые результаты, представленные в виде целевых ориентиров.	12
1.3.	Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.	23
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп.	24
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	56
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	58
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	79
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	84
2.6.	Направления, задачи и содержание коррекционно –развивающей работы.	90
2.7.	Федеральная рабочая программа воспитания: пояснительная записка; целевой раздел; содержательный раздел; организационный раздел.	91
IV.	Организационный раздел	
4.1.	Психолого –педагогические условия реализации Программы	120
4.2.	Особенности организации развивающей предметно –пространственной среды	122
4.3.	Материально –техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	126
4.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы;	132
4.5.	Кадровые условия реализации Программы	133
4.6.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.	133
4.7.	Федеральный календарный план воспитательной работы.	135
V.		

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка: цели и задачи; принципы и подходы к формированию программы

Образовательная программа ЧДОУ «ЦРР «Цветик-Семицветик» определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 1,5 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей. Программа разработана на основе ФГОС ДО, Приказа Министерства просвещения Российской Федерации № 1029 от 25.11.2022г. «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования»; с учетом методических рекомендаций основной образовательной программы дошкольного образования «Вдохновение»/ Под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой — М.: Издательство «Национальное образование», 2019.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25.11. 2022г. «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования».
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 "Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ" (Зарегистрирован 02.11.2022 № 70809).
4. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. СанПиН 1.2.3685-21 – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021, регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года.
7. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 – СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11.11.2020, регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года.
8. СанПиН 2.4.3648-20 – Санитарно-эпидемиологические требования – Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года.
9. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
10. Указы Президента Российской Федерации:
 - от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
 - от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
 - от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
 - от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей».

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
12. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010. № 18638).
13. Приказ Министерства образования РФ № 2106 от 28.12.2010г. «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся и воспитанников».
14. Письмо Министерства образования и науки РФ «Комментарии к ФГОС ДО» от 28.02.2014г. № 08 -249.
15. Письмо Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2014г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов РФ по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
16. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации №629 от 27.07.2022г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
17. Устав ЧДОУ «ЦРР «Цветик- Семицветик». Устав включает серию локальных актов, в соответствии с которыми ведется образовательная деятельность ЧДОУ.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего и дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть соответствует Федеральной образовательной программе, определяет объем её содержания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий и сложившихся в ЧДОУ традиций, соответствует потребностям и интересам детей, запросам родителей, а также возможностям педагогического коллектива ЧДОУ.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО, ФОП дошкольного образования.

1 часть - обязательная часть программы (инвариативная) реализуется во всех группах общеразвивающей направленности и обеспечивает достойный уровень личностного, интеллектуального и физического развития детей для успешного освоения ими образовательной программы. Обязательная часть программы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «Вдохновение»/ Под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой — М.: Издательство «Национальное образование», 2019.

2 часть - вариативная часть программы сформирована участниками образовательного процесса ЧДОУ (специалисты, воспитатели, родители), отражает особенности образовательного процесса ЧДОУ «ЦРР «Цветик-Семицветик». Вариативная часть программы учитывает принципы и подходы парциальных программ согласно рекомендациям ФОП ДО и не противоречит ФГОС ДО:

- парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (автор И.А. Лыкова),
- парциальная «Программа развития речи дошкольников» (автор О.С.Ушакова),
- парциальная программа музыкального развития «Ладушки» (авторы Е.К. Каплунова, И.Л. Новоскольцева),
- парциальная программа экологического образования дошкольников «Наш дом — природа» (Н.А. Рыжова).

Объем образовательной части Программы составляет не менее 60%, вариативной (формируемой участниками образовательных отношений) – не более 40%.

При формировании вариативной части Программы учитывались кадровые, методические, организационные возможности ЧДОУ и традиционные события ЧДОУ.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы ЧДОУ; образовательного запроса родителей; видовой структуры групп; выходом примерных основных образовательных программ.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (русский) в период непосредственного пребывания воспитанника в ЧДОУ (форма обучения – очная). Период определяется сроком поступления и завершения воспитанником дошкольного образования в ЧДОУ.

Содержание Программы представлено по пяти образовательным областям, определенных ФГОС ДО (физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию) и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в соответствующих возрасту видах деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО и ФО программа включает три основных раздела: 1) целевой, 2) содержательный, 3) организационный, в каждом отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В целевом разделе программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел настоящей программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп воспитанников (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации, согласно рекомендациям Федеральной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников; направления возможной деятельности с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями, различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел программы входит федеральная рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ЧДОУ; материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в ЧДОУ, календарный план воспитательной работы учреждения.

Образовательная программа ЧДОУ «ЦРР «Цветик - Семицветик» реализуется в соответствии с примерным проектно – тематическим планированием образовательного процесса групп (воспитателей) и узких специалистов; может ежегодно разрабатываться инициативной группой педагогов на текущий год.

Цели и задачи реализации основной образовательной Программы

Цель: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм,

взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи:

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа ориентирована на создание мотивирующей образовательной среды (далее — Среда) для достижения лучших результатов личностного, социального, эмоционального, когнитивного и физического развития каждого их воспитанника с учетом его индивидуальных возможностей и ограничений.

Среда формируется как ценностно-ориентированная, управляемая согласно определенным принципам и динамично развивающаяся система субъектов образовательной деятельности (детей и взрослых), механизмов их взаимодействия и условий, таких как психолого-педагогические, организационные, кадровые, материально-технические и др.

Среда предоставляет ребенку возможности для развития по индивидуальной образовательной траектории через общение, игру, исследование, различные формы познания окружающего мира и другие формы детской активности.

Программа нацелена на создание пространства детской реализации - поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

Общие задачи Программы дополняются и конкретизируются через реализацию задач образовательной работы в каждой из парциальных программ.

Цели и задачи парциальных Программ:

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (автор И.А. Лыкова):

Целью программы является формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей к окружающему миру в изобразительной деятельности. Программа дополняет содержание ОО «Художественно-эстетическое развитие».

Задачи:

- Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
- Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.

- Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
- Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие - исполнительство - творчество.
- Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

- Программа музыкального развития «Ладушки» (авторы Е.К. Каплунова, И.Л. Новоскольцева),

Программа дополняет содержание ОО «Художественно - эстетическое развитие».

Задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

- Программа развития речи дошкольников (автор О.С. Ушакова)

Цель программы: развитие у дошкольников речевых умений и навыков, формирование у них представлений о структуре связного высказывания, а также о способах связи между отдельными фразами и его частями. Необходимым компонентом программы является формирование культуры речевого общения и овладение основными коммуникативными способностями.

Основные направления:

- освоение разных структурных уровней системы языка: фонетики, лексики и грамматики;
- освоение навыков овладения языком в его коммуникативной функции (развитие связной речи, речевого общения);
- развитие способностей к элементарному осознанию языковых и речевых явлений. Реализация этих направлений предполагает организацию образовательного процесса в форме сотрудничества и творческого общения воспитателя с детьми.

- Программа экологического образования дошкольников «Наш дом - природа» (автор А. Рыжова).

Цель программы: формирование у детей бережного, эмоционального отношения к окружающему миру и навыков экологически грамотного поведения в природе.

Принципы и подходы к формированию Программы

Принцип поддержки разнообразия детства; полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития.

Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Программа учитывает уникальность каждого ребенка и предоставляет возможности для развития детей по своим индивидуальным образовательным траекториям. От всех участников педагогического процесса требуются внимание и чуткость к потребностям и

возможностям каждого ребенка, индивидуальным склонностям и интересам, готовность поддерживать детей с различными предпосылками развития с помощью индивидуализации и дифференциации обучения.

Программа предусматривает возможность гибкой организации образовательной работы, в том числе объединяющей детей разного возраста по интересам. Такая организационная форма обладает рядом преимуществ в плане возможностей реализации индивидуальных траекторий развития детей.

Принцип эмоционального благополучия.

Содействие и сотрудничество семей в целом; детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников.

Решающим условием успешного развития детей и важнейшей характеристикой взаимодействия их со взрослыми и другими детьми является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс.

Осознанное выстраивание атмосферы доверия и эмоционального комфорта является важным направлением педагогической работы по Программе.

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принцип поддерживает идею полноправного участия ребенка в образовательном процессе.

Ребенок приобретает собственный опыт, осваивает и осмысливает мир, активно строя знания на основе предыдущего опыта в самостоятельной и совместно – разделенной деятельности, в общении с другими детьми и взрослыми, становясь полноценным участником образовательного процесса (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, Ж. Пиаже, Д. Дьюи, Д. Бруннер).

Принцип содействия и сотрудничества является конкретным выражением социо-конструктивистского подхода в образовании.

Принцип обогащения (амплификации) развития через поддержку детской инициативы и интересов в различных видах деятельности.

Дети старательно, терпеливо и настойчиво занимаются какой – либо деятельностью, если это им интересно. Радость и позитивный эмоциональный фон способствуют укреплению веры в себя и настойчивости в достижении целей.

С целью поддержки интересов детей Программа предлагает гибкое планирование образовательного процесса, нацеленное на равновесие между собственной (исследовательской, поисковой, игровой и др.) активностью ребенка и активностью взрослого, обогащающего опыт ребенка и поддерживающего его усилия по освоению мира и реализации собственного потенциала.

Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Постановка задач, помощь и поддержка взрослого, предлагаемые формы активности должны быть адекватны возрастным возможностям ребенка и протекать в зоне ближайшего развития.

Принцип обучения на примере поведения взрослого.

Дети особенно чутки к поведению взрослых и стремятся им подражать (Л. С. Выготский, Ж. Пиаже, Д. Б. Эльконин). Подражание показало себя как эффективное методическое средство не прямой мотивации детей к деятельности. Дети воспроизводят в игре то, что они наблюдали, и усваивают тем самым социальные роли. Ненавязчивое обучение собственным примером не подавляет активности детей, сохраняет им свободу выбора содержания своих занятий и является эффективным средством мотивации и воспитания.

Принцип поддержки игры во всех её видах и формах.

Игра является формой освоения мира и развития, формой учения, специфической для детей раннего и дошкольного возраста. В игре ребенок приобретает и перерабатывает знания о мире, развивает способности, учится решать проблемы, устанавливает социальные отношения и строит воображаемые миры.

Принцип поддержки любознательности и исследовательской активности.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Ребенок – прирожденный исследователь. Ему свойственно быть любопытным и интересоваться всем, что происходит вокруг. То, что взрослым кажется привычным и обыденным, ново и незнакомо ребенку, может заинтересовать его и вызвать у него удивление. Исследовательская активность является естественной формой детского освоения мира, процессов детского учения. Задача взрослых – разделить с ребенком его удивление и интерес, восхититься и удивиться вместе с ним и затем дать необходимые знания, окрашенные этим удивлением. Когда детской любознательности предоставляют свободу, в детском коллективе появляется множество идей о том, как совершать открытия и достигать результатов. Нахождение собственных решений стимулирует детей к размышлениям, постановке вопросов и поиску ответов, принятию на себя ответственности за свои учебные процессы, проявлению терпения, выдержки, развивает мотивацию к решению задач, формирует положительное восприятие себя как успешных, творческих исследователей. Знания, которые дети при этом усваивают, более прочные и глубокие.

Принцип признания права на ошибку.

Программа признает и утверждает за каждым ребенком право знать и не знать, уметь и не уметь, хотеть и не хотеть. Каждому ребенку предоставляется право использовать опыт и информацию по-своему, рассматривать и усваивать её индивидуально, с позиции собственного опыта. Педагоги разрешают детям делать что-то «не так, как надо», пробовать, ошибаться, обнаруживать и исправлять ошибки.

Принцип вариативности форм реализации Программы и гибкости планирования.

Программа основана на сотрудничестве детей и взрослых, на поддержке детской инициативы, на признании за ребенком права на участие в принятии решений, на учете индивидуальных особенностей и интересов всех участников, на вовлечении родителей и социокультурного окружения места расположения детского сада и поэтому не задаёт жёстких рамок, форм образовательной деятельности. Программа рассчитана на компетентного педагога, заинтересованного, вдохновленного, влюбленного в свою профессию. Такой профессионал работает творчески, а не по готовому шаблону с механической реализацией «методики» или «технологии». Программа предусматривает гибкие подходы к планированию и выбору форм ее реализации, не ограничивая педагога конкретным детализированным содержанием образовательной деятельности.

Принцип дифференциации образовательной деятельности.

Дифференцированное обучение – это предоставление детям «многих путей, которые ведут к обучению». Это означает, что педагог приспособливает программу к детям, а не ждет, когда дети приспособятся к ней. Педагоги организуют образовательный процесс и создают развивающую предметно – пространственную среду таким образом, чтобы они предоставляли возможность учесть готовности, интересы и особенности каждого ребенка или небольших групп детей.

Принцип преемственности с начальным общим образованием.

Образование в течение первых десяти лет жизни является успешным и эффективным в том случае, если дошкольный и начальный уровни образования строятся преемственно, следуют единым философским принципам. При этом «преемственность сверху», с попытками привести всех детей к единому уровню развития путем переноса школьных занятий в детский сад, недопустима. Преемственность выстраивается «снизу». При этом необходимо соблюсти равновесия между игровой, познавательной, исследовательской и другими формами активности самого ребенка и активностью взрослого, поддерживающего и обогащающего опыт ребенка.

Принцип педагогической компетентности.

Педагогам необходимо глубоко понимать процессы развития ребенка, обладать хорошей научно – методической подготовкой и, получая удовольствие от своей работы, стремиться достигать хороших результатов каждый день. В данном случае можно добиться высоких результатов в дошкольном образовании.

Формирование Программы основано на следующих подходах:

- **культурно-исторический подход** к развитию психики человека, предложенный Л.С.Выготским, рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения, наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский, 1956);

- **лично-ориентированный подход** (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец), который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации лично-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;

- **деятельностный подход** (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов), связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности; формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

- **положения социального конструктивизма** (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Ж.Пиаже и др.). Это социологическая и психологическая теория, изучающая процессы социо-психологического конструирования социальной реальности в человеческой активности, общий смысл которой заключается в следующих основных положениях:

- **положения социального конструктивизма** (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Ж.Пиаже и др.). Это социологическая и психологическая теория, изучающая процессы социо-психологического конструирования социальной реальности в человеческой активности, общий смысл которой заключается в следующих основных положениях:

1) Взаимодействие между людьми – неотъемлемый фактор успешного развития личности, так в обучении, зона ближайшего развития задается общением с тем, кто обладает большим опытом, знаниями, умениями.

2) Развитие высших психических функций – это, фактически, перенос вовнутрь (интериоризация) отношений между людьми, социальных отношений.

3) Знак – решающий фактор в развитии сознания и осознание мира зависит от сложности организации языковых значений, которыми оперирует человек.

4) Психика – это определенное «решето», через которое просеивается окружающая реальность. Оно искажает окружающую реальность, так, чтобы человек смог ориентироваться и начать действовать.

Принципы и подходы к реализации программы, определенные в части, формируемой участниками образовательных отношений

- *Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (автор И.А. Лыкова):*

Дидактические принципы построения и реализации Программы

Общепедагогические принципы, обусловленные единством образовательного пространства дошкольной группы:

- принцип культуросообразности: универсального, эстетического содержания региональных культурных традиций;

- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учетом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далекому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

- принцип оптимизации и гуманизации образовательного, воспитательного процессов;

- принцип развивающего характера художественного образования;

• принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

• принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, создающего, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля)
- основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

- Программа музыкального развития «Ладушки» (авторы Е.К. Каплунова, И.Л. Новоскольцева).

Методические принципы:

- Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.
- Принцип целостного подхода в решении педагогических задач:
 - Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование.
 - Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.
- Принцип последовательности, усложнения поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.
- Принцип соотношения музыкального материала с природным и историко-культурным календарем.
- Принцип партнерства.
- Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.
- Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

- Программа экологического образования дошкольников «Наш дом — природа» (автор Н.А. Рыжова).

Программа построена на принципах развивающего обучения и направлена на развитие личности ребенка в целом: умения сравнивать и обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира; на совершенствование речи дошкольников, их мышления, творческих способностей, культуры чувств. Приоритет в обучении отдается не простому запоминанию и не механическому воспроизведению знаний, а пониманию и оценке происходящего, совместной практической деятельности воспитателя, родителей и детей.

- Программа развития речи дошкольников (автор О.С. Ушакова)

Принципы, на которых базируется данная Программа:

- принцип деятельности;

- опора на игровые методы;
- принцип поддержки инициативы детей в разных видах деятельности;
- принцип полноты содержания образования;
- принцип интеграции содержания образования;
- принцип развития умения работать в группе сверстников;
- принцип сотрудничества организации с семьей.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

ЧДОУ «ЦРР «Цветик – Семицветик» обеспечивает помощь семье в образовании и воспитании детей дошкольного возраста, охрану и укрепление их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных особенностей. Учреждение находится по адресу: город Абакан, улица Крылова 77 «А».

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания с учетом региональных особенностей, усвоение которого позволяет ребенку адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, развить представления о рациональном использовании природных богатств, об охране окружающей среды, что способствует формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды.

В Республике Хакасия умеренный климатический пояс, резко континентальный климат. Средняя температура января: -19.5°С. Средняя температура июля: +19°С. Исходя из этого образовательный процесс строится в соответствии с периодами: осенне-весенний (сентябрь-ноябрь; март-май), зимний (декабрь-февраль) и летний (июнь-август). В теплое время уделяется больше времени пребыванию детей на открытом воздухе.

Население города Абакана многонациональное и составляет более 181 709 человек. Контингент воспитанников ЧДОУ «ЦРР «Цветик – Семицветик» разнообразный (русские, хакасы, киргизы, армяне, тувинцы и др.), что оказывает влияние на отбор содержания Программы. При реализации Программы мы ввели темы, направленные на ознакомление воспитанников с национальными традициями народов, проживающих в городе, развития толерантного отношения ко всем жителям нашего города и Республики Хакасия.

Дошкольное образовательное учреждение осуществляет деятельность по обеспечению равных стартовых возможностей детей. Контингент детей формируется в соответствии с их возрастом. Комплектование контингента осуществляется на основании Устава, а также «Положения о правилах приема, перевода, отчисления воспитанников».

Учреждение функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 19-00 при 5-дневной рабочей неделе. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательной организации.

В детский сад принимаются дети от 1,5 до 7-ми лет включительно. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом и видом дошкольного образовательного учреждения.

В ЧДОУ «ЦРР «Цветик – Семицветик» созданы условия для функционирования 3 групп:

Группа, возраст детей	Списочный состав детей
Группа раннего возраста (1,5 – 3 лет)	18
Разновозрастная группа (3-5 года)	21
Разновозрастная группа (5-7 лет)	21
Всего:	60

1.2. Планируемые результаты, представленные в виде целевых ориентиров.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения

ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ЧДОУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К четырем годам:

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста,

видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ЧДОУ, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и учреждения;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Конкретизация требований к планируемым результатам освоения Программы (показатели – «шаги развития»).

Конкретизируемые требования к планируемым результатам освоения Программы используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

При конкретизации требований к планируемым результатам мы имели в виду, что каждый показатель – «шаг развития» характеризуется устойчивым проявлением у ребенка на этапе завершения им данного возрастного периода. Однако проявление тех или иных показателей развития у каждого ребенка может происходить в разное время, что фиксируется в индивидуальной карте развития ребенка.

Показатели («шаги развития») структурированы по пяти образовательным областям развития (социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому) и ключевым компетентностям (коммуникативной, здоровьесберегающей, социальной, информационной, деятельностной) с учётом возрастных возможностей детей (ранний возраст, этап завершения дошкольного образования).

Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (автор И.А. Лыкова):

Целевыми ориентирами является

- К четырем годам: ребенок проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия; с увлечением занимается лепкой и

рисованием; проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых. Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна.

- К пяти годам: ребенок активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления, самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру. В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками; начинает понимать «язык искусства».

- К шести годам: ребенок с увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), выражая свое индивидуальное эмоционально-ценностное отношение. Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также выразить свое личное отношение. В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета. Успешно, самостоятельно и с интересом применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов.

- К 7 годам: ребенок самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения, а также на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения). В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире выражает свое эмоционально-ценностное отношение, уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно-выразительные средства как особый «язык искусства»; с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования; умеет планировать работу; охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции.

- Программа экологического образования дошкольников «Наш дом — природа» (автор Н.А. Рыжова).

Целевыми ориентирами является

К семи годам ребенок:

- проявляет интерес к окружающему миру, природе, задает много вопросов, выстраивает собственные гипотезы относительно происходящего в природе и обсуждает их со взрослым;
- имеет первые представления о взаимосвязях в природе и о последствиях нарушений этих взаимосвязей человеком;
- не только соблюдает правила поведения в природе, но и может объяснить их смысл; высказывает свое мнение, если видит, что другие не соблюдают эти правила;
- владеет элементарными навыками экономного использования ресурсов (света, энергии, тепла, бумаги) и понимает необходимость бережного отношения к ним;
- не бросает мусор на землю, знает, зачем и как сортируют мусор;
- знает о взаимосвязи своего здоровья и состояния окружающей среды и вместе со взрослыми выбирает для прогулок, спортивных занятий экологически безопасные места;
- умеет наблюдать за природой и самостоятельно экспериментировать с природными объектами, не нанося им ущерба;
- проявляет сочувствие и сопереживание к животным, растениям; самостоятельно обращает внимание на то, что растение нужно полить, что в кормушке не хватает корма и т.п., обращает на это внимание взрослых, других детей;
- вместе со взрослыми участвует в экологических акциях по сохранению природы своего ближайшего окружения;
- проявляет интерес к общению с природой и при этом может самостоятельно найти в природе интересное занятие;

- знает хотя бы несколько животных, растений своего ближайшего окружения, а также представителей животного и растительного мира России и разных континентов;
- проявляет инициативу и самостоятельность в процессе выполнения экологических проектов, экспериментирования, умеет выполнять задания в команде;
- проявляет интерес к посещению музеев, экоцентров, природных парков;
- может следовать нормам поведения, соблюдать элементарные правила экологической безопасности;
- осознает, что труд в природе требует понимания ее законов;
- проявляет интерес к коллекционированию и исследованию природных материалов;
- замечает изменение в природе, видит красоту природы и умеет ее отразить в речи, в рассказах, в музыке и посредством изобразительной деятельности;
- знает об экологических праздниках и проявляет желание в них участвовать;
- проявляет интерес к литературе, видеофильмам, дидактическим играм природоведческого и экологического содержания.

- Программа развития речи дошкольников (автор О.С.Ушакова):

Целевыми ориентирами является

- Развитие способностей к элементарному осознанию речевых явлений;
- Развитие речевых умений и навыков, формирование у них представлений о структуре связного высказывания, а также о способах связи между отдельными фразами и его частями;
- Формирование культуры речевого общения и овладение основными коммуникативными способностями;
- Освоение разных структурных уровней системы языка: фонетики, лексики и грамматики;
- Освоение навыков овладения языком в его коммуникативной функции (развитие связной речи, речевого общения);
- Развитие и реализация этих направлений предполагают организацию образовательного процесса в форме сотрудничества и творческого общения воспитателя с детьми.

- Программа музыкального развития «Ладушки» (авторы Е.К. Каплунова, И.Л. Новоскольцева).

Целевые ориентиры музыкального развития в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок эмоционально откликается на музыку по - разному реагирует на характер музыкальных произведений;
- интересуется музыкальными игрушками, знает назначение и способы действия с некоторыми музыкальными инструментами и игрушками, умеет ими пользоваться (погремушка, колокольчик, барабан, музыкальные игрушки- забавы и др.), знает названия музыкальных инструментов и игрушек;
- охотно включается в общение о музыке;
- проявляет интерес к слушанию, песням, танцам, музицированию на музыкальных инструментах, эмоционально откликается на деятельность, связанную с музыкой;
- стремиться к музыкальной деятельности, включается в нее вместе со взрослыми и активно подражает им в музыкальных движениях, подпевании песен и др.,
- проявляет интерес к музыкальной деятельности сверстников, наблюдает за их действиями и подражает им, включается в совместное музицирование, пение, пляски и др.,
- осваивает различные виды движения под музыку(ходьба (маршировка), бег, пружинящие движения коленями, хлопки в ладоши др.). активно подпевает.

Целевые ориентиры музыкального воспитания на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к музыке и обладает установкой к музыкальной деятельности;
- эмоционально воспринимает музыкальные произведения, проявляет интерес к музыке, с удовольствием слушает ее, имеет любимые произведения для слушания и исполнения, задает вопросы взрослым и сверстникам, пытается самостоятельно объяснить музыкальные явления; творчески экспериментирует в музыкальной деятельности;
- овладевает основными способами музыкальной деятельности, проявляет в ней инициативу самостоятельность.

- выбирает музыкальную деятельность по интересам, участников по совместному музицированию на детских музыкальных инструментах, пению, танцам и музыкальным играм;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в музыкальной деятельности;
- знаком с произведениями музыкальной литературы, обладает начальными знаниями в области музыки;
- обладает развитым музыкальным воображением, реализующимся в музыкальном творчестве и в игре;
- взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных музыкальных играх, мероприятиях (праздниках, досугах/ развлечениях, занятиях). Способен к музыкальной деятельности в коллективе (договаривается, проявляет свои чувства соразмерно ситуации, учитывает интересы и чувства других, сопереживает неудачной и радуется успехам других, старается находить решения в спорных обстоятельствах);
- достаточно хорошо использует устную речь для выражения своих мыслей и чувств по поводу прослушанной музыки или иной музыкальной деятельности, общения со сверстниками в музыкальных играх, праздниках и т.д.. может высказать пожелания и вступить в диалог;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, позволяющая участвовать в музыкально-ритмической деятельности, музыкальных играх, музицировании и т.д., он может контролировать свои движения и управлять ими;
- у ребенка достаточно развит голосовой аппарат, он способен выразительно без напряжения исполнять песни (соответствующие возрастным физиологическим способностям и индивидуальным особенностям);
- может следовать нормам поведения и правилам в музыкальной деятельности, соблюдает правила гигиены голоса, безопасного проведения в музицировании, музыкально- ритмических движениях и музыкальных играх.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе в ЧДОУ «ЦРР «Цветик –Семицветик» направлено на оценивание созданных в ОУ условий для реализации образовательной деятельности. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрены следующие уровни развивающего оценивания:

- внутренняя система оценки качества образования в ЧДОУ «ЦРР «Цветик –Семицветик»;
- педагогическая диагностика достижения планируемых результатов: основной метод- ведение педагогических наблюдений за динамикой развития детей от 1,5 до 7 лет и фиксация результатов в «Картах развития детей».

Внутренняя оценка ЧДОУ «ЦРР «Цветик –Семицветик»

Внутренняя оценка образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности.

Компоненты внутренней системы оценки качества образования:

- образовательная деятельность педагога по выстраиванию взаимодействия с детьми в течение дня;
- предметно – пространственная среда ЧДОУ (группы детского сада, прогулочной площадки);
- формы включения семьи в образовательные отношения;
- нормативные документы, регламентирующие норму и задающие качество дошкольного образования.

В ЧДОУ «ЦРР «Цветик – Семицветик» разработано и функционирует Положение о внутренней системе оценки качества образования (Далее ВСОКО).

Внутренняя система оценки качества образования в ЧДОУ «ЦРР «Цветик – Семицветик» разработана с целью повышения качества дошкольного образования в учреждении в ответ на социальный заказ в рамках модернизации системы российского образования, Федерального государственного образовательного стандарта, Федеральной образовательной программы и запроса родителей на построение индивидуального маршрута в дошкольном образовании.

1.3. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

-планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

-целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

-

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории);

2) оптимизации работы с группой детей.

Предмет диагностики: перечень навыков и умений по пяти образовательным областям; показатели (уровни) устойчивого проявления детьми основ ключевых компетентностей – личностных качеств, приобретаемых и проявляемых индивидуально и полученных в процессе и в результате сочетания множества факторов.

Диагностика предполагает непрерывный процесс наблюдения. На его проведение не отводится специального времени, она осуществляется в сентябре и мае:

- в режимных моментах;
- в самостоятельной деятельности воспитанников;
- свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
- организованной образовательной деятельности.

Основные формы - педагогическое наблюдение, анализ продуктов детской деятельности. Однако при необходимости педагог может применять и иные исследовательские методы, уместные для осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании (беседа, поручения, создание педагогических ситуаций и др.).

Документирование результатов (2 раза в год):

- заполнение карт развития детей, которые представляют собой бланки для фиксирования результатов наблюдений педагогом устойчивого начала проявления у ребенка того или иного признака развития по пяти образовательным областям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому (Карты развития детей от

0 до 3 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2017.; Карты развития детей от 3 до 7 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2017).

Карты развития детей заполняются на основе анализа фактов, полученных в ходе целенаправленного, систематического педагогического наблюдения за детьми в повседневной жизни и в процессе совместной деятельности. Общая картина по группе позволяет выделить достижения детей группы, направления развития, которым нужно уделить особое внимание, а так же увидеть детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Портфолио воспитанника: деятельностный подход предполагает «производство» большого количества персональных продуктов деятельности детей, придание им особой ценности и непосредственное использование их для анализа и оценки всестороннего психического развития ребенка. В портфолио могут входить рисунки детей; гербарии; первые написанные ребенком цифры, буквы и слова; записки детей, фотографии детских поделок, а также фотоснимки за работой в разные периоды. Любой документ детского портфолио является результатом умения ребенка довести начатое дело до конца и естественным образом, без специальных взрослых назиданий, приучает детей ценить сам труд и его результаты. Коллекция детских работ собирается в индивидуальное портфолио ребенка и периодически (не реже 2-х раз в год) анализируется взрослыми. Особой ценностью портфолио обладает и для самого ребенка, который, разглядывая историю своей жизни в детском саду через собственные работы, формирует и укрепляет свою самооценку и стремление сравниваться в своих знаниях и умениях со сверстниками.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, планирует индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп.

В соответствии с рекомендациями ФОП определены содержательные линии образовательной деятельности ЧДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1,5 до 7 лет. Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач представлено в Программе воспитания.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает вышеперечисленные образовательные области:

Содержание образовательной деятельности рекомендовано ФОП ДО, основной образовательной программой дошкольного образования «Вдохновение» / Под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. — М.: Национальное образование, 2019, а также использованием ряда парциальных программ и технологий, которые представлены в содержании работы по освоению каждой образовательной области.

Задачи психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей решаются интегрировано и комплексно наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Образовательной программы и реализуется в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно – исследовательской, продуктивной деятельности – как сквозных механизмов развития ребенка. Учитывая, что каждая образовательная

область имеет свою специфику, педагог самостоятельно выбирает формы образовательной деятельности с учетом возраста детей.

Одно и то же содержание по теме используется для работы в разных возрастных группах с большим или меньшим наполнением, и воспитатель подбирает методы, соответствующие возрастным и индивидуальным особенностям.

Содержание образовательной деятельности с детьми раннего возраста

Группа раннего возраста (от 1.5 до 3 лет)

Социально- коммуникативное развитие.

Задачи:

Дети от 1,5 до 2 лет

создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ЧДОУ;
поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Дети от 2 до 3 лет

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ЧДОУ;
развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ЧДОУ;
формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности в Приложении 1

Познавательное развитие

Задачи:

Дети от 1,5 до 2 лет

поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Дети от 2 до 3 лет

развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ЧДОУ;

организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности в **Приложении 2**

Речевое развитие

Задачи:

Дети от 1,5 до 2 лет

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Дети от 2 до 3 лет

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности в **Приложении 3**

Художественно –эстетическое развитие

Задачи:

Дети от 1,5 до 2 лет

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Дети от 2 до 3 лет

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно- досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ЧДОУ, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности в **Приложении 4**

Физическое развитие

Задачи:

Дети от 1,5 до 2 лет

создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;

создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;

поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;

привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Дети от 2 до 3 лет

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики:

основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности в **Приложении 5**

В целях планомерного воздействия на развитие детей мы организуем образовательную деятельность в игровой форме. Приучаем детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

Содержание образовательной деятельности с детьми от 1,5 года до 3 лет (обязательная часть) поддерживается следующими методическими изданиями:

1. Бостельман А., Финк М. *Элементарные игровые действия детей до 3 лет. Наблюдаем, поддерживаем и развиваем* - М.: Национальное образование, 2015.
2. Эстрайхер С., Швинд С., Трауб И. *Волшебные мешочки историй. Инсценировки для детей раннего возраста*- М.: Национальное образование, 2020.
3. Бостельман А., Финк М. *Ателье в яслях. Рисуем, размазываем и мастерим с детьми до 3 лет*- М.: Национальное образование, 2015.
4. Бостельман А., Энгельбрехт *Хороший день каждый день. Советы и уловки для организации повседневного ухода в яслях.*- М.: Национальное образование, 2020.
5. Бостельман А., Финк М. *33 блестящие идеи для детского сада. Делаем игрушки своими руками.* М.: Национальное образование, 2015.
6. Бостельман А., Финк М. *Экспериментируем и играем на подносе . 40 идей для занятий с детьми в яслях и детском саду*- М.: Национальное образование, 2020.
7. Бостельман А., Тильке К. *Игры на подносе для детей от 2 до 4 лет. 33 увлекательные идеи*- М.: Национальное образование, 2020.
8. Бостельман А., Финк М. *Театр в чемоданчике. творческая деятельность и речевое развитие в детском саду* - М.: Национальное образование, 2017.
9. Михайлова – Свирская Л. В. *Ранний возраст. 46 идей для комплексно –тематического планирования образовательного процесса* - М.: Национальное образование, 2022.
10. Бостельман А. *Применение портфолио в яслях*- М.: Национальное образование, 2015.
11. Рокитянская Т. А., Боякова Е. В. *Театрализованные игры с детьми от 2 лет* - М.: Национальное образование, 2020.
12. Бостельман А., Финк М. *Ясли: наблюдение и фиксирование результатов* - М.: Национальное образование, 2018.
13. Бостельман А., Финк М. *Творческая мастерская в детском саду. Рисуем, лепим, конструируем* - М.: Национальное образование, 2020.
14. Михайлова – Свирская Л. В. *Обучающие карточки для детских проектов*- М.: Национальное образование, 2021.
«Дома»;
«Новый год»;
«Космос»;
«Транспорт»;
«Спорт»;
«Профессии»;
«Насекомые».
15. Найбауэр А.В., Куракина О.В. *Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Методические рекомендации. Тематическое планирование. Конспекты занятий.* - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.
16. Зеленева-Пешкова Н.В. *Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста* - Изд.- во: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2015.
17. Колдина Д.Н. *Аппликация с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.* – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2013
18. Колдина Д.Н. *Лепка с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.* – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2013
19. Колдина Д.Н. *Мастерим с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.* – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2013
20. Колдина Д.Н. *Рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.* – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2013
21. Комарова Т.С. *Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.* - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017
22. Комарова Т.С. *Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.* - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017
23. Комарова Т.С. *Развитие художественных способностей дошкольников.* - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
24. Лапина И.В. *Адаптация детей при поступлении в детский сад.* – Волгоград. 2010.
25. Логинова Л.Л. *Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет.* - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020
26. Лыкова И.А. *«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).* – Изд.-во: ИД Цветной мир, 2016

27. Пальчиковые игры для детей от года до трех лет / С.О. Ермакова. – 2009.
28. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
29. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
30. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
31. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
32. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
33. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015
34. Примерная парциальная образовательная программа для детей раннего возраста(1-3 года) «Первые шаги» / под ред. Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю.
35. Программа развития речи дошкольников/ 4 изд. Перераб. Ушакова О.С.: - М.ТЦ Сфера, 2017:
36. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016
37. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015
38. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
39. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4 лет). Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2010
40. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий. Для работы с детьми 2-3 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020
41. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений для работы с детьми 3-4 года. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

При выборе парциальных программ коллектив ЧДОУ учитывал образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентировался на направленность групп.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательную область «Художественно -эстетическое развитие» дополнили следующие программы: «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой, «Программа музыкального развития «Ладушки» Е.К. Каплуновой, И.Л. Новоскольцевой.

Содержание образовательной деятельности с детьми от 3 до 7 лет (дошкольный возраст)

Содержание образовательной деятельности с детьми от 3 до 7 лет (обязательная часть) отражено в основной образовательной программ дошкольного образования «Вдохновение» / Под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. — М.: Национальное образование, 2019.; Федеральной образовательной программе дошкольного образования.

Социально- коммуникативное развитие.

Задачи:

Дети от 3 до 4 лет

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
 обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
 поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
 оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
 приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ЧДОУ;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ЧДОУ и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;
обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Дети от 4 до 5 лет

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ЧДОУ и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Дети от 5 до 6 лет

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ЧДОУ;
содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Дети от 6 до 7 лет

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
развитие начал социально-значимой активности;
обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в учреждении и в населенном пункте;
развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности в **Приложении 6**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» -в Содержательном разделе (стр.74-85) основной образовательной программы дошкольного образования «Вдохновение» / Под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. — М.: Национальное образование, 2019; ФОП ДО, в материалах Интернет и в методической литературе, представленной ниже:

1. *Бостельман А., Финк М. Элементарные игровые действия детей до 3 лет. Наблюдаем, поддерживаем и развиваем - М.: Национальное образование, 2015.*
2. *Эстрайхер С., Швинд С., Трауб И. Волшебные мешочки историй. Инсценировки для детей раннего возраста- М.: Национальное образование, 2020.*
3. *Бостельман А., Финк М. 33 блестящие идеи для детского сада. Делаем игрушки своими руками. М.: Национальное образование, 2015.*
4. *Михайлова –Свирская Л. В. Ресурсы местного сообщества в образовательной деятельности детского сада - М.: Национальное образование, 2018.*
5. *Бостельман А., Финк М. Экспериментируем и играем на подносе . 40 идей для занятий с детьми в яслях и детском саду- М.: Национальное образование, 2020.*
6. *Бостельман А., Тильке К. Игры на подносе для детей от 2 до 4 лет. 33 увлекательные идеи- М.: Национальное образование, 2020.*
7. *Райхерт – Гарихаммер Е. Проектная деятельность в дошкольной организации - М.: Национальное образование, 2018.*

8. Михайлова – Свирская Л. В. Организация образовательной деятельности в детском саду- М.: Национальное образование, 2019.
9. Михайлова – Свирская Л. В. Детский совет- М.: Национальное образование, 2018.
10. Шайдт А. Почему? Философия с детьми - М.: Национальное образование, 2016.
11. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях 3-6 лет- М.: Национальное образование, 2015.
12. Бостельман А., Энгельбрехт К. Организация увлекательных проектов в детском саду - М.: Национальное образование, 2020.
13. Любимова Л. В. Открытия Феечки Копеечки Программа развития финансовой грамотности дошкольников- М.: Национальное образование, 2021.
14. Михайлова – Свирская Л. В. Обучающие карточки для детских проектов- М.: Национальное образование, 2021.
«Дома»;
«Новый год»;
«Космос»;
«Транспорт»;
«Спорт»;
«Профессии»;
«Насекомые».
15. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
16. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017
17. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду. – М., 2003.
18. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015
19. Баряева Л. Б. «Родник» – программа социокультурного развития детей дошкольного и младшего школьного возраста». – М.: ЛОИРО, 1997.
20. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3- 7 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
21. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для работы с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
22. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020
23. Гербова В. В. Правильно или неправильно. Наглядно-дидактическое пособие. Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
24. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2008
25. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016
26. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016
27. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016
28. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016
29. Играя – развиваем (программа и методические рекомендации для педагогов по формированию игровой и мыслительной деятельности у детей со специальными потребностями) // Т. Н. Бабич, С. М. Елинова, В. А. Кузнецова др.: под науч. рук. Л. Ф.Павленко].
30. Ковалец И.В. Азбука эмоций. Для работы с детьми, имеющими психофизиологические отклонения и эмоциональные. М – 2003
31. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
32. Логинова Л.Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020
33. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
34. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками. Для работы с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017
35. Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3–7 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2012
36. Семенака С.И. Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе. Коррекционно-развивающие занятия. – М; 2006.

Познавательное развитие.

Задачи:

Дети от 3 до 4 лет

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Дети от 4 до 5 лет

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Дети от 5 до 6 лет

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в

разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Дети от 6 до 7 лет

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно - исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности в Приложении 7

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития в соответствии с Программой «Вдохновение» раскрывается в направлениях «Математика», «Окружающий мир: естествознание и техника», «Окружающий мир: экология, природа как ценность», «Окружающий мир: общество, история и культура», которые реализуются интегрировано с другими направлениями и другими образовательными областями образовательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Познавательное развитие» - в Содержательном разделе (стр.85-120) основной образовательной программы дошкольного образования «Вдохновение» / Под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. — М.: Национальное образование, 2019; ФОП ДО, в материалах Интернет и в методической литературе, представленной ниже:

1. Бостельман А., Финк М. 33 блестящие идеи для детского сада. Делаем игрушки своими руками. М.: Национальное образование, 2015.
2. Бостельман А., Финк М. Экспериментируем и играем на подносе . 40 идей для занятий с детьми в яслях и детском саду- М.: Национальное образование, 2020.
3. Бостельман А., Тильке К. Игры на подносе для детей от 2 до 4 лет. 33 увлекательные идеи- М.: Национальное образование, 2020.
4. Бостельман А., Финк М. Посмотрите, что я умею! Эвристическое обучение детей раннего возраста - М.: Национальное образование, 2015.
5. Михайлова – Свирская Л. В. Математика в детском саду- М.: Национальное образование, 2020.
6. Райхерт – Гарихаммер Е. Проектная деятельность в дошкольной организации - М.: Национальное образование, 2018.
7. Шайдт А. Почему? Философия с детьми - М.: Национальное образование, 2016.
8. Бостельман А., Энгельбрехт К. Организация увлекательных проектов в детском саду - М.: Национальное образование, 2020.
9. Фтенакис В. Э. Математическое образование в дошкольном возрасте- М.: Национальное образование, 2020.
10. Хюндлингс А. Вода и воздух. Советы, игры и практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет- М.: Национальное образование, 2020.
11. Хюндлингс А. Магнетизм и электричество. Практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет- М.: Национальное образование, 2016.
12. Хюндлингс А. Свет и сила. Практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет- М.: Национальное образование, 2016.
13. Фтенакис В. Э. Проекты в области естественных наук. математики и техники- М.: Национальное образование, 2020.
14. Мюллер М., Юст Р. Эксперименты в детском саду и начальной школе- М.: Национальное образование, 2021.
15. Мате: плюс. Быстрый счёт. Курс развития математических навыков - М.: Национальное образование, 2019.
16. Мате: плюс. Математика в детском саду. Программно – дидактический комплект. - М.: Национальное образование, 2020.
17. Вершинина Е. А., Федосова Е. И. Числа пиши и стирай. Тетрадь для письма маркером 4-5-6 лет - М.: Национальное образование, 2021.
18. Михайлова – Свирская Л. В. Обучающие карточки для детских проектов- М.: Национальное образование, 2021.
«Дома»;
«Новый год»;
«Космос»;
«Транспорт»;
«Спорт»;
«Профессии»;
«Насекомые».
19. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020
20. Веракса Н. Е., Галимов О. П. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
21. Кислов А.В. Развивающие рассказы для дошкольников и младших школьников«Приключение в мире идей школьника Мики и его друзей». – СПб. 2008.
22. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
23. Куражсева Н.Ю., Козлова И.А., Тузаева А.С. Приключения будущих первоклассников. 120 развивающих заданий для дошкольников 6-7 лет. – СПб. 2011.
24. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
25. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
26. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
27. Логинова Л.Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020
28. Элли Сингер, Дориан де Хаан. Играть, удивляться, узнавать. Теория развития, воспитания и обучения детей. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020.
29. Новикова В.П. «Математика в детском саду. Сценарий занятий с детьми 6-7 лет. М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015
30. Новикова В.П. Математика в детском саду. Раздаточный материал 3-5 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
31. Новикова В.П. Математика в детском саду. Раздаточный материал 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014

32. Новикова В.П. *Математика в детском саду. Сценарий занятий с детьми 3-4 лет.* -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015
33. Новикова В.П. *Математика в детском саду. Сценарий занятий с детьми 4-5 лет.* -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015
34. Новикова В.П. *Математика в детском саду. Сценарий занятий с детьми 5-6 лет.* - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015
35. Помораева И. А., Позина В. А. *Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.* - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
36. Помораева И. А., Позина В. А. *Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста.* - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015
37. Помораева И. А., Позина В. А. *Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.* - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015
38. Помораева И. А., Позина В. А. *Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.* - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
39. Помораева И. А., Позина В. А. *Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа.* - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017
40. Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе. Автор-составитель Ю.В.Останкова. – Волгоград. 2007.
41. Соломенникова О.А. *Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группраннего возраста.* - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016
42. Соломенникова О.А. *Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа-* М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015
43. Соломенникова О.А. *Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа.* - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017
44. Соломенникова О.А. *Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа.* -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
45. Соломенникова О.А. *Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.* -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015
46. Шиян О.А. *Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Для работы с детьми 3-7 лет.* - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательную область «Познавательное развитие» дополнила авторская программа Н.А. Рыжовой «Наш дом — природа», в которой особое внимание уделяется формированию целостного взгляда на природу и место человека в ней.

Речевое развитие.

Задачи:

Дети от 3 до 4 лет

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании

предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Дети от 4 до 5 лет

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать

формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Дети от 5 до 6 лет

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе,

внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Дети от 6 до 7 лет

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей

образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности в **Приложении 8**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Речевое развитие» - в Содержательном разделе (стр.120-131) основной образовательной программы дошкольного образования «Вдохновение» / Под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. — М.: Национальное образование, 2019; ФОП ДО, в материалах Интернет и в методической литературе, представленной ниже:

1. Михайлова – Свирская Л. В. *Лаборатория грамотности* - М.: Национальное образование, 2020.
2. Вершинина Е. А., Федосова Е. И. *Линии пиши и стирай. Тетрадь для письма маркером.3-5 лет* - М.: Национальное образование, 2020.
3. Вершинина Е. А., Федосова Е. И. *Линии пиши и стирай. Тетрадь для письма маркером 4-7 лет* - М.: Национальное образование, 2020.
4. Вершинина Е. А., Федосова Е. И. *Лабиринты пиши и стирай. Тетрадь для письма маркером 3-4-5 лет* - М.: Национальное образование, 2021.

5. Вершинина Е. А., Федосова Е. И. *Лабиринты пиши и стирай. Тетрадь для письма маркером 4-5-6 лет* - М.: Национальное образование, 2020.
6. Вершинина Е. А., Федосова Е. И. *Буквы пиши и стирай. Тетрадь для письма маркером 4-7 лет* - М.: Национальное образование, 2021.
7. Райхерт – Гарихаммер Е. *Проектная деятельность в дошкольной организации* - М.: Национальное образование, 2018.
8. Шайдт А. *Почему? Философия с детьми* - М.: Национальное образование, 2016.
9. Рокитянская Т. А., Боякова Е. В. *Театрализованные игры с детьми от 2 лет* - М.: Национальное образование, 2020.
10. Бостельман А., Энгельбрехт К. *Организация увлекательных проектов в детском саду* - М.: Национальное образование, 2020.
11. Вершинина Е. А. *Обучающие открытки. Пиши, играй, украшай* - М.: Национальное образование, 2017.
12. Речь:плюс. Буквы. Большой комплект магнитных материалов - М.: Национальное образование, 2017.
13. Речь:плюс. Слова. Один, два, много - М.: Национальное образование, 2019.
14. Речь:плюс. Слова -обобщения - М.: Национальное образование, 2019.
15. Речь:плюс. Речевое развитие в детском саду (для детей 3-7 лет) - М.: Национальное образование, 2020.
16. Речь:плюс. Буквы. Магнитные буквы (для детей 4-8 лет) - М.: Национальное образование, 2017.
17. Речь:плюс. Буквы. Магнитные элементы букв (для детей 4-8 лет) - М.: Национальное образование, 2020.
18. Речь:плюс. Речевые кубики (для детей 4-9 лет) - М.: Национальное образование, 2018.
19. Речь:плюс. Детская типография - М.: Национальное образование, 2018.
20. Михайлова – Свирская Л. В. *Обучающие карточки для детских проектов* - М.: Национальное образование, 2021.
«Дома»;
«Новый год»;
«Космос»;
«Транспорт»;
«Спорт»;
«Профессии»;
«Насекомые».
21. Бышиева А. М. *Грамматика в картинках. Антонимы. Глаголы (3-7 лет). Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.* - МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2013
22. Бышиева А. М. *Грамматика в картинках. Антонимы. Прилагательные (3-7 лет). Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.* - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2013
23. Бышиева А. М. *Грамматика в картинках. Говори правильно (3-7 лет). Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.* - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2013
24. Бышиева А. М. *Грамматика в картинках. Многозначные слова (3-7 лет). Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.* - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2013
25. Бышиева А. М. *Грамматика в картинках. Множественное число. (3-7 лет) Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.* - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2013
26. Бышиева А. М. *Грамматика в картинках. Один-много. (3-7 лет). Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.* - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2013
27. Бышиева А. М. *Грамматика в картинках. Словообразование. (3-7 лет). Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.* - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013
28. Бышиева А. М. *Грамматика в картинках. Ударение (3-7 лет). Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.* - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2013
29. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. *Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет.* - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020
30. Гербова В. В. *Правильно или неправильно. Наглядно-дидактическое пособие. Для занятий с детьми 2-4 лет.* - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
31. Гербова В. В. *Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.* -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017
32. Гербова В. В. *Развитие речи в детском саду. Старшая группа.* - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2017
33. Гербова В. В. *Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.* -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017
34. Гербова В. В. *Развитие речи в детском саду. Младшая группа.* - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2014
35. Гербова В. В. *Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие. Для работы с детьми 2-3 лет.* - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
36. Гербова В. В. *Развитие речи в детском саду. Средняя группа.* - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2014
37. Гусарова Н. *Все, что нужно прочитать малышам от 3 до 5 лет.* - Изд.-во: АСТ, 2016г.
38. Гусарова Н. *Все, что нужно прочитать малышам от 5 до 7.* - Изд.-во: АСТ, 2016г.
39. Кислов А.В. *Развивающие рассказы для дошкольников и младших школьников «Приключение в мире идей школьника Миши и его друзей».* – СПб. 2008.
40. Ковалец И.В. *Азбука эмоций. Для работы с детьми, имеющими психофизиологические отклонения и эмоциональные.* М – 2003
41. Куражеева Н.Ю., Козлова И.А., Тузаева А.С. *Приключения будущих первоклассников. 120 развивающих заданий для дошкольников 6-7 лет.* – СПб. 2011.
42. Логинова Л.Л. *Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет.* - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020
43. Элли Сингер, Дориан де Хаан. *Играть, удивляться, узнавать. Теория развития, воспитания и обучения детей.* - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020.
44. Петрова В. И., Стульчик Т. Д. *Этические беседы с дошкольниками. Для работы с детьми 4-7 лет.* - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017
45. Шиян О.А. *Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Для работы с детьми 3-7 лет.* - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.
46. *Программа развития речи дошкольников/ 4 изд. Перераб. Ушакова О.С.:- М.ТЦ Сфера, 2017:*
47. Выготский Л. С. *Мышление и речь* - М.: Национальное образование, 2021.

Образовательная область «Речевое развитие»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа развития речи дошкольников (автор О.С. Ушакова)

Одним из центральных направлений педагогической работы с детьми является развитие речи. Известно, что этот период является решающим этапом становления и развития речи. Чрезвычайно важно качество общения взрослых с ребёнком.

В этой сфере выделяется несколько конкретных образовательных задач:

- развитие понимания речи (пассивной речи);
- развитие активной речи;
- формирование фонематического слуха;
- развитие речи как средства управления своим поведением (т.е. планирующей и регулятивной функций речи).

Художественно –эстетическое развитие.

Задачи:

Дети от 3 до 4 лет

1) Приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ЧДОУ: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) Изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) Конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) Музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) Театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

6) Культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Дети от 4 до 5 лет

1) Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) Конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) Музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке,

различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) Театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6) Культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Дети от 5 до 6 лет

1) Приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;

продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ЧДОУ, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) Конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) Музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) Театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) Культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в учреждении и вне ее.

Дети от 6 до 7 лет

1) Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) Изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) Конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) Музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной

творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) Театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) Культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности в Приложении 9

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах

художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Художественно -эстетическое развитие» -в Содержательном разделе (стр.131 -153) основной образовательной программы дошкольного образования «Вдохновение» / Под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. — М.: Национальное образование, 2019; ФОП ДО, в материалах Интернет и в методической литературе, представленной ниже:

1. Лельчук А.М. *Игры с глиной. Занятия с детьми от 3 до 7 лет* – М.: Национальное образование, 2017.
2. Кьюксарт Б. *Пластилинолепие. Занятия с пластилином для детей дошкольного возраста.*- М.: Национальное образование, 2019.
3. Бостельман А., Финк М. *Эксперименты в ванне. Развивающие игры для детей*- М.: Национальное образование, 2015.
4. Бостельман А., Финк М. *Элементарные игровые действия детей до 3 лет. Наблюдаем, поддерживаем и развиваем* - М.: Национальное образование, 2015.
5. Эстрайхер С., Швинд С., Трауб И. *Волшебные мешочки историй. Инсценировки для детей раннего возраста*- М.: Национальное образование, 2020.
6. Бостельман А., Финк М. *33 блестящие идеи для детского сада. Делаем игрушки своими руками.* М.: Национальное образование, 2015.
7. Михайлова –Свирская Л. В. *Ресурсы местного сообщества в образовательной деятельности детского сада* - М.: Национальное образование, 2018.
8. Бостельман А., Финк М. *Экспериментируем и играем на подносе . 40 идей для занятий с детьми в яслях и детском саду*- М.: Национальное образование, 2020.
9. Бостельман А., Тильке К. *Игры на подносе для детей от 2 до 4 лет. 33 увлекательные идеи*- М.: Национальное образование, 2020.
10. Бостельман А., Финк М. *Театр в чемоданчике. творческая деятельность и речевое развитие в детском саду* - М.: Национальное образование, 2017.
11. Ермолина Т. В. *Весна* - М.: Национальное образование, 2021.
12. Ермолина Т. В. *Осень* - М.: Национальное образование, 2021.
13. Ермолина Т. В. *Зима* - М.: Национальное образование, 2021.
14. Ермолина Т. В. *Лето* - М.: Национальное образование, 2021.
15. Ермолина Т. В. *Музыка в детском саду* - М.: Национальное образование, 2020.
16. Рокитянская Т. А. *Воспитание звуком. Музыкальные занятия от 3 до 9 лет* - М.: Национальное образование, 2019.
17. Райхерт – Гаришхаммер Е. *Проектная деятельность в дошкольной организации* - М.: Национальное образование, 2018.
18. Михайлова – Свирская Л. В. *Организация образовательной деятельности в детском саду*- М.: Национальное образование, 2019.
19. Рокитянская Т. А., Боякова Е. В. *Театрализованные игры с детьми от 2 лет* - М.: Национальное образование, 2020.
20. Бостельман А., Энгельбрехт К. *Организация увлекательных проектов в детском саду* - М.: Национальное образование, 2020.
21. Бостельман А., Финк М. *Творческая мастерская в детском саду. Рисуем, лепим, конструируем* - М.: Национальное образование, 2020.
22. Зеленцева-Пеешкова Н.В. *Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста* - Изд.- во: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2015.
23. Ветлугина, Н. А. *Методика музыкального воспитания в детском саду /Н. А.Ветлугина И. Л. Дзержинская, Л. Н. Комиссарова. Учеб. для учащихся пед. уч-щ по спец.—Дошкольное воспитание* // Под ред. Ветлугиной Н. А. – 3-е изд., испр. и доп. – М.:Просвещение, 1989
24. Ветлугина, Н. А. *Развитие музыкальных способностей дошкольников в процессе музыкальных игр / Н. А. Ветлугина, - М.: Просвещение, 1958.*
42. Губанова Н.Ф. *Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.* - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2008
25. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. *Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.* - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015
26. Колдина Д.Н. *Аппликация с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.* – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2013
27. Колдина Д.Н. *Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.* – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2013
28. Колдина Д.Н. *Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий.* – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2013
29. Колдина Д.Н. *Аппликация с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий.* – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2013
30. Колдина Д.Н. *Аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.* – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2013
31. Колдина Д.Н. *Лепка с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.* – М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2013
32. Колдина Д.Н. *Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.* – М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2013.
33. Колдина Д.Н. *Лепка с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий.* – М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2013
34. Колдина Д.Н. *Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий.* – М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2013
35. Колдина Д.Н. *Лепка с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.* – М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2013
36. Колдина Д.Н. *Мастерим с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.* – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2013
37. Колдина Д.Н. *Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий.* – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2013
38. Колдина Д.Н. *Рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.* – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2013
39. Колдина Д.Н. *Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.* – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2013
40. Колдина Д.Н. *Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.* – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2013
41. Комарова Т.С. *«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.* -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017

42. Комарова Т.С. *Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – 2-е издание, испр, и доп. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2008*
43. Комарова Т.С. *Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017*
44. Комарова Т.С. *Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017*
45. Комарова Т.С. *Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017*
46. Комарова Т.С. *Развитие художественных способностей дошкольников. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014*
47. Логинова Л.Л. *Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020*
48. Лыкова И.А. *«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – Изд.-во: ИД Цветной мир, 2016*
49. *Методические рекомендации по составлению рабочих программ с учетом этнокультурной ситуации развития детей в дошкольных образовательных организациях Республики Хакасия. – Учебно-методическое пособие. – 2018.*
50. Элли Сингер, Дориан де Хаан. *Играть, удивляться, узнавать. Теория развития, воспитания и обучения детей. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020.*
51. Шиян О.А. *Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Для работы с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.*

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыкова, программа музыкального развития «Ладушки» (авторы Е.К. Каплунова, И.Л. Новоскольцева), направлены на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое саморазвитие ребенка с учетом его индивидуальности.

Физическое развитие.

Задачи:

Дети от 3 до 4 лет

Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Дети от 4 до 5 лет

Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Дети от 5 до 6 лет

Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Дети от 6 до 7 лет

Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности в Приложении 10

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,

коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Физическое развитие» - в Содержательном разделе (стр.153 - 173) основной образовательной программы дошкольного образования «Вдохновение» / Под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. — М.: Национальное образование, 2019; ФОП ДО, в материалах Интернет и в методической литературе, представленной ниже:

1. Михайлова – Свирская Л. В. Организация образовательной деятельности в детском саду- М.: Национальное образование, 2019.
2. Мюллер М., Юст Р. Территория движения и творчества. 32 идеи для занятий по физическому развитию- М.: Национальное образование, 2021.
3. Мюллер М., Юст Р. Занимательная физкультура. 32 идеи для занятий по физическому развитию- М.: Национальное образование, 2021.
4. Мюллер М., Юст Р. Территория игр и приключений. 32 идеи для занятий по физическому развитию- М.: Национальное образование, 2021.
5. Биндер И. Йога для детей. Шкатулка с историями. 20 идей для занятий- М.: Национальное образование, 2021.
6. Биндер И. Йога для детей. Ларчик с историями. 20 идей для занятий- М.: Национальное образование, 2021.
7. Салли Годдард Блайт Хорошо сбалансированный ребенок Движение и раннее развитие -М.: Национальное образование, 2020.
8. Лора Е. Берк Развитие ребенка- М.: Национальное образование, 2020.
9. Аверина И.Е. Физкультурные минутки в ДОУ. Практическое пособие. – М.,2009.
10. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду. – М., 2003.
1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3- 7 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
11. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020
12. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2008
13. Игряя – развиваем (программа и методические рекомендации для педагогов по формированию игровой и мыслительной деятельности у детей со специальными потребностями) // Т. Н. Бабич, С. М. Елинова, В. А. Кузнецова др.: под науч. рук. Л. Ф.Павленко/.
14. Пальчиковые игры для детей от года до трех лет / С.О. Ермакова. – 2009.
15. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
16. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
17. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
18. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
19. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020
20. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4 лет). Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2010
21. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий. Для работы с детьми 2-3 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020
22. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий. Для работы с детьми 3-4 года. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020
23. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий. Для работы с детьми 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020
24. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий. Для работы с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020
25. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий. Для работы с детьми 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020
26. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. Танцевально-игровая гимнастика для детей «СаФи-Дансе». - Изд.- во: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016
27. Харченко Т.Е.Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 года. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020
28. Харченко Т.Е.Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений для работы с детьми 3-4 года. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020
29. Харченко Т.Е.Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений для работы с детьми 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020
30. Харченко Т.Е.Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений для работы с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020
31. Харченко Т.Е.Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений для работы с детьми 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020
32. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. — М.: Генезис, 2004.
33. Хухлаева О. В. Коррекция нарушения психологического здоровья дошкольников. - М., 2005.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, методы и средства реализации программы педагоги ЧДОУ определяют самостоятельно, в зависимости от поставленных задач воспитания и обучения; возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Педагог опирается на свой опыт, успешные практики педагогической деятельности. Оценивается потенциал каждого метода, применяется наиболее эффективный и комфортный.

Мы используем различные формы реализации ФОП в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

2) в раннем возрасте (1 год - 3 года):

предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

3) в дошкольном возрасте (3 года - 7 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагоги ЧДОУ используют следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

и другие сообразные ситуации и содержанию реализуемых задач, методы.

Также мы дополняем традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация,

организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации задач мы используем различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов - рекомендованные Федеральной программой:

Средства реализации Программы.

- **демонстрационные** (применяемые взрослым);
- **раздаточные** (используемые детьми);
- **визуальные** (для зрительного восприятия);
- **аудийные** (для слухового восприятия);
- **аудиовизуальные** (для зрительно-слухового восприятия);
- **естественные** (натуральные);
- **искусственные** (созданные человеком);
- **реальные** (существующие);
- **виртуальные** (не существующие, но возможные).

Средства, направленные на развитие разнообразной деятельности детей:

- **двигательной** (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- **игровой** (игры, игрушки);
- **коммуникативной** (дидактический материал);
- **чтения (восприятия) художественной литературы** (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный– материал);
- **познавательно-исследовательской** (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе– макеты, карты, модели, картины и др.);
- **трудовой** (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- **продуктивной** (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный– материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- **музыкально - художественной** (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Педагогами ЧДОУ применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Они носят не просто рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребенка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

Весь комплекс используемых средств мы используем для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Администрацией ЧДОУ приобретены в необходимом количестве средства обучения и воспитания – технические материалы, игровое, спортивное, оздоровительной оборудование, инвентарь, канцелярские принадлежности, материалы для опытов и экспериментов, материалы для творчества и т.п. При необходимости материалы приобретаются в соответствии с реализуемыми проектами, творческими идеями, праздниками, событиями ЧДОУ. Важное значение уделяется учёту личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей: для нас приоритетна субъективная позиция ребенка в образовательном процессе (инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности, творческие проявления ребенка и т.п.).

В целом - выбор педагогами ЧДОУ педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность – что является важной составляющей качества педагогической деятельности нашего учреждения.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ЧДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Детская деятельность

Воспитательный, образовательный процессы строятся с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При этом обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, не допускается перегрузка детей. В Программе выделено достаточное время для игр и занятий по интересам детей.

По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

- взрослый организует (образовательную деятельность, кружки): взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность): взрослый на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие): ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- взрослый не вмешивается (свободная игра): это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и

другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое);

- взрослый выступает в роли организатора: совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но он ставит задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

Организуя различные виды деятельности, педагоги ЧДОУ учитывают опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Образовательная ситуация - такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации преимущественно носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании, которое определяется темой недели.

Образовательные ситуации используются в процессе образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагоги создают разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Педагоги широко используют также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации включаются в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации «запускают» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Они в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни группы, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Эти и другие формы работы применяются в комплексе, сочетаясь друг с другом в зависимости от возраста детей, утреннего настроения, лексической темы, образовательных и воспитательных задач и других составляющих начала дня.

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

деятельность кружков;

работу с родителями (законными представителями).

Каждый режимный момент важен для нас при выстраивании образовательного, воспитательного процессов:

➤ **Утренний прием детей** — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени,

приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т.д.).

➤ **Утренняя зарядка** в детском саду — это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, который направлен на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.

➤ **Дежурство** - это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям мы формируем у детей. Ежедневно определяются дежурные по столовой, по образовательной деятельности, по центрам активности – 2 - 3 ребенка. Правила, по которым определяются дежурные, вырабатываем и зарисовываем вместе с детьми, и они понятны всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже всем понятно, и в первую очередь самим дежурным.

➤ **Подготовка к приему пищи** - это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогают в этом специальные песенки, игры, плакаты. Прием пищи - формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения. Развиваем умение есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитываем умение ценить чужой труд, заботу, быть благодарными.

➤ **Утренний круг** – важный элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Время в режиме дня, обозначенное как **«игры, образовательная деятельность, совместная деятельность»**, предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого.

➤ **Игра.**

• Сюжетно – ролевая игра является центральной игрой дошкольного детства, потому что именно в этой игре закладываются психологические новообразования дошкольного возраста (воображение третьего уровня, произвольность, общение и самооценка). Кроме того, только в сюжетно - ролевой игре ребенок достигает своей цели: действовать так, как действуют взрослые в своей взрослой жизни. В двух последующих играх, игре по правилам и режиссерской игре высокого уровня, происходит развитие этих новообразований, а в двух предшествующих играх формируется база для возникновения сюжетно - ролевой игры: в режиссерской предметной игре - манипуляции получает свое развитие сюжетная линия сюжетно – ролевой игры, а в образной игре развивается ролевая линия сюжетно - ролевой игры.

Режиссерская, образная, сюжетно-ролевая, с правилами – все виды игр доступны для выбора детьми в течение дня. Выбор в пользу игры может быть сделан не только между видами игр, но и между участием в деятельности, инициированной воспитателем, и самостоятельной игрой (за исключением ситуаций, связанных с выходом детей за пределы групповых помещений). Время игры оберегается взрослыми, не подменяется иными формами деятельности. При необходимости продвижения играющего ребенка в освоении содержания образовательных областей, взрослые решают образовательные задачи в ходе и средствами игры. Например, если ребенок предпочитает играть только в строительном уголке, воспитатель может внести в игру схемы построек, иллюстрации/фотографии с изображением архитектурных шедевров, карточки с названиями сооружений, цифрами и т.п.

Взрослые создают условия, стимулирующие творческое использование детьми пространства и предметов в соответствии с их игровым замыслом и ходом игры. Взрослые наблюдают за безопасностью использования оборудования и атрибутов. Взрослые наблюдают за игровой деятельностью детей, отмечают и ценят их образовательные достижения.

- **Обогащенные игры в центрах активности.** Центры активности предназначены, в первую очередь, для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по интересам. Центры активности — это один из элементов пространства детской реализации.

Для нас важно, чтобы центры активности были наполнены разнообразными интересными для детей материалами, которые были бы доступны и знакомы детям (дети знали, как с ними обращаться), чтобы материалы периодически обновлялись в соответствии с программой и интересами детей.

Педагоги поддерживают детскую самостоятельность и инициативу и, при необходимости, помогают детям реализовать свои замыслы (недирективное содействие).

- **Свободная игра** (взрослый не вмешивается). Игра - ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Для нас очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Ну и конечно воспитатель должен развивать детскую игру, так как именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества.

- **Прогулка** - для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя без основательных причин сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Для оптимального развития детей тщательно продумываем содержание прогулки, насыщаем ее интересными видами деятельности, обеспечиваем условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.). Прогулка состоит из следующих структурных элементов:

- самостоятельная деятельность детей;

- развитие основных видов движений;

- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения, праздники;

- различные уличные игры и развлечения;

- наблюдение за объектами живой природы;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- спортивные секции и кружки (дополнительное образование);

- индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа;

- посильные трудовые действия.

- **Чтение перед сном.** Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста читаем тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги.

- **Постепенный подъем,** профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа — все это способствует оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

- **Вечерний (рефлексивный) круг** проводится в форме рефлексии - обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

➤ **Уход детей домой.** Когда ребенок уходит домой, воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело прощается с ребенком, называя его по имени; хвалит его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад.

Примеры организации образовательной деятельности.

-В повседневной жизни и режимных моментах - индивидуальное приветствие детей и приводящих их в учреждение членов семей; краткая беседа о том, как начался день, доброжелательные пожелания, приветствие всей группы, например, за завтраком; называние имен тех, кто отсутствует; беседы о каких-то особых событиях в семье, принятых в семьях традициях питания, проведения досуга, отдыха.

В конце дня — индивидуальное прощание, напоминание детям об их дневных занятиях и достижениях (например: «Ты построил сегодня замечательный корабль, детям было интересно играть с тобой»), короткая рефлексия того, как прошел день.

В течение дня воспитатель разговаривает с детьми об их предпочтениях и антипатиях, желаниях и страхах, о том, что у детей есть общего и в чем имеются различия. Каждому ребенку предоставляется достаточно времени для того, чтобы высказаться, взрослые внимательно выслушивают их сообщения. При необходимости взрослые обсуждают с детьми, где можно играть индивидуально, где границы между разными пространствами; дают ясные ориентировки по распорядку дня: кто, что, с кем, где и когда может делать. Взрослые планируют распорядок дня совместно с детьми; регулярно вовлекают детей в подведение итогов деятельности или всего дня: чем они планировали заниматься и удался ли их план; что они пережили в детском саду; что было хорошо; что разозлило, испугало или опечалило.

Образовательная деятельность.

Для развития социальных навыков и преодоления конфликтов детям необходимы время и близкие люди, оказывающие им доверие, относящиеся к ним доброжелательно и с терпением. Любому человеку легче признавать других с их достоинствами и недостатками, если он сам пользуется признанием. Обоюдное признание основывается на эмоциональном внимании, доверии и надежности, а также на признании прав и личных свобод. Такое построение отношений укрепляет социальные компетентности детей, стимулирует проявление активности и самостоятельное преодоление конфликтов.

Педагог наблюдает за тем, что становится предметом детского общения, в каких формах это происходит. В течение дня он использует различные повседневные и игровые ситуации для разговоров с детьми. Педагог говорит с ними об их интересах, потребностях, о том, чем они занимаются в детском саду и дома.

Коммуникация. Даже самые маленькие дети, выражающие звуками удовольствие или неудовольствие, привлекают внимание взрослых к своим потребностям и показывают, как они себя чувствуют. Воспитатель внимательно наблюдает за первыми формами речевой коммуникации, за неречевыми проявлениями (жестами, мимикой, языком тела, игровым поведением) младших детей, чтобы правильно интерпретировать и оценивать их потребности и намерения.

Педагог отмечает, какие предметы, игрушки и люди вызывают наибольший интерес у младших детей и что именно побуждает их к речевому и неречевому самовыражению. Он предлагает интересные игровые материалы и повседневные предметы, вовлекая при этом детей в речевые и неречевые интеракции. Он использует для коммуникации повседневные ситуации, такие как одевание и раздевание, приём пищи и другие занятия, а также детские стишки, специальные игры со словами, песенками, стишками, потешками, движениями, рассматривает книжки с картинками, сопровождая это комментариями. Он всерьез воспринимает высказывания и проявления младших детей как их вклад в общий разговор и отвечает на них. Педагог спрашивает младших детей о том, чем они хотели бы заняться, показывает им различные материалы и объясняет, как можно их использовать. Когда кто-то из младших детей неречевым или речевым образом пытается что-то выразить, воспитатель радостно откликается в ответ, повторяет его звуки, жесты и первые слова или предложения, строит краткий вербальный ответ и побуждает ребенка вступить с ним в разговор.

Социально-эмоциональное развитие. Педагог воспринимает первые сигналы младших детей, которые говорят об их желании контактировать с другими и вместе играть (например, когда дети катают туда-сюда мяч, когда вместе забираются в игрушечный дом и т. п.). Он наблюдает за тем, с

какими социальными партнерами младшие дети контактируют наиболее охотно, а с кем, скорее, избегают контакта. Если в конфликте участвуют младшие дети, воспитатель следит за тем, как развивается конфликтная ситуация и могут ли дети самостоятельно справиться с ней.

При работе в разновозрастной группе младшим по возрасту детям предоставляется возможность присутствовать при групповых дискуссиях. Воспитатель вовлекает их в обсуждение, ориентируясь на их интересы и их возможности к концентрации внимания. Если младшие дети интенсивно занимаются каким-то делом или с каким-то человеком (например, разглядывают себя в зеркале или катают туда- сюда шарик), то воспитатель не перебивает эту фазу концентрированной деятельности ни своими комментариями, ни предложениями других игр или занятий. Исходя из ситуации педагог вовлекает младших детей в различные ритуалы, кооперативные действия и конструктивные формы разрешения конфликтов, своим поведением показывая детям образец для подражания (например, приветливо кивая родителям во время прощания или извиняясь перед детьми).

Для того, чтобы у детей было много поводов и стимулов заводить с другими людьми разговор, мы создаём и поддерживаем определенную культуру коммуникации. Совместное планирование образовательных процессов развивают культуру ведения разговора. Дети начинают рассказывать, что их волнует, когда они замечают очевидное проявление к ним интереса взрослых и других детей.

В укладе жизни нашего образовательного учреждения, построенного на принципе участия, дети ощущают, что они услышаны и их мнение является важным. Внимание со стороны группы вселяет в них желание повторять на следующих встречах свои мысли и находить новые слова. Благодаря этому они находят все больше друзей.

Такой личностно ориентированный характер взаимодействия, основанный на взаимном уважении и принятии друг друга всеми участниками, требует от педагогов ЧДОУ особого такта и внимания, терпения по отношению к разным по характеру, привычкам и способностям детям.

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения организованной образовательной деятельности (занятие). Она рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

У нас образовательная деятельность организуется в форме занятий, проектов, событий; также периодически в форме квестов, тематических дней, флешмобов и др.

В рамках отведенного времени педагоги организуют образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, пожеланий родителей.

- В форме занятий, проектов и событий.

Празднование дней рождения и формирование культуры дарения подарков; проекты по лексическим темам недели и проекты, возникающие по инициативе участников педагогического процесса – детей, родителей и педагогов и другие формы работы, вытекающие из реальных интересов и потребностей детей, возможностей социокультурного окружения.

Проектная деятельность. Проектная деятельность предполагает активное содействие детей и взрослых в определении тем образовательных событий, содержания, форм, способов, процессов и результатов совместно-разделенной деятельности. Проекты любой направленности (познавательной, художественно-эстетической, спортивно-оздоровительной) должны иметь поисково - исследовательскую компоненту. Таким образом, проект – отрезок жизни ребенка (подгруппы, группы), в процессе которого и дети, и взрослые совершают увлекательную поисково-исследовательскую творческую работу, а не просто участие ребенка (детей) под руководством воспитателя в серии связанных одной темой занятий и игр.

Образовательное событие (взрослый участвует в процессе наравне с детьми). Образовательное событие - формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие - это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет

разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

Образовательные предложения педагогов (групповые/подгрупповые занятия). Занятия как форма образовательной деятельности используются в разных вариантах. На занятия со специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре) приглашается группа или подгруппа детей. Содержание занятия может быть сформировано специалистом в контексте проекта, социальной акции, темы дня (недели), образовательных событий, реализуемых в группе. Образовательные предложения обеспечивают баланс инициатив взрослых и детей и распространяются на право выбора детьми (например) певческого репертуара, танцевальных композиций, игр, музыкальных инструментов и другого содержания, соответствующего специфике деятельности специалиста.

Занятия как форма учения/обучения предлагаются детям ежедневно. Воспитатель формирует образовательное предложение, например: «Я планирую сегодня поработать в центре науки. Я хочу узнать, какие животные самые большие. Буду рада всем, кто решит поработать вместе со мной» или «Я хочу узнать, сколько же всего матрешек хранится в нашей коробке. Я знаю, что Кирюша и Алена хорошо умеют считать. Вы согласны помочь мне? К нашей работе могут присоединиться и другие ребята» или «У нас в группе появилась новая игра. Я положила ее в центр науки и предлагаю Ане, Катюше и Арсению научиться правилам этой игры. А потом эти ребята научат играть в нее всех, кто захочет» или «Я помню, что Никита, Костя и Арина долго болели и не успели научиться составлять узор из геометрических фигур. Предлагаю вам сделать это сегодня в центре математики» и т.п. Степень свободы выбора для детей (отозваться на предложение воспитателя или отдать предпочтение деятельности по собственному выбору) зависит от текущей ситуации (возраст, образовательные задачи), умения воспитателя заинтересовать предстоящей работой, удовлетворенности потребности ребенка в свободной игре, вниманием к формированию осознанного отношения к учению, поддержка взрослым достижений ребенка и воспитание самоуважения.

Тематические дни (недели). Тематические дни (недели) – форма образовательного события, в ходе которого детям предлагаются разнообразные виды деятельности, запланированные и организованные взрослыми. Данный подход в меньшей мере предусматривает (но не исключает) поисково-исследовательский компонент. Тематические дни преимущественно используются в группах для детей младшего дошкольного возраста. Тем не менее, внимание взрослых к образовательным достижениям, интересам и образовательным потребностям детей оставляет возможность включения их предложений (инициативы) в план тематических дней. Определение взрослыми содержания и порядка проведения мероприятий тематического дня (недели) не исключает права детей на самоопределение и выбор в пользу того или иного вида деятельности. Примерами тематических дней (недель) могут служить игровые недели, недели спорта, театра, экспериментирования и пр.

Социальные акции. Образовательные события, имеющие доминантой социально-коммуникативное развитие, общественно-полезные действия.

Флэшмобы. Флэшмоб (Википедия) – заранее спланированная массовая акция, в которой большая группа людей появляется в общественном месте, выполняет заранее оговоренные действия и потом расходится. Достаточное новое для дошкольного образования социокультурное явление, но вполне пригодное для формирования общественного мнения о достижениях конкретных детей и дошкольного образования в целом, для расширения сферы приложения детьми своих умений и навыков, для получения ими позитивного эмоционального заряда. Содержанием флэшмоба может быть программа, освоенная детьми на музыкальных занятиях, занятиях хореографией, физической культурой. Содержание должно быть адекватно возрасту, сезону, ситуации и условиям. Для проведения флэшмоба могут быть объединены усилия нескольких групп, нескольких детских садов. Принципиально важно, что проведение флэшмоба не сопровождается репетициями на месте.

Квесты. Квест (Википедия) – приключенческая игра, в ходе которой осуществляются разнообразные действия от имени главного героя. Квест может быть формой организации прогулки, экскурсии, занятия с детьми старшего дошкольного возраста. Выбор содержания, планирование и организация квеста – сфера ответственности взрослых (воспитателей, специалистов, родителей и др.). Дети участвуют в нем как игроки и исследователи.

Исследование. Исследование тесно связано с игрой (играми) и иными видами деятельности, включая бытовые (еду, гигиенические процедуры, одевание/раздевание), спонтанно возникающие образовательные ситуации (например, снежинки на варежках на прогулке и снег на варежках в

раздевалке) и образовательные предложения взрослых. Принимая во внимание то, что дошкольник – любознательный исследователь мира, компетентный ученик и творец, взрослые предоставляют многообразные возможности для приобретения опыта и самовыражения.

Исследование представляет собой процесс выявления компонентов или атрибутов событий, предметов, людей и понятий с помощью любых имеющихся в наличии средств. В процессе исследования (исследовательской деятельности) дети наделяют полученный опыт своим персональным значением. Осведомленность и исследование являются неперенным, но не достаточным, условием понимания. Персональное значение, которое дети придают опыту, должно быть затем адаптировано к общепринятому значению этого опыта. Соответственно исследование сопровождается или завершается обсуждением, в ходе которого дети делятся своими впечатлениями, сведениями и с помощью взрослого адаптируют их к общепринятым понятиям. Исследовательская деятельность обеспечивается созданием в групповом помещении условий (лаборатория, центр, уголок), ориентированных на возраст, ситуацию в развитии, интересы и потребности детей и пополняемого материалами в соответствии с темой образовательного события (проекта, праздника, акции и др.). Взрослые ценят инициативу и самостоятельность детей в исследовании предметов, пространства, своих возможностей обеспечивая им помощь, поддержку, осмысление процессов и результатов, обеспечивают безопасность опыта. Взрослые предлагают способы исследования – организуют опыты и эксперименты, соответствующие образовательным возможностям и потребностям детей.

Методы и приёмы организации образовательной деятельности в ЧДОУ

Название метода	Определение метода	Рекомендации по применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютер даёт возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не

	фиксируют в памяти.	формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково – исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Процесс обучения детей в детском саду строится, опираясь на наглядность, а специальная организация развивающей среды способствует расширению и углублению представлений детей об окружающем мире.

Примерная модель организации образовательного процесса в ЧДОУ на день.

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие и оздоровление	Приём детей на воздухе в тёплое время года Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Специальные виды закаливания Физкультминутки на занятиях Физкультурные занятия	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

		Прогулка в двигательной активности	
2	Познавательное – речевое развитие	Занятия познавательного цикла Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	Занятия Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занятия по интересам Индивидуальная работа
3	Социально – личностное развитие	Утренний приём детей, беседы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры
4	Художественно – эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию Эстетика быта Экскурсии	Занятия в изостудии Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

• **Дополнительное образование (кружки, мастерские).**

Одно из важных условий развития личности ребенка- это возможность выбора занятий по интересам, возможность самореализации. Этому помогает наличие разнообразных кружков, студий, секций, мастерских - ребенок имеет возможность выбирать, чем ему заниматься, в какие игры играть, в какие кружки ходить.

Педагогами ЧДОУ разработаны для реализации в текущем году следующие Рабочие программы по дополнительному образованию:

- **Кружок «Большой картон для малышей»;** художественная, техническая направленность, воспитатели группы раннего возраста «Карамельки»;
- **Кружок «Волшебная флористика»** (изготовление цветов, букетов и композиций из разных материалов, в том числе бросовых и природных), художественная направленность, воспитатели разновозрастной группы «Карапуз» (3-5 лет);
- **Кружок «Большая стройка»** (конструирование с использованием детского ростового конструктора для пространственного моделирования и свободной игры «Бабашки», техническая направленность, воспитатели разновозрастной группы «Катерок» (5-7 лет);
- **Кружок «Маленькие йоги»;** физкультурно –спортивная направленность, педагог по дополнительному образованию;
- **Кружок «Борд плюс для дошколят»;** физкультурно –спортивная направленность, инструктор по физической культуре;
- **Кружок «Ложки понемножку»;** художественная направленность, музыкальный руководитель.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные *культурные практики*, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно групповой характер.

Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В ЧДОУ организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные, литературные, игровые, развлекательные, занимательные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей, запросами родителей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок».

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно- полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, самообслуживание.

Основой образовательного процесса является примерное проектно -тематическое планирование, оно структурирует содержание образовательного процесса. В содержании примерного проектно -тематического планирования присутствуют: компонент основной программы, региональный компонент и компонент ЧДОУ. Календарные месяцы разбиты на тематические блоки, каждый блок содержит лексические темы.

С целью повышения качества образования педагогами ЧДОУ используется гибкое планирование, ориентированное на индивидуальные особенности и способности ребенка.

Такое планирование способствует достижению целевых ориентиров каждым воспитанником на выходе из ЧДОУ.

Вышеперечисленные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

Направления	Содержание	Методы	Формы работы с детьми
<p><i>Первое направление</i> – реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>познание</i> объектов, ситуаций, явлений.</p>	<p>Накопление творческого опыта познания действительности через изучение объектов, реализация системы ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть — целое); -рассмотрение их в противоречиях, обусловливающих их развитие; - моделирование явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.</p>	<p>Наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др.</p>	<p>Занятия, экскурсии и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др.</p>
<p><i>Второе направление</i> – реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>использование в новом качестве</i> объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений</p>	<p>-рассматривание объектов, ситуаций, явлений с различных точек зрения; -нахождение (определение) фантастического применения реально существующим системам; -осуществление переноса функций в различные области применения; -получение положительного эффекта путем использования отрицательных качеств систем, универсализации</p>	<p>Словесные и практические методы. Нетрадиционно — целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение — уменьшение и др.</p>	<p>Подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.</p>
<p><i>Третье направление</i> — реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>преобразование</i> объектов, ситуаций, явлений.</p>	<p>-приобретение творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.); -изменение внутреннего строения систем; -учет при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений</p>	<p>Экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных — методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития</p>	<p>Конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).</p>

		творческого мышления и конструирования.	
<i>Четвертое направление</i> — реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений.	-развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности; -ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы; -переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.	Диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных — методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.	Организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста соответствует СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»: не более

для детей от 1,5 до 3 лет – 20 минут,

для детей от 3 до 4 лет – 30 минут,

для детей от 4 до 5 лет – 40 минут,

для детей 5 до 6 лет – 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна,

для детей 6 до 7 лет – 90 минут.

Продолжительность образовательной деятельности, не более

от 1,5 до 3 лет – 10 минут,

от 3 до 4 лет – 15 минут,

от 4 до 5 лет – 20 минут,

от 5 до 6 лет – 25 минут,

от 6 до 7 лет – 30 минут.

Формы организации организованной образовательной деятельности:

для воспитанников от 1,5 года до 7 лет – индивидуальные, групповые.

В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Начало занятий не ранее 8:00, окончание занятий не позднее 17:00

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Продолжительность дневного сна:

1-3 года – не менее 3 часов;

4-7 лет – не менее 2,5 часов;

старше 7 лет – не менее 1,5 часов.

Продолжительность прогулок:

Для детей до 7 лет не менее 3 часов в день

Для детей старше 7 лет не менее 2 часов в день.

Организация образовательного процесса в 2023-2024 г.г. регламентируется примерным образовательным планом.

**Объем и содержание образовательной деятельности с воспитанниками группы раннего возраста по освоению
Основной образовательной программы Учреждения**

Образовательная деятельность с воспитанниками групп раннего возраста (1,5-3 года) распределена следующим образом:

№	Направление развития/ Образовательные области	Вид деятельности	Раздел	Наименование ОД	Количество образовательных предложений в неделю/ объем образовательной нагрузки (мин.)
					Группа раннего возраста
1. Обязательная часть					
1	Физическое /Физическое развитие	Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к двигательной деятельности - Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. 	Физическая культура	2\10 минут
				Физическая культура на воздухе	1\10 минут Также реализуется в игровых ситуациях на прогулке. В совместной и самостоятельной деятельности воспитанников.
2	Социально коммуникативное / социальное коммуникативное развитие	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - Социализация, развитие навыков общения, формирование готовности к совместной деятельности; - Воспитание культурно – гигиенических навыков; - Нравственное воспитание; - Формирование образа Я, формирование гендерной, семейной принадлежности; - Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. 		Реализуется во всех образовательных ситуациях, в процессе совместной деятельности педагога с детьми и культурных практик в режимных моментах
3	Познавательное /Познавательной развитие	Познавательно – исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; 	Математика	1\10 минут (в чередовании - через неделю)
				Ознакомление с окружающим	

		деятельность	- Развитие воображения и творческой активности; - Первые шаги в математику; Исследуем и экспериментируем; - Развитие сенсорной культуры	миром		
4	Речевое/ развитие	Речевое	Коммуникативная	- Владение речью как средством общения и культуры; - Развитие диалогической и монологической речи; Обогащение активного словаря - Знакомство с детской литературой. - Развитие основ звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.	Развитие речи	2\10 минут
				Чтение художественной литературы	В процессе совместной деятельности педагога с детьми	
5	Художественно эстетическое/ Художественно эстетическое развитие	–	Изобразительная	Реализуется во всех образовательных ситуациях, в процессе совместной деятельности педагога с детьми и культурных практик в режимных моментах	Рисование	1\10 минут
					Лепка/ Аппликация	1\10 минут (в чередовании - через неделю)
					Конструирование	Реализуется во всех образовательных ситуациях, в процессе совместной деятельности педагога с детьми и культурных практик в режимных моментах
		Музыкальная	Музыка	Музыка	2\10 минут	
Всего образовательных предложений и занятий в неделю					10	
2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
1	Художественно эстетическое развитие	–	Музыкальная деятельность	Музыка	В рамках ОД по музыкальному развитию как часть занятия	

	Парциальная программа музыкального развития «Ладушки», И. К. Каплунова и И. Л. Новоскольцева.			
2	Художественно – эстетическое развитие Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И А. Лыкова.	Художественно –изобразительная деятельность.	Рисование, лепка, аппликация.	В рамках ОД по рисованию, лепке как часть занятия
Общий объем образовательных предложений в неделю				10

Объем и содержание образовательной деятельности с воспитанниками дошкольного возраста общеразвивающих групп (3-7 лет) по освоению Основной образовательной программы Учреждения

Объем образовательной нагрузки (ОД) воспитанников 3-7 лет в течение недели распределен следующим образом:

№	Направление развития/ Образовательные области	Вид деятельности	Раздел / модуль	Наименование ОД	Количество образовательных предложений в неделю/ объем образовательной нагрузки (мин.)			
					Разновозрастная группа (3-5 лет)		Разновозрастная группа (5-7 лет)	
					Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот. к школе гр.
1. Обязательная часть								
1	Физическое /Физическое развитие	Двигательная деятельность	Двигательная деятельность - Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.	Физическая культура	3\15 минут	3\20 минут	3\30 минут	
2	Социально – коммуникативное / социально – коммуникативное развитие	Коммуникативная	- Социализация, развитие навыков общения, формирование готовности к совместной деятельности; - Воспитание культурно –гигиенических навыков; - Нравственное воспитание; - Формирование образа Я, формирование гендерной, семейной принадлежности; - Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе;	Социализация	Реализуется во всех образовательных ситуациях, в процессе совместной деятельности педагога с детьми и культурных практик в режимных моментах			

			- Формирование позитивных установок к различным видам труда, ценностного отношения к труду.						
3	Познавательное /Познавательной развитие	Познавательно – исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - Развитие воображения и творческой активности; - Формирование первичных представлений о себе, людях, объектах окружающего мира, о малой Родине, и социокультурных ценностях нашего народа; - Первые шаги в математику; Исследуем и экспериментируем; - Развитие сенсорной культуры 	Математика	1\15 минут	1\20 минут	1\25 минут	1\30 минут	
				Ознакомление с окружающим миром	1\20 минут	Реализуется во всех образовательных ситуациях, в процессе совместной деятельности педагога с детьми и культурных практик в режимных моментах		1\30 минут	Реализуется во всех образовательных ситуациях, в процессе совместной деятельности педагога с детьми и культурных практик в режимных моментах
				Конструирование	Реализуется во всех образовательных ситуациях, в процессе совместной деятельности педагога с детьми и культурных практик в режимных моментах				
4	Речевое/ Речевое развитие	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - Владение речью как средством общения и культуры; - Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - Обогащение активного словаря - Знакомство с книжной культурой, детской 	Основы грамотности	-	-	2\25 минут	2\30 минут	
				Развитие речи	2\15 минут	2\20 минут	1\25 минут	1\30 минут	
				Чтение художественной литературы	В процессе совместной деятельности педагога с детьми				

			литературой. -Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; -Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.					
5	Художественно эстетическое/ Художественно эстетическое развитие	Изобразительная	Реализуется во всех образовательных ситуациях, в процессе совместной деятельности педагога с детьми и культурных практик в режимных моментах	Рисование	1\15 минут	1\20 минут	1\25 минут	1\30 минут
				Лепка (аппликация)	1\15 минут(в чередовании 1 раз в нед.)	1\20 минут (в чередовании 1 раз в нед.)	1\25 минут (в чередовании 1 раз в нед.)	1\30 минут (в чередовании 1 раз в нед.)
				Ручной труд	Реализуется во всех образовательных ситуациях, в процессе совместной деятельности педагога с детьми и культурных практик в режимных моментах			
		Музыкальная	Музыка	Музыка	2\15 минут	2\20 минут	2\30 минут	
Всего образовательных ситуаций и занятий в неделю					11	11	12	12
2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений								
1	Познавательное развитие Парциальная программа экологического образования дошкольников «Наш дом -природа», Н. А. Рыжовой.	Познавательная – исследовательская деятельность	- Ребенок открывает мир природы; - Исследуем и экспериментируем; - Формирование основ экологической культуры	Ознакомление с окружающим миром (основы науки и естествознания)	В рамках ОД как часть занятия Также во всех образовательных ситуациях, в процессе совместной деятельности педагога с детьми и культурных практик в режимных моментах			
2	Речевое развитие «Программа развития речи	Коммуникативная	- Владение речью как средством общения и культуры;	Развитие речи	-	-	В рамках ОД по развитию речи как часть занятия	

	дошкольников», О.С. Ушакова		-Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; Обогащение активного словаря -Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;					
3	Художественно – эстетическое развитие Парциальная программа музыкального развития «Ладушки», И. К. Каплунова и И. Л. Новоскольцева.	Музыкальная деятельность		Музыка	В рамках ОД по музыкальному развитию как часть занятия			
4	Художественно – эстетическое развитие Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И А. Лыкова.	Художественно –изобразительная деятельность.		Рисование, лепка, аппликация.	В рамках ОД по изобразительной деятельности, лепке, аппликации как часть занятия			
Общий объем образовательных предложений и занятий в неделю					11	11	12	12

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

В ФГОС указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. Детская инициатива и самостоятельность проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами, является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. В форме самостоятельной инициативной деятельности в детском саду могут осуществляться все виды деятельности ребёнка, так как каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности.

1. Самообслуживание и элементарный бытовой труд.

В трудовой деятельности заложены благоприятные возможности для формирования целенаправленности и осознанности действий, настойчивости в достижении результата. Для воспитания самостоятельности у детей в процессе трудовой деятельности большое значение имеет пример взрослых.

2. Продуктивные виды деятельности (конструирование, рисование, лепка, аппликация). В процессе продуктивной деятельности формируются такие важные качества личности, как умственная активность, любознательность, самостоятельность, инициатива, которые являются основными компонентами творческой деятельности. Ребенок приучается быть активным в наблюдении, выполнении работы, учится проявлять самостоятельность и инициативу в продумывании содержания, подборе материалов, использовании разнообразных средств художественной выразительности. Это способствует развитию воображения, уверенности, инициативности в освоении новых художественных способов.

3. Коммуникативная деятельность.

Формирование коммуникативной самостоятельности, является частью обычной повседневной деятельности, естественным дополнением как к совместным играм (дидактическим, подвижным, сюжетно-ролевым, театрализованным), так и ко всевозможным мероприятиям. Во время свободной деятельности дети получают максимальную свободу выбора различных средств. Коллективная театрализованная деятельность направлена на самостоятельное творчество, способствует самопознанию и самовыражению личности при достаточно высокой степени свободы; создаёт условия для социализации ребёнка, помогает осознанию чувства удовлетворения, радости, значимости, возникающих в результате выявления скрытых талантов.

4. Самоорганизация. Деятельность, направленная на поиск и творческое преобразование действительности, высокая адаптивность, активная мобилизация внутренних ресурсов личности. Поэтому очень важно создавать условия и предоставлять достаточно времени для активной самостоятельной деятельности детей. В группах нашего детского сада создана особая предметно-развивающая среда, позволяющая свободно использовать ее компоненты, легко ее менять или дополнять в зависимости от собственных задач. Предметно-развивающая среда организована нами таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам, по ролевому принципу, уровню развития детей. Постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной, творческой, поисковой активности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Моделирование *игр* по выбору ребенка, его сценарию способствует развитию творческих способностей, будит фантазию, активность действий. Для этого используются разнообразные

предметы-заместители, обладающие наибольшим развивающим эффектом, позволяющие ребенку активно и по своему усмотрению действовать, обогащая сюжет игры. Бросовый и природный материал, фотографии по сюжетно-ролевым играм, многофункциональные макеты, различные атрибуты для развития сюжетов игр, которые хранятся в картонных коробках, прозрачных закрытых контейнерах с метками ярлычками – все это приходит детям на помощь по ходу игры, ввиду недостающего атрибута.

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость. Поддержка – короткое или небольшое оказание той или иной помощи человеку в трудной для него ситуации. Инициатива, инициативность-активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Таким образом, самостоятельность детей разворачивается от самостоятельности репродуктивного характера к самостоятельности с элементами творчества, при неуклонном повышении роли детского сознания, самоконтроля и самооценки в осуществлении деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагоги ЧДОУ учитывают следующие условия:

1) уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребенка получать новые знания и умения, осуществляют деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задают познавательные вопросы;

2) организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ЧДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребенка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Приоритетные формы поддержки детской инициативы.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы **раннего возраста** является развитие мимических и вокальных реакций на окружающее, развитие движений тела. Для поддержки детской инициативы для нас важно:

- обеспечивать эмоциональную поддержку каждому ребёнку;
- реализовывать ситуативно-личностное эмоционально положительно окрашенное общение с ребёнком;
- побуждать, стимулировать, поддерживать яркими, эмоциональными реакциями самостоятельную поисковую исследовательскую деятельность ребёнка и создавать для неё условия в виде развивающей предметной среды;

- реагировать на разнообразие мимических проявлений ребёнка соответствующим разнообразием проявлений своих эмоций;
- использовать потешный и пестовый фольклор для создания эмоционально тёплой, радостной атмосферы общения с ребёнком;
- поддерживать развитие и разнообразие вокализаций и речевых реакций ребёнка;
- способствовать стремлению к расширению двигательной самостоятельности и проявлению инициативы в области движения. Стимулировать максимальное использование ребёнком собственных двигательных возможностей путём создания условий, в которых дети могли бы проявить самостоятельность: не спешить сразу помочь при решении двигательной задачи, помогать детям в изменении положения тела, передвижении;
- создавать гармоничную, красивую внешнюю эстетическую среду пребывания ребёнка.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы детей является активное самостоятельное передвижение в пространстве, исследование предметов на основе манипулирования. Для поддержки детской инициативы нам необходимо:

- побуждать детей наблюдать, выделять, обследовать и определять свойства, качества и назначение предметов; направлять поисковую деятельность детей;
- поддерживать интерес к познанию окружающей действительности с помощью создания проблемных ситуаций, развивающих игрушек. Создавать разнообразную, часто сменяемую развивающую предметную образовательную среду;
- поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях, активность в области самостоятельного движения, познания окружающего предметного мира, общения со взрослыми и сверстниками, взаимодействия с миром природы, всегда предоставлять ребёнку необходимую помощь и поддержку в реализации его замысла;
- активно использовать речь в качестве средства эмоциональной содержательной коммуникации, стимулировать речевую активность детей, поддерживать становление инициативной речи.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы детей от **1.5 до 3 лет** является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогать им, реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно, пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям правила группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- содержать в открытом доступе пособия и игрушки;
- выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы детей **3 - 4 лет** является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы детей **4 - 5 лет** является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы детей **5 - 6 лет** является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы детей **6 - 7 лет** является развитие, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.) .

Для поддержки детской инициативы педагогами используется ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его

воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) воспитанников не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставляется предоставлен свободный доступ в ЧДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) происходит обмен информацией об особенностях развития ребенка в ЧДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогам ЧДОУ необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношении к педагогу и ЧДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ЧДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

1) информирование родителей (законных представителей) относительно целей ДО, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ЧДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы

благополучия семьи;

- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс;
- 6) формирование родительской позиции как ресурсного взрослого для ребенка, поощряющего его любознательность.

На сегодняшний день в ЧДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей: семьями воспитанников, будущими родителями.

По целевым установкам можно выделить основные направления:

- мероприятия ЧДОУ с родителями с целью повышения их компетенции в разных вопросах;
- мероприятия ЧДОУ, объединяющие родителей и детей с целью лучше узнать ребенка, наладить содержательное общение и т.п.;
- мероприятия в семье, используемые в работе ЧДОУ с целью повышения инициативности и заинтересованности родителей;
- мероприятия по включению родителей в образовательный процесс по их инициативе.

Общественной составляющей участия родителей в управлении ЧДОУ «ЦРР «Цветик – Семицветик»» является Совет родителей. Для решения актуальных проблем функционирования и развития дошкольного учреждения собирается совет детского сада. Его состав может быть непостоянным и зависеть от специфики решаемой проблемы, так как привлекаются те родители, помощь которых наиболее эффективна.

Программой предусмотрено максимальное включение в образовательный процесс компетентностей и возможностей семей воспитанников: использование образовательного потенциала семьи в образовательном процессе; поддержка усилий семьи по воспитанию и развитию ребенка (формирование позитивного отношения к тому, что родители делают самым естественным образом каждый день и как это сказывается на развитии ребенка).

Родители могут участвовать (планирование, подготовка, проведение) в любом режимном моменте или любой из вариативных форм реализации Программы.

Деятельность педагогического коллектива ЧДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого ребенка, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

2) просветительское направление - просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ЧДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группах; содержании и методах образовательной работы с детьми. Особое внимание уделяется освещению вопросов здоровьесбережения (режим дня, закаливание, правильное питание, двигательная активность, благоприятный психологический микроклимат в семье; задачи физического воспитания в ЧДОУ; негативное влияние IT –технологий на развитие ребенка и др.).

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам

организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в раннем возрасте – организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду.

Педагогическую поддержку семье оказывают специалисты ЧДОУ. В беседах с педагогами, в рамках родительских собраний, при подготовке к совместным мероприятиям и образовательным событиям родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование, тестирование, интервью, мини-сочинения, анкета-анализ «Мой ребенок», рисуночный тест «Моя семья», наблюдение.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток, неформальные записки, которые информируют семью о новом достижении ребенка, индивидуальные беседы с родителями; ознакомление родителей с содержанием и методикой образовательного, воспитательного процессов; выстраивание диалога педагогов и родителей на актуальные для сторон темы.
- Выстраивание диалога педагогов и родителей на актуальные для сторон темы. Рассмотрение воспитания и развития детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении. Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей.
- Образование родителей: организация семинаров-практикумов, родительских собраний, проведение мастер-классов, тренингов, наполнение стендов педагогического консультирования методическим материалом; психолого – педагогическое просвещение;

Реальное участие родителей в жизни ЧДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос Интервьюирование «Родительская почта»	2-3 раза в год По мере необходимости
В создании условий	Помощь в создании предметно-развивающей среды; Оказание помощи в ремонтных работах.	По мере необходимости
В управлении ЧДОУ	Участие в работе родительского комитета, педагогических советах, заседаниях Совета родителей.	По необходимости
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; Родительские чаты групп; Информация на сайте ЧДОУ; Консультации, семинары, семинары-практикумы,	Обновление систематически Согласно годового плана По необходимости

поля родителей	конференции; Распространение опыта семейного воспитания; Родительские собрания.	
В воспитательном, образовательном процессах ЧДОУ, направленных на установление сотрудничества и партнёрских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей Дни здоровья Недели творчества Совместные праздники, фестивали и развлечения Встречи с интересными людьми Семейные гостиные Участие в творческих выставках, смотрах – конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности Творческие отчёты Образовательные события	Согласно годового плана В рамках гибкого планирования, по желанию воспитанников

- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации детских концертов, праздников и спектаклей (в качестве актеров, помощь в изготовлении театральных декораций, атрибутов, костюмов, фото-, видео- сопровождение праздников), прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

- В группах раннего и младшего дошкольного возраста практикуется организация образовательных событий в интерактивной форме. Активное включение семьи позволяет объединить усилия родителя и ребенка и одновременно реализовать групповую развивающую идею события.

- Участие родителей в образовательной деятельности: при реализации ОО художественно-эстетическое развитие принимают участие родители детей разновозрастной группы в проведении ОД по рисованию и изготовлению поделок из различных материалов по художественному творчеству.

- Эмоциональное оценивание деятельности: восхищаться с вместе родителями инициативности и самостоятельности ребенка, способствуя формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях и вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю своих детей.

- Родители оказывают содействие в ведении страниц детского сада в социальных сетях: <https://vk.com/cvetik.abakan>; официального сайта ЧДОУ <http://cvetik-semicvetik.ru>

Через родительские чаты в Viber, WhatsApp и Telegram осуществляется обратная связь с педагогами.

- Реализация инновационного проекта по взаимодействию с семьями воспитанников «Путевой дневник» (создание оригинального портфолио на каждого воспитанника).

- Помощь семьям, испытывающим какие –либо трудности.

- Выстраивание межличностных взаимоотношений с родителями в комфортной для обеих сторон плоскости: проявление понимания, деликатности, терпимости и такта, учёт точки зрения родителей.

Формат участия родителей в жизнедеятельности ЧДОУ

Содержание работы с семьей по направлениям развития ребенка

Образовательная область	Содержание направлений работы
Социально – коммуникативное развитие	Знакомить родителей с достижениями и трудностями воспитания детей в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подвести к пониманию ценности каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

	<p>Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей.</p> <p>Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности, Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).</p> <p>Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p> <p>Показывать необходимость формирования навыков самообслуживания. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции ориентируясь на потребности и возможности детей. Привлекать родителей к проектной деятельности.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p>
Познавательное развитие	Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и

	<p>сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.</p> <p>Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие познавательного интереса ребенка</p>
Речевое развитие	<p>Обращать внимание родителей на возможности речевого развития ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</p> <p>Развивать у родителей навыки общения, используя различные формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность общения с ребенком.</p> <p>Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми. Способствовать развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность речевого развития ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой, при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность. Побуждать родителей поддерживать детское сочинительство.</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, развития творческих способностей детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома. Привлекать родителей к совместной с детьми творческой деятельности: организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Ориентировать родителей на совместное рассматривание декоративно-архитектурных элементов зданий, художественных произведений; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать выставки мастеров Хакасии.</p> <p>Раскрывать для родителей возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим</p>

	<p>возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Информировать родителей о концертах, творческих мероприятиях, проходящих в детском саду и учреждениях дополнительного образования и культуры.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу, сайты) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе). Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью.</p> <p>Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p>

2.6. Направления, задачи и содержание коррекционно –развивающей работы.

Одним из актуальных направлений совершенствования системы специального образования является поиск оптимальных путей совместного со здоровыми детьми (интегрированного, инклюзивного) обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (Н.Н. Малофеев, Н.Д. Шматко, О.И. Кукушкина, 2010). При этом детям с ограниченными возможностями здоровья важно обеспечить, с одной стороны, возможность ранней интеграции, а с другой — охранить систематическое коррекционное обучение.

Инклюзивное образование — это образование, способное обеспечивать адекватное обучение, воспитание, социализацию как детей с особенностями развития, так и их обычных сверстников, что позволяет максимально раскрыться потенциальным возможностям личности каждого ребёнка. Такое образование предполагает создание общественной инклюзивной среды, включающей любого ребёнка и его семью в полноценную жизнь в социуме на равных правах с другими.

Признавая интегрированное обучение и воспитание одним из стратегических направлений развития системы специального (коррекционного) образования, предлагается рассматривать его как один из возможных и необходимых подходов к образованию детей с ограниченными возможностями здоровья. Интеграция может сосуществовать с другими подходами, не вытесняя и не разрушая сложившуюся систему, но стимулируя её модернизацию.

В настоящее время ЧДОУ не посещают дети с ОВЗ, однако учреждение готово к принятию детей с особыми образовательными потребностями, сопровождению инклюзивного образования: имеется необходимая материально-техническая база, методическое обеспечение, кадровый потенциал.

При взаимодействии с Хакасской региональной общественной организацией по оказанию социальной помощи населению «Талаан» в учреждении реализуется благотворительная программа для детей - инвалидов города. С детьми с ОВЗ индивидуально работает учитель – логопед. Администрацией ЧДОУ оснащен логопедический кабинет необходимым оборудованием, что позволяет оказывать качественные услуги по коррекции отклонений в развитии речи у детей, социализации, формировании общей культуры личности.

2.7. Федеральная рабочая программа воспитания: пояснительная записка; целевой раздел; содержательный раздел; организационный раздел.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания Частного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка «Цветик-Семицветик» является структурным компонентом Образовательной программы ЧДОУ «ЦРР «Цветик-Семицветик».

Разработана Рабочей группой педагогического коллектива ЧДОУ с учетом требований Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», Приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирована в Минюсте России 28.12.2022 N 71847), плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Разработка Рабочей программы воспитания ЧДОУ «ЦРР «Цветик-Семицветик» осуществляется с учетом особенностей данного учреждения, контингента воспитанников, традиций ЧДОУ.

Программа представлена тремя основными разделами и частью, формируемой участниками образовательных отношений.

Коллектив ЧДОУ разработал и включил в Программу направления, которые помогают в наибольшей степени реализовать воспитательный потенциал детского сада с учетом имеющихся социальных, кадровых и материально-технических ресурсов.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации воспитанников на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности. В основе процесса воспитания детей в ЧДОУ «ЦРР «Цветик-Семицветик» лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Основным условием освоения ребенком ценностей является их отражение в основных направлениях воспитательной работы ЧДОУ «ЦРР «Цветик-Семицветик»:

- *Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.*

- *Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно –нравственного направления воспитания.*
- *Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.*
- *Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания*
- *Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.*
- *Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.*
- *Ценности культуры и красоты лежат в основе эстетического направления воспитания.*

Особенности воспитательного процесса в ЧДОУ

ЧДОУ «ЦРР «Цветик-Семицветик»- молодое, современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, которое стремится к современному и инновационному будущему. ЧДОУ расположено вдали от промышленной зоны в экологически благоприятном месте. В окружении находятся жилые дома, социальные объекты: МБДОУ «Д/с «Жаворонок», МБОУ СОШ № 25, Семейная школа «Дельта-план», что позволяет привлечь их при необходимости и/или по желанию в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации воспитанников ЧДОУ. В учреждении имеется необходимое оборудование, атрибуты и расходный материал, осуществляется ИКТ сопровождение мероприятий.

II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1.Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ЧДОУ - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально- приемлемых нормах и правилах поведения;*
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;*
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.*

Общие задачи воспитания в ЧДОУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;*
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;*
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;*
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.*

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ОД, режимных моментов, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, в которых взрослые открывают ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками; реализуют культурные практики, в которых осуществляется самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания и индивидуальной работы.

Ведущим видом деятельности является игровая. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод воспитания в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

2.2. Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно - смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно - волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

При реализации задач данного направления воспитателю важно сосредоточить свое внимание на нескольких основных **направлениях воспитательной работы:**

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Виды совместной деятельности: игровая, коммуникативная, продуктивная, двигательная, эстетическая. Практическая реализация целей и задач патриотического направления воспитания:

Патриотическое направление	
1,5-3 года	Проявляет интерес к народному искусству: сказки, музыка, пляски, потешки.
3-4 года	Способен к установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. Имеет представления о родном городе, некоторых городских объектах, освоил начальные представления о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях.
4-5 лет	Проявляет интерес к родному городу и стране, к общественным праздникам и

	событиями. Понимает многообразие россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развит интерес к сказкам, песням, играм разных народов. Знает название страны и города, в котором живёт, хорошо ориентируется в ближайшем окружении, некоторых общественных праздниках и событиях.
5-6 лет	Сформированы представления о своем городе, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Понимает особенности правил поведения в общественных учреждениях города. Проявляет интерес к родной стране. Имеет представления о столице, государственном флаге и гербе, основных государственных праздниках России, ярких исторических событиях, героях России. Проявляет чувство толерантности по отношению к людям разных национальностей.
6-7 лет	Сформированы представления о родном городе — его гербе, названию улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоил некоторые национальные мелодии, песни, сказки, танцы народов мира. Проявляет толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно - нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Региональный компонент

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Республики Хакасия.

Огромное значение для воспитания имеет семейный уклад. Именно в семье происходит зарождение духовно-нравственных ценностей, в последующем оказывающее огромное влияние на формирование личности ребенка.

Программа воспитания ЧДОУ предусматривает расширение и углубление форм работы с родителями, направленные на реализацию задач духовно-нравственного воспитания дошкольников в условиях структурного взаимодействия «педагог – ребенок – родитель» через внедрение регионального компонента.

Основная цель - приобщение семьи к духовно-нравственной культуре родного края, посредством взаимодействия всех субъектов образовательного пространства.

Принципы работы:

- краеведческий принцип;
- обеспечение субъективной позиции всех участников педагогического процесса;
- принцип интегративности;
- гуманистическая ориентация во взаимодействии с семьей;
- динамичность;
- развивающий принцип;
- принцип историзма.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

При реализации задач данного направления воспитателю важно сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Виды совместной деятельности: игровая, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, эстетическая. Практическая реализация целей и задач социального направления воспитания:

Социальное направление	
1,5-3 года	Имеет первичные представления о себе: знает своё имя, свой пол, имена членов своей семьи. Знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
3-4 года	Знает своё имя, фамилию, пол, возраст; осознаёт свои отдельные умения и действия. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; может объединяться в парной игре.
4-5 лет	Имеет первичные представления о своём организме. Рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных. Активно проявляет стремление к общению со сверстниками, старается понять их замыслы; стремится к взаимодействию в игре, вступает в ролевой диалог.
5-6 лет	Знает свои дату рождения, адрес, номер телефона. Располагает некоторыми сведениями об организме (назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования). Имеет представления о семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи.
6-7 лет	Рассказывает о себе, о событиях своей жизни, об эпизодах раннего детства,

	<i>мечтах, подготовке к школе, умениях и достижениях, о профессиях близких, их достижениях и увлечениях, о детстве родителей, их школьных годах. Имеет представление о культурных ценностях общества и о своём месте в нём. Имеет представления о семейных и родственных отношениях, культурных традициях и увлечениях членов семьи.</i>
--	--

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ЧДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Ценность – познание.

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Виды совместной деятельности: игровая, коммуникативная, продуктивная, исследовательская, эстетическая. Практическая реализация целей и задач познавательного направления воспитания:

Познавательное направление	
<i>1,5-3 года</i>	<i>Имеет первичные представления о себе. Осуществляет элементарный (внешний) анализ существенных свойств, качеств, признаков предметов и объектов окружающего мира.</i>
<i>3-4 года</i>	<i>Знает своё имя, фамилию, пол, возраст; осознаёт свои отдельные умения и действия. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Различает объекты их по сенсорным свойствам, качествам, признакам (цвет, форма, размер, фактура, масса и др.)</i>
<i>4-5 лет</i>	<i>Имеет первичные представления о своём организме. Осуществляет сравнение, классификацию и обобщение предметов, объектов и явлений по заданным сенсорным свойствам и другим основаниям. Проявляет интерес к исследовательской деятельности.</i>
<i>5-6 лет</i>	<i>Знает свои дату рождения, адрес. Располагает некоторыми сведениями об организме (назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования). Имеет представления о свойствах отдельных предметов. Действует по инструкции.</i>
<i>6-7 лет</i>	<i>Рассказывает о себе, о событиях своей жизни, об эпизодах раннего детства, мечтах, подготовке к школе, умениях и достижениях, об увлечениях. Имеет представление о свойствах предметов, любит экспериментировать, проявляет творческую инициативу. Осуществляет само- и взаимоконтроль</i>

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Ценность – жизнь и здоровье.

Направления деятельности воспитателя:

– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

– создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

– введение оздоровительных традиций в ЧДОУ.

Практическая реализация целей и задач физического и оздоровительного направления воспитания:

Физическое и оздоровительное	
1,5-3 года	Имеет представления об элементарных потребностях растений и животных. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Освоил безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.
3-4 года	Понимает зависимость жизни человека от состояния природы. Бережно относится к природе и природным богатствам. Освоил элементарные умения и навыки личной гигиены, содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, основные алгоритмы выполнения КГН.
4-5 лет	Умеет видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений. Понимает разнообразные ценности природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. Знает основные алгоритмы выполнения КГН.
5-6 лет	Понимает, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Осваивает особенности поведения в природе культурного человека. Владеет основами безопасного поведения. Проявляет самостоятельность в выполнении КГН и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
6-7 лет	Высказывает предположения о причинах природных явлений, рассуждает о красоте природы, обменивается мнениями о значении природы для человека. Сформирована осознанная потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. Проявляет самостоятельность в выполнении КГН и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно

приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Ценность – труд. Каждый человек мечтает обрести в жизни свое любимое дело, доставляющее радость ему самому и приносящее пользу людям. Мир профессий в обществе – сложная, динамичная, постоянно развивающаяся система. Поэтому очень важно познакомить ребенка с профессиями, рассказать о тех характерных качествах, которые требует та или иная профессия. Формирование представлений детей о мире труда и профессий – это необходимый процесс, который актуален в современном мире. И начинать знакомство с профессиями нужно именно с семьи: с мамы и папы, бабушки и дедушки, то, что ближе детям.

При реализации задач данного направления воспитателю важно сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Виды совместной деятельности: игровая, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, эстетическая. Практическая реализация целей и задач трудового направления воспитания:

Трудовое направление	
1,5-3 года	Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Беседует о профессиях работников детского сада.
3-4 года	Проявляет самостоятельность в самообслуживании (умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого). С интересом наблюдает трудовые действия; бережно относится к результатам труда; проявляет стремление отражать содержание хозяйственно-бытового труда в игре с использованием реальных предметов и предметов-заместителей.
4-5 лет	Самостоятелен в самообслуживании, видит необходимость выполнения определённых действий и достижения результата. Проявляет познавательный интерес к труду взрослых (интересуется, кем работают близкие ему люди, чем они заняты на работе); отражает полученные представления в сюжетно-ролевых играх. Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых. Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены).
5-6 лет	Охотно участвует в разных видах повседневного труда. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Уважение к труду родителей, имеет конкретные представления о профессиях и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса.
6-7 лет	Имеет отчётливое представление о многообразии профессий и предметного мира, созданного человеком во взаимосвязи прошлого и настоящего. Труд ребёнка результативен, основан на самоконтроле. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив,

материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Ценности - культура и красота.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ЧДОУ;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Эстетическое направление	
1,5-3 года	<p>Обращает внимание на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), демонстрирует свою радость. Интересуется действиями с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Понимает, чем рисуют, а из чего лепят. Рисует штрихи, линии, пятна. Различает и называет основные цвета. Лепит палочки, шарики; сплющивает, отламывает кусочки.</p> <p>Конструирует из строительного материала башенки, домики, машины. Слушает песни, подпевает. Выполняет простые музыкально – ритмические движения.</p>
3-4 года	<p>Охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы. Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.</p> <p>Охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку. Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного, участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх - драматизациях).</p> <p>Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются</p>

	<p>первоначальные суждения о настроении музыки. Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. Активен в играх на исследование звука в элементарном музицировании.</p>
4-5 лет	<p>Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью. Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту. Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию. В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями. Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами.</p> <p>Легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, объясняет явные мотивы поступков героев. Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица. Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы. С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.</p> <p>Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа. Владеет элементарными вокальными приемами. Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере. Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.</p>
5-6 лет	<p>Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного. Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ. Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов. Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать.</p> <p>Самостоятельно определяет замысел будущей работы, верно подбирает для их создания средства выразительности. Проявляет творческую активность и самостоятельность. Демонстрирует хороший уровень технической грамотности.</p> <p>Проявляет стремление к постоянному общению с книгой. Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся. Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст. Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.</p> <p>У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия, он выражает желание посещать концерты, музыкальный театр. Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки. Активен в театрализации.</p>
6-7 лет	<p>Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения. Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства. Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность. Адекватно оценивает собственные работы.</p>

	<p><i>Проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать. Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра. Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.</i></p> <p><i>Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями. Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов. Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций.</i></p>
--	---

Направления воспитания не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. Содержание воспитательной деятельности представлено в календарном планировании рабочей программы воспитания на 2023-2024 год.

2.3. Целевые ориентиры воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне учреждения не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
<i>Патриотическое</i>	<i>Родина, природа</i>	<i>Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому</i>
<i>Духовно нравственное</i>	<i>Жизнь, милосердие, добро</i>	<i>Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.</i>
<i>Социальное</i>	<i>Человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	<i>Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.</i>
<i>Познавательное</i>	<i>Познание</i>	<i>Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.</i>

<i>Физическое и оздоровительное</i>	<i>Здоровье, жизнь</i>	<i>Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</i>
<i>Трудовое</i>	<i>Труд</i>	<i>Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).</i>
<i>Эстетическое</i>	<i>Культура и красота</i>	<i>Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).</i>

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
<i>Патриотическое</i>	<i>Родина, природа</i>	<i>Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.</i>
<i>Духовно нравственное</i>	<i>Жизнь, милосердие, добро</i>	<i>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</i>
<i>Социальное</i>	<i>Человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	<i>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</i>
<i>Познавательное</i>	<i>Познание</i>	<i>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</i>

		<i>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</i>
<i>Физическое и оздоровительное</i>	<i>Здоровье, жизнь</i>	<i>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</i>
<i>Трудовое</i>	<i>Труд</i>	<i>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</i>
<i>Эстетическое</i>	<i>Культура и красота</i>	<i>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</i>

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста, с учетом сенситивных периодов в развитии.

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Уклад образовательной организации.

Уклад – это договор субъектов воспитания, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции нашего региона и ЧДОУ «ЦРР «Цветик – Семицветик» , задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни данного учреждения.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками дошкольного учреждения).

Для эффективного развития ребенка в детском саду особое значение придаётся задаче обеспечения эмоционального благополучия дошкольников.

В ЧДОУ образовательный процесс осуществляется в соответствии с Образовательной программой. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм

поведения в интересах человека. семьи, общества.

Основной направленностью педагогической работы в ЧДОУ является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

Режим дня регламентируется требованиями СП 2.4.3648-20 «Санитарно –эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», что позволяет рационально и правильно построить жизнедеятельность воспитанников, соблюдать время, отведенное на прогулки, сон и питание.

Рабочая программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ОД, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

В ЧДОУ используется понятие «традиции», как единица уклада, сохраняющей все его характеристики. Педагоги могут исследовать и влиять на характер традиций в ЧДОУ, на общий уклад жизни. В этом заключается механизм развития воспитательной практики: наблюдение феномена уклада жизни ОО, обобщение и соотнесение действующих в различных образовательных пространствах традиций, правил, методов и приёмов, выделение заложенных в них норм, соотнесение этих норм с принципами и задачами образовательной практики, с целевыми ориентирами развития обучающихся. В пространствах групп за единицу рассмотрения (единицу уклада) берутся повседневные традиции. В пространстве общего поля - традиции праздников и событий годового ритма.

Традиционные мероприятия ЧДОУ «ЦРР «Цветик – Семицветик» реализуются через цели и воспитания, и образования.

3.2. Воспитывающая среда Учреждения

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно- нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Среда воспитания - природные и социально-бытовые условия, в которых находится человек (ребёнок или взрослый), в которых происходит формирование или развитие его как личности и из которых он черпает знания об отношениях.

Воспитательная среда формируется различными средствами. Среда включает все то, что оказывает влияние на развитие человека - это, прежде всего, гуманные традиционные взаимоотношения между членами коллектива: дисциплина, соблюдение этикета, великодушие, товарищество, забота и внимание к младшим, деликатность по отношению к девочкам, подчеркнутое отношение к старшим, бережное отношение к вещам, к обстановке и т.п

Воспитывающая среда – это особая форма образовательного процесса ЧДОУ, реализующего цель и задачи воспитания.

Трудно определить, что влияет больше на ребенка – образовательные предложения, правила группы или традиции, заведенные в группе? В свободной жизни воспитанника – что ни момент, то – воспитание. Воспитание повседневностью – сложное дело. Оно требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности. Культура поведения взрослых в ЧДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитывающая среда в ЧДОУ тесно связана с развивающей средой. Окружающая предметно-пространственная среда в ЧДОУ обогащает внутренний мир воспитанников, способствует формированию у них чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации.

Воспитывающее влияние на воспитанника осуществляется через такие формы работы со средой ЧДОУ как:

- оформление интерьера помещений и их периодическая переориентация - размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ детей, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в ЧДОУ.

- озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, тематических зон;

- благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности, - событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.).

3.3. Общности Учреждения

Профессиональная общность – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками дошкольного учреждения.

Цель: создание условий для рефлексии собственной деятельности участниками общности и осуществление практических действий по отношению к детям и их родителям по реализации задач воспитания.

Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждают детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивают и объединяют ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников дошкольного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. **Основная цель** – создание условий для объединения усилий по воспитанию ребенка в семье и в дошкольном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является **детско - взрослая общность**.

Цель: создание условий для выстраивания взаимоотношений друг с другом на основе сотворчества и сопереживания, взаимопонимания и взаимного уважения, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом

возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится уменью дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому для нас так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает нормы профессиональной этики и поведения: всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; улыбка всегда обязательная часть приветствия; педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки; педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; уважительное отношение к личности воспитанника; умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада; знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

В ЧДОУ имеются две разновозрастные группы: от 3 до 5 лет и от 5 до 7 лет. Наличие в группах детей разных возрастов обогащает опыт младших – по усвоению норм, правил поведения, передаче опыта, коммуникативных навыков, возможностей игры и когнитивных показателей. Опыт старших обогащается навыками заботы о младших, умению передавать знания, умения. Для всех возрастов улучшается качество коммуникации.

3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально - коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным

объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

3.5. Формы совместной деятельности в ЧДОУ

Наименование	Цель использования	Формы совместной деятельности
<i>Информационно-аналитические</i>	<i>Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности</i>	<i>Проведение социологических срезов, опросов, «Почтовый ящик», индивидуальные беседы</i>
<i>Познавательные</i>	<i>Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей</i>	<i>Семинары-практикумы, тренинги, проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, мини-собрания, педагогическая гостиная, игры с педагогическим содержанием, педагогическая библиотека для родителей, исследовательско – познавательные, проектные, ролевые, имитационные и деловые игры. Реализация проекта «Путевой дневник».</i>
<i>Досуговые</i>	<i>Обеспечение совместной досуговой деятельности между педагогами, родителями, детьми</i>	<i>Совместные досуги, праздники, выставки работ родителей и детей, кружки и секции, семинары, практикумы</i>
<i>Просветительские</i>	<i>Донесение до родителей информации о развитии детей</i>	<i>Рекомендации методической литературы, общение через родительские чаты групп, размещение информации на официальном сайте ЧДОУ</i>

3.6. Работа с родителями.

ЧДОУ в тесном сотрудничестве с семьей осуществляют всестороннее гармоничное развитие и воспитание детей. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием.

Невозможно переоценить огромную роль семьи в формировании личности ребенка, особенно в раннем и дошкольном возрасте. Семья располагает условиями, которые наиболее соответствуют особенностям и потребностям детей этого возраста. Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье, воздействует на формирование чувств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой развития личности ребенка. Гуманные чувства, закладываемые семьей, являются важной предпосылкой воспитания ребенка в сфере развития его личности.

В повышении уровня семейного воспитания дошкольников ответственная роль принадлежит дошкольной организации. Возможность ежедневного непосредственного контакта с детьми и их родителями (законными представителями) позволяет педагогам и специалистам ЧДОУ выявлять характер семейного воспитания, добиваться единства влияний на ребенка в детском саду и семье.

При организации совместной работы ЧДОУ с семьями мы соблюдаем основные **принципы**:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Главная цель – профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций.

Задачи:

- воспитание уважения к детству и родительству;
- взаимодействие с родителями для изучения их семейной среды;
- повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
- оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;
- использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Для достижения наибольшего результата поставленных целей и задач в рабочей Программе воспитания деятельность детского сада осуществляется в рамках модулей воспитательной работы. Модули - это конкретные воспитательные практики, которые реализуются в дошкольной организации.

Модуль «Традиции детского сада»

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольной организации. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в ЧДОУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.

3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.
4. Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.
5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
6. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным для дошкольной организации является проведение: на уровне ЧДОУ:

- общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства» «День матери», «А ну-ка бабушки, а ну-ка дедушки!» и т.д.);
- сезонных праздников («Осенняя ярмарка», «Новый год», «Масленица», «Рождественские колядки», «Яблочный спас»);
- тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя», «Неделя театра»);
- социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «День птиц»);
- на уровне группы: «День рождения», «Встречи с интересными людьми», «Встреча новенького» и т.д.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

1. **Проекты.** Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения.
2. **Совместные игры.** Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.
3. **Творческие мастерские.** В мастерских и студиях ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, экологические мобили, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.
4. **Выставки.** По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край родной», «Бессмертный полк».
5. **Социальные и экологические акции.** В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники ЧДОУ. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.
6. **Конкурсы, викторины.** Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.
7. **Музыкально-театрализованные представления.** Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.
8. **Спортивные и оздоровительные мероприятия.** В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

Модуль «Эколого – туристический» (Экотуризм в ЧДОУ)

Экологический туризм даёт возможность формировать у дошкольников осознанно - правильное отношение к природе, природным явлениям. Осознанно - правильное отношение детей к природе строится на её восприятии, эмоциональном отношении к ней, знакомстве и знаниях особенностей жизни отдельных живых существ. Дети узнают новую информацию о живой и

неживой природе, её представителях, знакомятся с народными приметами, литературными произведениями, через которые познают красоту окружающего мира, выполняют различные трудовые поручения, что даёт возможность понять меру собственной ответственности за сохранение и улучшение жизни растений и животных, необходимость бережного отношения ко всему живому, пониманию что человек – часть природы.

Экодеятельность дошкольников - это путешествия в природу, главным содержанием которых является знакомство с живой природой родного края, местными обычаями, содействие по просвещению и экологическому воспитанию, по охране природы родного края, сада. Воспитанники совершают виртуальные прогулки по заповедным местам Республики Хакасия и России, туристические прогулки по экологическим тропам дошкольной организации. Каждая туристическая прогулка с различными заданиями, играми, познавательными беседами, экспериментами. Это всегда образовательная информация, физическая нагрузка и положительные эмоции, радостное общение, возможность оценить свои силы. Эколо-туристическая деятельность с одной стороны позволяет удовлетворить потребность детей в активной деятельности в рамках экологического воспитания, а с другой способствует развитию интереса к путешествиям. Введение элементов туристической деятельности в образовательно-воспитательный процесс даёт возможность воспитателю решить вопросы, от которых зависит успех его деятельности.

Основная цель: формирование интереса к природному окружению родного края, развитие кругозора и формирование осознанного отношения к здоровому образу жизни.

Задачи:

1. Расширение объема знаний в области краеведения, туризма.
2. Воспитание бережного отношения детей к растительному и животному миру.
3. Развитие выносливости, как основной физической подготовки ребёнка - будущего туриста.
4. Совершенствование основных видов движений и обогащение двигательного опыта детей.
5. Заинтересованность родителей детским туризмом, как средством здорового семейного отдыха.
6. Формирование межличностных, в частности, дружеских отношений дошкольников в процессе туристской деятельности.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, восприятие художественной литературы и фольклора, художественно-эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

1. **Экскурсии (или виртуальная экскурсия).** Педагогами продумывается тематика экскурсий, которые проводятся совместно с детьми, родителями, специалистами ЧДОУ. Экскурсоводами являются не только воспитатели, но и дети, и их родители.
2. **Семейный туризм.** Данная форма работы способствует установлению единства детского сада и семьи в вопросах воспитания здорового ребенка. Вызывают желание родителей участвовать во всех формах организации физкультурно-оздоровительной работы, проводимой в дошкольной организации. Родители становятся, активными помощниками и участниками в проведении различных спортивных мероприятий, прогулок – походов.
3. **Проекты.** Проектная деятельность рассматривается нами как одна из наиболее действенных и результативных форм организации взаимодействия с детьми, при которой всесторонне развивается ребенок дошкольного возраста.

Модуль «Дополнительное образование»

Дополнительное образование в ЧДОУ является одним из важных условий для развития личностных качеств ребенка и призвано расширить воспитательный потенциал образовательной деятельности. При организации дополнительных образовательных услуг педагогами были изучены образовательные интересы и потребности дошкольников и их родителей. На основании запросов были разработаны дополнительные общеразвивающие программы различной направленности:

физкультурно-спортивной; художественной; технической. Разнообразие направлений позволило обеспечить вариативность содержания дошкольного образования.

Основная цель: создание условий для расширения и углубления основного образовательного содержания, позволяющего удовлетворить индивидуальные интересы дошкольника, запросы родителей, реализовать воспитательный потенциал ЧДОУ.

Задачи:

1. Способствовать физическому развитию, творческой самореализации личностиребенка.
2. Способствовать социализации и адаптации детей к жизни в обществе.
3. Обеспечить познавательное, художественно-эстетическое, трудовое, физическое воспитание детей дошкольного возраста посредством разнообразия форм дополнительного образования.
4. Выявлять, развивать и поддерживать детей, проявивших выдающиеся способности.

Основные формы организации и содержание дополнительного образования:

Организация дополнительных образовательных услуг в детском саду осуществляется в форме дополнительных занятий, цель которых - углубление знаний и формирование практических навыков по конкретному направлению деятельности: кружки «Большой картон для малышей», «Вошебная флористика», «Большая стройка», «Маленькие йоги», «Ложки понемножку», «Борд плюс для дошколят».

Модуль «Взаимодействие с родителями»

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ЧДОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ЧДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
2. Оказать психолого - педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий

Основные формы и содержание работы с родителями:

1. **Анкетирование.** Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
2. **Консультации.**
3. **Мастер-классы.** Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
4. **Педагогический тренинг.** В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.
5. **Круглый стол.** Педагоги привлекают родителей в обсуждение предьявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.
6. **«Родительская почта».** В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества

ДОУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальной сети в «В Контакте», через мессенджеры WhatsApp, Instagram, Teleram. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

7. **Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования.** Систематически проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

8. **Наглядная информация, размещенная на официальном сайте ЧДОУ, в группе детского сада в социальной сети «В Контакте» и на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей.**

9. **Дни открытых дверей.** Проведение Дней открытых дверей дает возможность родителям «прожить» день в детском саду, ощутить атмосферу детской жизни, своими глазами увидеть работу педагогов, их общение с воспитанниками.

10. **Родительские собрания.** Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам развития, воспитания, оздоровления и развития детей.

11. **Совет родителей.** Постоянный коллегиальный орган общественного управления ЧДОУ, позволяет родителям высказывать свое мнение по вопросам управления детским садом.

3.7. События образовательной организации.

Событие — это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Воспитательное событие — это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ЧДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Формы проектирования событий:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно- значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, экологические акции и т. д.).

Проектирование событий выстраивает целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Создание условий для реализации комплекса воспитательной и образовательной деятельности, осуществляемых в ходе режимных моментов.

При реализации воспитательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, решение воспитательных и образовательных задач может решаться одновременно через какой – либо вид деятельности. Такие виды деятельности представлены в разделе 4.2. настоящей Программы.

В ЧДОУ созданы условия для развития всех видов детской деятельности воспитанников, опосредованно или напрямую способствующих решению задач воспитания.

Создание условий для решения задач воспитания в свободной игровой деятельности

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость. Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не только средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей, средством отработки навыков коммуникации.

Создание условий для решения задач воспитания в познавательной деятельности.

Стимулировать детскую познавательную активность, при этом решая этические вопросы, вопросы коммуникации и эмоционально – оценочных категорий педагог имеет возможность:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для решения задач воспитания в проектной деятельности

С целью развития проектной деятельности в группах создана открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Педагоги регулярно выделяют время для проектной деятельности, создают условия для презентации проектов. Находят точки пересечения с решением вопросов воспитания.

С целью развития данных категорий педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения; помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего, в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для решения задач воспитания средствами самовыражения и искусства

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, воспитывали эмоциональную отзывчивость, навыки продуктивного созерцания и комфортного общения, педагоги:

- планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организуют выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для решения задач воспитания средствами физического развития

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, воспитывать соответствующее ситуациям поведение, общение педагога:

- ежедневно предоставляют детям возможность активно двигаться; обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Примерные темы событий, общие дела отражены в примерном проектно – тематическом планировании ЧДОУ (**Приложение II**); темы праздников – в календарном плане воспитательной работы (п. 4.7. ОП).

Традиционные события, праздники, мероприятия

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в летний оздоровительный период.

Направленность и тематика мероприятий:

- исторические и общественно значимые события;
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- национальные праздники, традиции;
- тематические недели (неделя игры и игрушки; неделя зимних игр и забав);
- иные темы, связанные с миром человека.

Традиции ЧДОУ:

- «Театральные дни». Театральные представления силами педагогов и детей.
- Развлечение, досуг.
- «В гостях у сказки» - театральная деятельность.
- «День именинника».
- Походы и экскурсии за пределы детского сада;
- Праздники - сюрпризы;
- Музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением специалистов.

В дошкольном учреждении проводятся сезонные праздники на основе русских и хакасских народных традиций, фольклорного материала:

- Колядки, Рождество
- Масленица
- Пасха
- «Чыл Пазы»
- Общегражданские (Новый год, Международный женский день, День победы, День пожилого человека; День защитника Отечества, День Космонавтики и т.д.).

Мероприятия детского сада:

«День знаний», Праздник Осени, конкурсы чтецов, спортивные праздники; конкурсы проектов, творческие конкурсы, литературные гостиные, арт-вечера, встречи с выпускниками прошлых лет, День рождения детского сада.

3.8. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учетом возрастных психофизических особенностей детей, в том числе учитывать сензитивные периоды развития - периоды в жизни ребенка, создающие наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения. Правильно организованная совместная деятельность «ведет» за собой развитие. Оно должно находиться в Зоне ближайшего развития, то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку нужно было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха.

Воспитательная деятельность в различных формах образовательного процесса

Совместная деятельность педагога с детьми	Совместная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей		
Групповые Подгрупповые	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); Обучающие игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.) Рассматривание Наблюдение Игры-экспериментирования Исследовательская деятельность Консультирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор, беседы Рассказ Пересказ Чтение Занятия – развлечения ОД Продуктивная деятельность Выставки Творческие задания Наблюдения Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Советы Вопросы Беседа	Настольно-печатные игры Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Продуктивная деятельность Исследовательская деятельность Консультирование Развивающие игры Игровые упражнения	Беседа Консультации Родительские собрания Досуги Совместные мероприятия Мастер-классы Передвижные выставки Проектная деятельность Экскурсии Прогулки Создание коллекций Праздники Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов Организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), Экскурсии (в музей, в школу и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

<p>Создание коллекций Проблемные (воспитывающие) ситуации Социальное моделирование Просмотр видеосюжетов Сравнения Умозаключения Показ способа действия «Мозговой штурм» Составление рассказов из личного опыта Чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть Разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки Демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).</p>		
--	--	--

Методы реализации образовательной программы

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы нами используются следующие методы обучения, используемые Программой Классификация (классификация по характеру познавательной деятельности).

1. Объяснительно-иллюстративный. Один из способов передачи воспитанникам «готовых» знаний посредством любых видов дидактического материала.

2. Репродуктивный метод. Предполагает кроме восприятия информации ее практическое использование. Педагог предлагает различные задачи и упражнения, а так же искусственно создает ситуации, требующие применения на практике полученных знаний.

3. Метод проблемного изложения. Педагог ставит проблему и показывает путь её решения;

4. Частично-поисковый (эвристический) метод. Обучения основан на самостоятельной деятельности учеников, направленной на переработку информации с целью выявления противоречий и возникающих в соответствии с ними проблем, а так же поиск путей решения этих проблем и анализ результатов с целью выявления степени их истинности. Педагог в данном случае выполняет роль помощника и наставника.

5. Исследовательский метод. Направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. Является наиболее эффективным с точки зрения усвоения знаний. Знания добываются в процессе исследования и решения сопутствующих исследовательской деятельности задач. Творческая активность, присущая этому методу, способствует повышению интереса и мотивации к познанию.

Мотивационные основы организации образовательной деятельности

Результаты исследований в области нейробиологии, психологии и образования, показывают, что дети дошкольного возраста:

1) учатся лучше через опыт/деятельность, которые являются значимыми для них

и их жизни вне ДОУ;

2) строят новые знания на уже существующих знаниях и опыте;

3) испытывают потребность в игре, исследованиях и других формах детской активности, предоставляющих им возможность приобрести и апробировать новый опыт, расширить и укрепить имеющийся и т. д.;

4) испытывают потребность в диалоге с опытными взрослыми и другими детьми, что предоставляет возможности для развития мышления и для обучения на примере;

5) учатся за счет сочетания различного опыта:

- спонтанного и организованного;
- основанного на собственных интересах и организованного педагогом с конкретными целями обучения;
- установленного обучающей программой или вытекающего из потребностей детской группы.

3.9. Организация предметно – пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее - РППС) отражает федеральную и региональную специфику ЧДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий ЧДОУ.

Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда гармонична и эстетически привлекательна.

Игрушки, материалы и соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Предметная среда и материально – техническое и методическое обеспечение ОП решает также задачи и соответствует принципам программы воспитания.

Вся среда помещений ЧДОУ, предназначенных для детей гармонична и эстетически привлекательна. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и соответствуют требованиям безопасности.

3.10. Социальное партнёрство.

Реализация воспитательных задач с привлечением социальных партнёров не осуществляется.

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

4.1. Кадровое обеспечение

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Директор	<ul style="list-style-type: none">- управляет воспитательной деятельностью на уровне ЧДОУ;- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ЧДОУ за год;- планирует воспитательную деятельность в ЧДОУ;- регулирует воспитательную деятельность в ЧДОУ;- осуществляет контроль за исполнением воспитательной деятельности в ЧДОУ, управленческих решений.
Заместитель директора по ВиМР	<ul style="list-style-type: none">- организация воспитательной деятельности в ЧДОУ;- разработка необходимых для организации воспитательной деятельности нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);- анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;- планирование работы в организации воспитательной деятельности;- организация практической работы в соответствии с календарным планом воспитательной работы;- проведение диагностики состояния воспитательной деятельности в ЧДОУ;- организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого- педагогической и управленческой компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;- наполнение официального сайта ЧДОУ информацией о воспитательной деятельности;- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;- организационно-координационная работа при проведении общесадовских воспитательных мероприятий;- участие воспитанников в республиканских и городских конкурсах и т.д.;- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности, педагогических инициатив;- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;- развитие сотрудничества с социальными партнерами (при их появлении);- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none">- оказание психолого-педагогической помощи;- осуществление социологических исследований воспитанников;- организация и проведение различных видов воспитательной работы;- подготовка предложений по поощрению воспитанников и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.

Воспитатель Инструктор по ФК Музыкальный руководитель	<p>- формирование у воспитанников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ЧДОУ;</p> <p>- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</p> <p>- внедрение здорового образа жизни;</p> <p>- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</p> <p>- организация участия детей в мероприятиях, проводимых республиканскими, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</p>
Младший воспитатель	<p>- совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью;</p> <p>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</p>

4.2. Нормативно – методическое обеспечение.

Для реализации Программы воспитания в ЧДОУ используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Локальные нормативные акты Учреждения, в которых имеются изменения в связи с утверждением ОП (в соответствии с рекомендациями ФОП ДО), размещены на официальном сайте ЧДОУ «ЦРР «Цветик – Семицветик»- cvetik-semicvetik.ru.

4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

В настоящее время ЧДОУ не посещают дети с ОВЗ, однако учреждение готово к принятию детей с особыми образовательными потребностями, сопровождению инклюзивного образования в плане сопровождения и реализации целей и задач воспитания. Педагоги ЧДОУ готовы обеспечить ребенку с особыми образовательными потребностями оптимальную социальную ситуацию развития –при необходимости.

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Психолого –педагогические условия реализации Программы

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в учреждении располагающая, почти домашняя. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополнена художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений. Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

• Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, поддержаны взрослыми, т.к. образовательная ситуация строится с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью *поддержания детской инициативы* педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся: при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Образовательный процесс построен с учетом преемственности дошкольного и начального образования: образование строится с опорой на уже полученный опыт ребенка на предыдущих этапах развития с учетом стратегии непрерывного образования. Важно формировать у ребенка навык – учиться.

В целом психолого – педагогические условия отражены в разделах 2.1 -2.6 настоящей программы, включающей следующие компоненты:

- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития воспитанников (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ посредством организации инклюзивного образования –при необходимости;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи воспитанников;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-

- педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ЧДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
 - взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-спитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности –по необходимости, по возможности;
 - использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
 - предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

В соответствии со Стандартом развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- строение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Под развивающей предметно-пространственной средой подразумеваются используемые в рамках данной Программы материалы, образовательное оборудование, мебель и т.п., специфические для каждой возрастной группы.

Согласно ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда в ЧДОУ является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды – в соответствии с возрастными возможностями детей и содержанию Программы.

2) Трансформируемость пространства - возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе отменяющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом использования) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды - наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды - доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды - соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности. Предметно-развивающую среду целесообразно организовать в виде хорошо разграниченных зон (уголки, центры и т.д.), оснащенных достаточным количеством игровых и развивающих материалов. Данная организация пространства дает возможность детям выбирать вид деятельности, а педагогам эффективно организовать педагогический процесс. Наполняемость зон меняется в соответствии с примерным проектно - тематическим планированием (**Приложение 11**). Один из центральных приемов по организации образовательной среды, используемых в нашем ЧДОУ – это разделение пространства в помещении группы.

Помещение группы разделено на центры активности (далее – Центры). Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей. В группах оборудованы:

- «Центр для сюжетно-ролевых игр»;
- «Центр строительства и конструирования»;
- «Центр книги»;
- «Центр театральной игры и музыки»;
- «Центр науки»;
- «Центр математики»;
- «Центр настольных игр»;
- «Центр творчества»;
- «Центр воды и песка»;
- «Центр грамотности и письма»;
- «Центр сенсорики»;
- «Уголок уединения»
- «Место для группового сбора».

Для размещения материалов, предназначенных для активной детской деятельности, открытые пластмассовые коробки, корзины, банки, которые располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться.

В ЧДОУ созданы условия для развития всех видов детской деятельности воспитанников.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда ЧДОУ стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда ЧДОУ насыщена, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования, современный игровой строительный комплекс «Бабашки» и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, педагог предлагает им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда ЧДОУ стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики на прогулке. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемо (меняться в зависимости от игры и имеет достаточно места для двигательной активности).

Создание условий для реализации образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

При реализации образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и другими.

Направления Развития ребенка	Первая половина дня	Прогулка	Вторая половина дня
Социально коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы по этике, охране детства, безопасности. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. Формирование навыков культуры еды, культуры общения. 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение. Трудовая деятельность. Игры, ситуации общения. Индивидуальная работа. Общение детей со сверстниками и взрослым. Ситуативные беседы. Формирование навыков безопасного поведения. 	<ul style="list-style-type: none"> Общественно-полезный труд (самообслуживание, элементы хозяйственно-бытового труда, труд в природе). Игры с ряжением Игры в уголках группы. Общение детей со сверстниками и взрослым. Сюжетно-ролевые игры. Театрализованные игры. Совместная

	<ul style="list-style-type: none"> • Трудовые поручения, дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям. • Сюжетно-ролевые игры. • Игровые образовательные ситуации. • Формирование навыков безопасного поведения. 		<p>познавательная, художественно-творческая деятельность взрослого и детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ситуативные беседы. • Формирование навыков безопасного поведения.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры. • Наблюдения • Беседы. • Экскурсии. • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. • Ситуативные беседы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение. • Трудовая деятельность. • Игры, ситуации общения. • Индивидуальная работа. • Общение детей со сверстниками и взрослым. • Игры с водой и песком • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. • Ситуативные беседы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность детей и взрослого. • Самостоятельная деятельность детей. • Игры. • Досуги. • Индивидуальная работа. • Ситуативные беседы. • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Дидактические игры. • Наблюдения. • Беседы. • Экскурсии. • Игры с речевым сопровождением. • Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях. • Обсуждения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры, ситуации общения. • Индивидуальная работа. • Общение детей со сверстниками и взрослым. • Игры с речевым сопровождением. • Беседа. • Обогащение и активизация словаря. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность детей и взрослого. • Самостоятельная деятельность детей. • Игры. • Досуги. • Индивидуальная работа. • Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях. • Обсуждения. • Чтение художественной литературы.
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Использование музыки в повседневной жизни детей. • Самостоятельная деятельность детей по музыке, художественному творчеству. • Слушание музыкальных произведений. • Рассматривание. • Конструктивное моделирование. 	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире. • Наблюдение. • Игры, ситуации общения. • Индивидуальная работа. • Художественно-творческая деятельность (рисование с использованием разных 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность детей и взрослого по художественному творчеству. • Музыкально-художественные досуги, праздники. • Театрализованная деятельность. • Слушание музыкальных произведений.

		техник и т.д.). ● Использование песенок.	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ● Прием детей на воздухе в теплое время года. ● Утренняя гимнастика ● Гигиенические процедуры ● Закаливание в повседневной жизни. ● Физкультминутки на занятиях. ● Двигательная активность на прогулке. ● Индивидуальная работа по развитию движений. ● Самостоятельная двигательная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Подвижные и малоподвижные игры. ● Развитие физических качеств. ● Самостоятельная двигательная деятельность. ● Индивидуальная работа по развитию движений. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Гимнастика после сна. ● Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по массажной дорожке). ● Физкультурные досуги, игры. ● Самостоятельная двигательная деятельность. ● Совместная деятельность детей и взрослого по физическому развитию.

4.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Учреждение обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи.

Учреждение создает материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение Учреждением санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- выполнение правил пожарной безопасности;
- охрану здоровья воспитанников и охрану труда работников Учреждения.

Учреждение имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

1) комплект учебно-практических пособий Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

2) помещения для образовательной и совместной деятельности, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

3) оснащение развивающей предметно - пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранное в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

4) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Учреждение самостоятельно осуществляет подбор разновидностей необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации Программы.

Учреждение использует обновляемые образовательные ресурсы, в т. ч. расходные материалы, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно - телекоммуникационной сети Интернет.

В учреждении имеются оборудованные помещения, деятельность в которых позволяет полноценно реализовывать задачи ОП.

3 групповых помещения, состоящие из

- приемной;
- игровой комнаты;
- гигиенической комнаты;
- спального помещения.

В группах имеется все необходимое оборудование, атрибуты, материалы, игры,

канцелярия, художественная литература и др. для реализации задач ООП.

Гр. № 1 «Карамельки»

Стол прямоугольный регулируемый
Стулья регулируемые
Шкаф для хранения канцелярии, методической литературы
Полки для организации центров активности
Игровой домик «Виг-Вам»
Набор мягких модулей
Мягкий бассейн с шариками
Портативная акустическая система
Уголок ряжения «Мальвина»
Атрибуты и костюмы для сюжетно-ролевых игр
Коляски, куклы, кровати для кукол
Каталки, машины – каталки
Различные виды конструкторов
Лесенка «Монтессори»
Музыкальные инструменты и игрушки
Магнитно-маркерный мольберт
Доска для рисования мелом
Художественная литература для детей

Спальня

Кровати 3-х ярусные выкатные

Приемная

Кабинки индивидуальные
Информационный стенд

Гр. № 2 «Карпуз»

Стол прямоугольный регулируемый
Стулья регулируемые
Шкаф для хранения канцелярии, методической литературы
Полки и шкафы для организации центров активности
Стенка для игрушек двухсторонняя
Игровой домик
Кухня «Машенька»
Набор мягких модулей
Портативная акустическая система
Уголок ряжения «Мальвина»
Атрибуты и костюмы для сюжетно-ролевых игр
Коляски, куклы, кровати для кукол
Различные виды конструкторов
Магнитно-маркерный мольберт
Доска для рисования мелом
Художественная литература для детей
Музыкальные инструменты и игрушки
Куклы различных видов театра

Спальня

Кровати 3-х ярусные выкатные
Рабочий стол воспитателя

Приемная

Кабинки индивидуальные
Информационный стенд

Гр. № 3 «Катерок»

Стол прямоугольный регулируемый

Стулья регулируемые

Шкаф для хранения канцелярии, методической литературы

Полки и шкафы для организации центров активности

Портативная акустическая система

Подушки для проведения утреннего и вечернего кругов

Балдахин для уголка уединения

Атрибуты и костюмы для сюжетно-ролевых игр

Коляски, куклы, кровати для кукол

Различные виды конструкторов

Лего

Мольберты

Магнитно – маркерная доска, мольберт

Доска для рисования мелом

Художественная и научная литература для детей

Куклы различных видов театра

Ширма театральная

Детская игровая мебель

Спальня

Кровати 3-х ярусные выкатные

Рабочий стол воспитателя

Приемная

Кабинки индивидуальные

Информационный стенд

Музыкально-спортивный зал

- баян «Этюд»

- театральная ширма

- электронной фортепиано

- ноутбук

-музыкальные колонки,

-микшерный пульт

- микрофоны

- портативная акустическая система

- мультимедийная установка

- детские музыкальные инструменты

- принтер черно-белый, цветной

- спортивное оборудование (мячи, гимнастические палки, степы-8шт, скакалки, канат, скамейки, дуги)

- массажные коврики

- кегли средние и маленькие

- стулья

- сухой бассейн

- мягкие модули

- авторские театральные куклы различных видов театра (настольные, марионетки, штоковые, говорунчики, большие напольные, платковые куклы, перчаточные, пальчиковые)

- массажные коврики, дорожки, полусферы

-ленточки

-подборка дидактических игр

-альбомы для рассматривания «Виды спорта»

-мячи большие, малые, средние

- шведская стенка

- скамейки гимнастические

- маты

- кегли средние и маленькие, мини-боулинг,
- дартсы для метания с разноуровневыми заданиями (мячики, колечки)
- дуги и тоннели для пролезания и лазания
- обручи
- толстая верёвка и канат
- флажки
- кольцеброс
- скакалки
- детская баскетбольная корзина
- футбольные ворота
- борды, балансиры и сопутствующее оборудование

Кабинет учителя - логопеда

- стол
- стулья
- стеллажи
- зеркало настенное
- настенная касса букв
- наглядный материал, используемый при обследовании речи детей
- наглядный материал по развитию речи
- индивидуальные зеркала
- учебные пособия в виде карточек, карточек с индивидуальными заданиями, альбом для работы над звукопроизношением
- речевые игры
- методическая литература
- компьютер

Кабинет педагога –психолога

- карандаши цветные
- карандаши простые
- ножницы
- счетные палочки
- пирамидка
- массажные мячи
- шнуровка
- пирамидки разного размера и формы
- массажные мячи
- набор предметных картинок
- обучающие карточки
- разрезные картинки
- развивающие игры
- пазлы
- домино
- лото
- стол, стульчики;
- шкаф с ящичками
- матрешки
- мячи разного размера
- пластилин разной текстуры и фактуры
- глина для лепки
- песок кинетический разного цвета
- краски акварельные, гуашь
- кисти и штампы для рисования

Территория для прогулок с детьми.

2 игровые площадки: для детей раннего возраста (1,5-3 лет), для дошкольных групп (3-7 лет), установлены МАФ в соответствии с возрастом воспитанников.

Детский автогородок на территории детского сада (для проведения практических занятий по изучению правил дорожного движения с воспитанниками ЧДОУ и приобретения ими навыков безопасного поведения на улицах и дорогах).

Вспомогательные помещения.

Методический кабинет

- стол
- шкаф для методической литературы и дидактического материала
- компьютер
- принтер черно-белый, цветной
- ламинатор
- брошюратор

Библиотека методического кабинета пополняется новой литературой, в соответствии с программными требованиями. Для каждой возрастной группы имеются все необходимые художественные произведения. В ЧДОУ имеются наглядные и методические пособия для организации образовательного процесса.

В учебно-методический комплект Программы входят:

- Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение»;
- примерное проектно - тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- пособия по работе специалистов: педагога-психолога, учителя – логопеда, инструктора по ФК, музыкального руководителя;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия; комплекты обучающих карточек;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- электронные образовательные ресурсы.

Информационное обеспечение образовательного процесса ЧДОУ включает: наличие официального сайта ЧДОУ, с целью взаимодействия между участниками образовательного процесса (педагоги, родители, дети), информирования. С целью осуществления взаимодействия ЧДОУ с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими учреждениями и организациями активно используется электронная почта. Программное обеспечение позволяет работать с текстовыми редакторами, с Интернет ресурсами, фото, видео материалами и пр. Информационное обеспечение существенно облегчает процесс документооборота, составления отчетов, документов по различным видам деятельности ЧДОУ, проведения самообследования, самоанализа, использования компьютера в образовательной работе с детьми.

Костюмерная: костюмы, маски, ростовые куклы, атрибуты, декорации, шторы и др. для организации культурно-массовых и спортивных мероприятий ЧДОУ.

Медицинский кабинет

- стол
- ростомер
- весы напольные
- шкаф с медикаментами
- кушетка
- процедурный столик
- медицинская аптечка
- бесконтактные термометры, СИЗы, дез. средства.

Медицинское обслуживание детей в Учреждении осуществляет штатный работник (медицинская сестра). На основании соглашения о сотрудничестве с ГБУЗ РХ «Абаканская детская клиническая больница» учреждение обеспечивает оказание бесплатной первичной медико-санитарной помощи, в т.ч. доврачебной, врачебной и специализированной.

Организация питания.

Учреждение самостоятельно организует питание детей.

Заключен договор на доставку горячего питания с комбинатом питания ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова». Комбинат осуществляет приготовление пищи с учетом примерного циклического 10-ти дневного меню. В учреждении осуществляется сбалансированное 5-ти разовое питание, что определяется временем пребывания детей в ЧДОУ.

Выдача готовой пищи на группы осуществляется в соответствии с графиком, а время приема пищи определяется режимом дня.

Организацию питания в группах осуществляют воспитатель и младший воспитатель.

В групповых помещениях выделены буфетно-раздаточные зоны и место для приема пищи.

Выдача готовых блюд на группы проводится после проведения приемочного контроля бракеражной комиссией. Результаты оценки каждого готового блюда (цвет, запах, вкусовые качества, готовность) заносятся в «Журнал бракеража готовой кулинарной продукции».

В ЧДОУ организован питьевой режим. Используется кипяченая питьевая вода (условие хранения не более 3-х часов).

Режим дня предусматривает, что дети едят с разной скоростью, в своем темпе.

В организации питания могут принимать участие дежурные. Педагог учитывает уровень самостоятельности детей и поощряет их инициативу в помощи друг другу.

В целом организация питания осуществляется с учетом требований действующих СанПиН.

Организация сна. Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста составляет: не менее 3 часов для детей от 1,5 до 3 лет, не менее 2,5 часов для детей 4-7 лет.

При организации сна воспитатель и младший воспитатель учитывают следующие правила:

- в момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна;
- спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов;
- во время сна детей присутствие воспитателя или его помощника в спальне обязательно;
- подъем детей происходит постепенно, в ходе гимнастики пробуждения под музыку.

Оздоровительные процедуры после дневного сна.

Очень важным режимным моментом являются оздоровительные процедуры после пробуждения. Обязательно проводятся закаливающие процедуры, включающие ходьбу по массажным коврикам и соляным дорожкам, воздушное закаливание, а также умывание прохладной водой.

Организация прогулки. Ежедневная продолжительность прогулки детей в ЧДОУ составляет не менее 3 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую и во вторую половину дня. Выход на прогулку происходит организованно, продолжительность прогулки зависит от погодных условий, возраста детей, их состояния. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Педагог планирует на прогулке следующие формы деятельности: наблюдение, подвижные игры, труд, самостоятельную игру, индивидуальную работу по физическому/коммуникативному/ социальному/ познавательному развитию, самостоятельную двигательную активность. Последовательность предусмотренных на прогулке видов деятельности регулируется педагогом.

Созданная РППС на участках ЧДОУ позволяет реализовывать содержание примерного календарного планирования в полном объеме.

Режим двигательной активности. Двигательный режим в ЧДОУ включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает

рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Педагоги создают условия для развития инициативы детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряют самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно – игрового.

Помещения ЧДОУ имеют естественное и искусственное освещение. Имеется центральное отопление и вентиляция. Имеется центральное водоснабжение и канализация.

Приём детей в ЧДОУ осуществляется на основании локального акта «Правила о порядке приема, перевода и отчисления воспитанников на обучение по образовательным программам дошкольного образования».

Для сотрудников ЧДОУ созданы условия для соблюдения личной гигиены. Требования пожарной безопасности и электробезопасности выполняются.

Требования по охране здоровья воспитанников и охране труда работников ЧДОУ выполняются.

Условия для инвалидов и детей с ОВЗ.

ЧДОУ расположено на первом этаже. Вход в учреждение оборудован наклонной площадкой для перемещения колёсных транспортных средств (пандус), имеются разноуровневые перила, антискользящее покрытие, место для размещения колясок.

Учитывая все категории детей-инвалидов и детей с ОВЗ, которые могут быть зачислены в контингент воспитанников, в настоящее время Учреждение укомплектовано необходимым оборудованием, обучающими и развивающими пособиями, играми. Имеется возможность оперативного пополнения и расширения материальной базы ЧДОУ для воспитанников с ОВЗ.

Разработана версия официального сайта ЧДОУ для слабовидящих.

4.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы:

- Примерный перечень художественной литературы (Приложение 12).
- Примерный перечень музыкальных произведений (Приложение 13).
- Примерный перечень произведений изобразительного искусства (Приложение 14).
- Примерный перечень анимационных произведений (Приложение 15).

Полный перечень печатных методических комплектов ЧДОУ «ЦРР «Цветик – Семицветик» - в Приложении 16.

4.5. Кадровые условия реализации Программы

В ЧДОУ имеется кадровый потенциал: директор, старший воспитатель, воспитатели (по 2 педагога на возрастную группу), музыкальный руководитель, педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, педагоги дополнительного образования: по йоге, хореографии; театрально-игровой деятельности, вокалу и по изобразительной деятельности.

Штатное расписание ЧДОУ составлено в соответствии с особенностями реализуемой ОП, имеется 14 ставок педагогических работников на 60 детей (предельная наполняемость).

Педагоги ЧДОУ постоянно совершенствуют свою профессиональную компетентность (1 раз в 3 года проходят курсы повышения квалификации, принимают участие в семинарах, конференциях, конкурсах профессионального мастерства на различном уровне; делятся опытом педагогической деятельности с коллегами). В учреждении созданы условия для профессионального развития педагогических кадров на базе учреждения и других образовательных организаций (ГАОУ РХ ДПО «ХакИРО и ПК», ХГУ им. Н.Ф. Катанова г. Абакан, Учебный центр дополнительного образования «Все Вебинары.ру» г.Новосибирск, НОЧУ ОДПО «Актион – МЦФЭР» г. Москва, Онлайн – школа Марии Миркес (Digital Mirkes), ЧОУ ДПО «Центр повышения квалификации» г.Красноярск, коллектив ЧДОУ является участником сообщества образовательных практик «Большой Поток», Форум Педагоги России и др.)

Учебно – вспомогательный персонал: 3 младших воспитателя.

Каждая группа непрерывно сопровождаться одним младшим воспитателем в течение всего времени пребывания детей в ЧДОУ.

Вспомогательный персонал: медицинская сестра, рабочий по обслуживанию и ремонту здания.

Учреждение самостоятельно обеспечивает консультативную поддержку педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования.

ЧДОУ самостоятельно осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации ОП.

4.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Организация жизни и деятельности детей определяется «Режимом дня». В дошкольном учреждении разработан режим дня в соответствии с действующим СанПиН для детей с 1,5 до 7 лет.

Режим является важнейшим условием успешного развития ребенка-дошкольника. Под режимом мы понимаем научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение во времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. В результате ритмического повторения всех составляющих элементов режима (питания, сна, игр, занятий, прогулок) у детей образуются прочные динамические стереотипы жизнедеятельности, облегчающие переход от одного ее вида к другому.

Выполнение режима благотворно влияет на нервную систему ребенка и на протекание всех физиологических процессов в организме.

Требования к режиму дня определяются психофизиологическими особенностями возраста, задачами воспитания, окружающими условиями.

Основные требования к режиму дня дошкольников:

- учет возрастных особенностей детей;
- постоянство режима;
- учет времени года (в летний период увеличивается время для пребывания детей на свежем воздухе).

Учреждение работает в режиме 5 - дневной рабочей недели с 7.00 до 19.00 часов. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные. Режим организации образовательной деятельности и работы групп устанавливается с учетом возраста детей. Все группы работают по двум временным режимам: на теплый и холодный периоды года. В теплом режиме предусмотрен летний оздоровительный режим.

Примерный режим дня на холодный период года (1 сентября-31 мая)

Режимные моменты	Группа раннего возраста (от 1,5-3лет)	Разновозрастная группа (3-5 лет)	Разновозрастная группа (5-7 лет)
Прием детей. Свободная игра. Самостоятельная деятельность.	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.25
Утренняя гимнастика.	8.20-8.30	8.20-8.30	8.25-8.35
Формирование культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания (подготовка к завтраку). Завтрак.	8.30-9.00	8.30-8.5	8.35-8.50
Утренний круг.		8.50-9.00	8.50-9.10
Образовательная деятельность (организованная и самостоятельная)	9.00-9.35	9.00-10.30	9.10 -11.10
Совместная деятельность.	9.35-10.30	-	-
Второй завтрак.	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.40-11.45	10.40-11.55	11.10-12.25
Формирование культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания	11.45-12.15	11.55-12.20	12.25-12.50

(подготовка к обеду). Обед			
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.15-15.15	12.20-15.20	12.50 -15.20
Постепенный подъем. Подготовка к полднику	15.15-15.30	15.20-15.230	15.20-15.30
Полдник.	15.30-15.50	15.30-15.45	15.30-15.45
Игры, самостоятельная деятельность, экспериментирование, труд, кружки, совместная деятельность		15.45-16.20	15.45-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки.	15.50-17.45	16.20-18.05	16.35-18.20
Вечерний круг	17.45-17.55	18.05-18.20	18.20-18.30
Игры, самостоятельная деятельность, экспериментирование, труд, кружки, совместная деятельность	17.55 -18.25	18.20 -18.30	
Формирование культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания (подготовка к ужину). Ужин.	18.25-18.40	18.30-18.45	18.30-18.40
Совместная деятельность. Уход домой.	18.40-19.00	18.45-19.00	18.40-19.00

Примерный режим дня теплый период года (1 июня-31 августа)

Режимные моменты	Группа раннего возраста (от 1,5-3лет)	Разновозрастная группа (3-5 лет)	Разновозрастная группа (5-7 лет)
Прием детей. Свободная игра. Самостоятельная деятельность.	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.25
Утренняя гимнастика.	8.20-8.30	8.20-8.30	8.25-8.35
Формирование культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания (подготовка к завтраку). Завтрак.	8.30-9.00	8.30-8.50	8.35-8.50
Утренний круг.		8.50-9.00	8.50-9.10
Прогулка: игры, кружки, занятия, занятия со специалистами, Совместная деятельность (эксперименты, исслед. деят., проекты).	9.00-10.30	9.00-10.30	9.10-10.30
Второй завтрак.	10.30 – 10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.40-11.45	10.40-11.55	11.10-12.25
Формирование культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания Подготовка к обеду. Обед	11.45-12.15	11.55-12.20	12.25-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.15-15.15	12.20-15.20	12.50-15.20
Постепенный подъем. Подготовка к полднику	15.15-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник.	15.30-15.50	15.30-15.45	15.30-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность, экспериментирование.) Возвращение с	15.50-17.45	15.45-18.05	15.45-18.20

прогулки.			
Вечерний круг	17.45-17.55	18.05-18.20	18.20-18.30
Игры, самостоятельная деятельность. экспериментирование, труд, кружки	17.55-18.25	18.20-18.35	
Формирование культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания (подготовка к ужину). Ужин.	18.25-18.40	18.35-18.45	18.30-18.40
Совместная деятельность. Уход домой.	18.40-19.00	18.45-19.00	18.40-19.00

4.7. Федеральный календарный план воспитательной работы.

Месяц	Дата мероприятия /наименование мероприятия	Наименование воспитательного события /возраст воспитанников	Направление воспитания/ценности
Сентябрь	1 сентября «День знаний»	Спортивно -музыкальный праздник «Хочу все знать» (3-7 лет)	Социальное Познавательное Физическое и оздоровительное
	3 сентября День родного языка	Литературный вечер (4-7лет)	Познавательное Патриотическое Эстетическое
	8 сентября «Международный день распространения грамотности»	«Вечерний круг» (4-7 лет)	Познавательное Патриотическое Эстетическое
	27 сентября «День работника дошкольного образования»	Творческая мастерская «Наш любимый детский сад» (3-7 лет)	Социальное
Октябрь	1 октября «День пожилых людей»	Фотовыставка «Бабушка, дедушка и я –настоящие друзья» (1,5-7 лет)	Социальное Познавательное Физическое и оздоровительное
	Октябрь	Музыкальные интерактивные праздники с участием родителей «Осень, в гости просим».	Социальное Эстетическое
	9 октября «Всероссийский день чтения»	Литературная гостиная (1,5 -7 лет)	Социальное Эстетическое
Ноябрь	4 ноября «День народного единства»	Физкультурно –музыкальный досуг «Родина моя» (1,5-7 лет)	Социальное Познавательное Физическое и оздоровительное
	28 ноября «День матери»	Конкурс чтецов «Мамочка любимая моя» (3-7 лет) Выставка рисунков для мам «Тёплые ладошки» (1,5 -3 года).	Социальное Эстетическое
	30 ноября «День государственного герба Российской Федерации»	Творческая мастерская «Герб Российской Федерации» (3-7 лет)	Познавательное Патриотическое Эстетическое

	Федерации»		
Декабрь	3 декабря «Международный день инвалидов»	Беседа «Если добрый ты...» (4-7 лет)	Социальное Патриотическое Познавательное
	12 декабря «День конституции Российской Федерации»	Образовательное событие по патриотическому воспитанию (4-7 лет)	Социальное Патриотическое Познавательное Трудовое Эстетическое
	26-30 декабря «Новый год»	Образовательное событие «Школа Деда Мороза» Акция «Коробка добрых дел» Творческий конкурс для семей воспитанников «Мой любимый снеговик» (1,5-7 лет)	Социальное Патриотическое Познавательное Трудовое Эстетическое
Январь	Январь «Калядки»	Фольклорное развлечение «Калядки» (4-7 лет)	Социальное Трудовое Эстетическое
	Республиканская акция	«Покормите птиц зимой» (1,5-7 лет)	Социальное Трудовое Эстетическое Познавательное
Февраль	4 февраля 150 –летию со дня рождения М. М. Пришвина	Вечер чтений произведений автора (3-7 лет)	Социальное Эстетическое
	20-26 Февраля «Масленица»	Фольклорное развлечение «Масленица» (4-7 лет)	Социальное Трудовое Эстетическое
	23 февраля «День защитник Отечества»	Музыкально –спортивное развлечение (3-7 лет)	Социальное Познавательное Физическое и оздоровительное
Март	8 Марта Международный женский день	Концертная программа для любимых мам (1,5-7 лет) Выставка творческих портретов мам (4-7лет) Онлайн –акция «Селфи с мамочкой»(1,5 -7 лет)	Социальное Познавательное Патриотическое
	27 Марта «Всемирный день театра»	Литературный вечер «Весной навеянные строки...» (4-7 лет)	Эстетическое Познавательное
Апрель	12 апреля «День космонавтики»	Тематический вечер «Космические дали» (4-7 лет)	Социальное Эстетическое Познавательное Физическое и оздоровительное
	16 апреля «Пасха»	Фольклорное развлечение «Пасха» (4-7 лет)	Социальное Трудовое Эстетическое
	22 апреля «Всемирный день Земли»	Экологический квест (4-7 лет)	Социальное Патриотическое Познавательное

Май	1 мая «Праздник Весны и труда»	Эрмитаж рисунков «Открытка в окне» (4-7 лет)	Социальное Патриотическое Познавательное Эстетическое
	9 мая «День Победы»	Праздник «День Победы» (3-7 лет) Тематические образовательные предложения, посвященные Дню Победы	Социальное Патриотическое Познавательное Эстетическое
	25-26 мая	«Выпускной бал» (дети 7 лет)	Познавательное Социальное
Июнь	1 июня День защиты детей	Образовательное событие – развлечение «Как мы попали в сказку» (1,5 -7 лет)	Познавательное Физическое и оздоровительное
	12 июня «День России»	Музыкальный квест «Мы – будущее страны» (3-7 лет)	Познавательное Физическое и оздоровительное Патриотическое
Июль	3 июля «День республики Хакасия»	Эрмитаж рисунков «Моя Хакасия» (4-7 лет)	Социальное Патриотическое Познавательное Эстетическое
Август	12 августа «День физкультурника»	«Олимпийские игры» (3-7 лет)	Физическое и оздоровительное Патриотическое
	22 августа «День государственного флага Российской Федерации»	Флешмоб «Родина моя»	Социальное Патриотическое Познавательное Эстетическое

5. Дополнительный раздел

5.1. Краткая презентация Программы, ориентированная на родителей (законных представителей воспитанников) детей

Образовательная программа ЧДОУ «ЦРР «Цветик-Семицветик» определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 1,5 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей. Программа разработана на основе ФГОС ДО, ФОП ДО, с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «Вдохновение»/ Под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой — М.: Издательство «Национальное образование», 2019.

Программа ориентирована на детей от 1,5 до 7 лет.

ЧДОУ «ЦРР «Цветик – Семицветик» обеспечивает помощь семье в образовании и воспитании детей дошкольного возраста, охрану и укрепление их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных особенностей.

Учреждение находится по адресу: город Абакан, улица Крылова 77 «А».

Дошкольное образовательное учреждение осуществляет деятельность по обеспечению равных стартовых возможностей детей. Контингент детей формируется в соответствии с их

возрастом. Комплектование контингента осуществляется на основании Устава, а также «Положения о правилах приема, перевода, отчисления воспитанников».

Учреждение функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 19-00 при 5-дневной рабочей неделе. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательной организации.

Целью Программы разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Программа ориентирована на создание мотивирующей образовательной среды (далее — Среда) для достижения лучших результатов личностного, социального, эмоционального, когнитивного и физического развития каждого их воспитанника с учетом его индивидуальных возможностей и ограничений.

Среда формируется как ценностно-ориентированная, управляемая согласно определенным принципам и динамично развивающаяся система субъектов образовательной деятельности (детей и взрослых), механизмов их взаимодействия и условий, таких как психолого-педагогические, организационные, кадровые, материально-технические и др.

Среда предоставляет ребенку возможности для развития по индивидуальной образовательной траектории через общение, игру, исследование, различные формы познания окружающего мира и другие формы детской активности.

Программа нацелена на создание пространства детской реализации - поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации. Общие задачи Программы дополняются и конкретизируются через реализацию задач образовательной работы в каждой из парциальных программ:

- *Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (автор И.А. Лыкова);*
- *Программа музыкального развития «Ладушки» (авторы Е.К. Каплунова, И.Л. Новоскольцева);*
- *Программа развития речи дошкольников (автор О.С. Ушакова);*
- *Программа экологического образования дошкольников «Наш дом - природа» (автор А. Рыжова).*

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование

позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

Общественной составляющей участия родителей в управлении ЧДОУ «ЦРР «Цветик – Семицветик»» является Совет родителей. Для решения актуальных проблем функционирования и развития дошкольного учреждения собирается совет детского сада. Его состав может быть непостоянным и зависеть от специфики решаемой проблемы, так как привлекаются те родители, помощь которых наиболее эффективна.

Программой предусмотрено максимальное включение в образовательный процесс компетентностей и возможностей семей воспитанников: использование образовательного потенциала семьи в образовательном процессе; поддержка усилий семьи по воспитанию и развитию ребенка (формирование позитивного отношения к тому, что родители делают самым естественным образом каждый день и как это сказывается на развитии ребенка).

Родители могут участвовать (планирование, подготовка, проведение) в любом режимном моменте или любой из вариативных форм реализации Программы.

По целевым установкам можно выделить основные направления взаимодействия с семьями:
- мероприятия ЧДОУ с родителями с целью повышения их компетенции в разных вопросах;

- мероприятия ЧДОУ, объединяющие родителей и детей с целью лучше узнать ребенка, наладить содержательное общение и т.п.;

- мероприятия в семье, используемые в работе ЧДОУ с целью повышения инициативности и заинтересованности родителей.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование, тестирование, интервью, мини-сочинения, анкета-анализ «Мой ребенок», рисуночный тест «Моя семья», наблюдение.

- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток, неформальные записки, которые информируют семью о новом достижении ребенка, индивидуальные беседы с родителями.

- Образование родителей: организация семинаров-практикумов, родительских собраний, проведение мастер-классов, тренингов, наполнение стендов педагогического консультирования методическим материалом.

- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации детских концертов, праздников и спектаклей (в качестве актеров, помощь в изготовлении театральных декораций, атрибутов, костюмов, фото-, видео- сопровождение праздников), прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

- В группах раннего и младшего дошкольного возраста практикуется организация образовательных событий в интерактивной форме. Активное включение семьи позволяет объединить усилия родителя и ребенка и одновременно реализовать групповую развивающую идею события.

- Участие родителей в образовательной деятельности:

При реализации ОО художественно-эстетическое развитие принимают участие родители детей разновозрастной группы в проведение ОД по рисованию и изготовлению поделок из различных материалов по художественному творчеству.

- Родители оказывают содействие в ведении страниц детского сада в социальных сетях: <https://vk.com/cvetik.abakan>; официального сайта ЧДОУ <http://cvetik-semicvetik.ru>

Через родительские чаты в Viber, WhatsApp и Telegram осуществляется обратная связь с педагогами.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, журналов (рукописных, электронных), разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), переписки (в том числе электронной), общения в родительских чатах групп.

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в раннем возрасте – организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду.

Педагогическую поддержку семье оказывают специалисты ЧДОУ. В беседах с педагогами, в рамках родительских собраний, при подготовке к совместным мероприятиям и образовательным событиям родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности.