

Частное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка «Цветик-Семицветик»

Принято  
Педагогическим советом  
ЧДОУ «ЦРР  
«Цветик-Семицветик»  
от «24 » августа 2022 г.  
Протокол №1

Утверждено  
Приказом директора  
ЧДОУ «ЦРР  
«Цветик-Семицветик»  
от «01 » сентября 2022 г. №1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
на 2022-2023г.  
Кружок «Разноцветный мир»  
Сенсорное развитие  
(Социально – педагогическая направленность)**

Разработали:  
воспитатели Деркач К.Н., Кравченко В.Н

г. Абакан

## Содержание

<b>№</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Стр.</b>
I	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи	3
1.3.	Ожидаемые результаты	4
II	Содержательный раздел	4
2.1.	Условия реализации Программы	4
2.2.	План работы кружка	4
2.3.	Тематическое планирование	6
III	Организационный раздел	17
3.1.	Материально – техническое и методическое обеспечение	17
3.2.	Перечень литературных источников, электронных образовательных ресурсов	17

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Сенсорное развитие (от лат. *sensus* — чувство, ощущение) предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира. Малыш рождается на свет с готовыми к функционированию органами чувств. Но это лишь предпосылки для восприятия окружающей действительности. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности. Сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий.

Ведущую роль сенсомоторики при восприятии и познании различных предметов с помощью активного осязания подчеркивали Б. Г. Ананьев, А. В. Запорожец и др. Сочетание работы кожно-механического и двигательного анализаторов обеспечивает информацию о размерах, форме, твердости, соотношении частей и других характеристик осязаемых предметов. Развитие сенсорных действий ребенка происходит не само собой, а лишь в ходе усвоения общественного сенсорного опыта, под влиянием практики и обучения. Эффективность этого процесса значительно повышается, если ребенка специально обучают способом обследования предметов с применением соответствующих сенсорных эталонов. Итак, сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка, а с другой — имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие является базовым для успешного овладения многими видами деятельности.

Ранний этап развития ребенка предполагает формирование широкой ориентировки в предметном окружении.

То есть не только традиционное ознакомление с цветом, формой, величиной предметов, но и совершенствование звукового анализа речи, формирование музыкального слуха, развитие мышечного чувства и др. с учетом той важной роли, которую играют эти процессы в осуществлении музыкальной, изобразительной деятельности, речевого общения, простейших трудовых операций (А. В. Запорожец, А. П. Усова). Необходимость точно и полно воспринимать свойства предметов ясно возникает перед ребенком в тех случаях, когда он должен эти свойства воссоздать в процессе своей деятельности, так как от того, насколько успешно осуществляется восприятие, зависит результат.

Познание свойств и качеств предметов, явлений, овладение обобщенными знаниями и умениями, связанными с ориентировкой в окружающем, происходят в процессе различных видов содержательной деятельности (изначально — в процессе предметной деятельности). На этой позиции базируется современная система сенсорного развития детей в отечественной науке (В. Н. Аванесова, Л. А. Венгер, А. Н. Лебедева, Н. Н. Поддьяков, Н. П. Сакулина и др.).

## **1.2. Цели и задачи программы**

**Цель** кружка – формирование интеллекта детей раннего возраста через развитие всех сенсорных систем.

### **Задачи:**

- Развивать представления детей о сенсорных эталонах.
- Формировать познавательную активность детей при проведении образовательной, игровой и других видов детской деятельности (игры, дидактические упражнения, эксперименты, игровые задания и поручения).
- Закрепить четкие представления о разновидностях каждого свойства.
- Научить правильно понимать слова: «форма», «цвет», «такой же». (Т.к. «величина» не имеет «абсолютного» значения, учить воспринимать ее только в сравнении с другой величиной).

### 1.3. Ожидаемые результаты

- Обогащение представлений детей о сенсорных эталонах;
- Формируется познавательная активность детей при проведении образовательной, игровой и других видов детской деятельности;
- Дети умеют правильно понимать слова «форма», «цвет», «такой же». (Т.к. «величина» не имеет «абсолютного» значения, учить воспринимать ее только в сравнении с другой величиной).
- Формируется познавательный интерес по теме кружка, который находит своё отражение в повседневной жизни детей;
- Изготовлены оригинальные интересные для детей атрибуты для игр, ОД, совместной и самостоятельной деятельности.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Условия реализации программы

Подготовительный этап:

1. Подготовка стихотворений, потешек, загадок, игр.
2. Подготовка атрибутов, игр и игрушек.
3. Диагностика детей по сенсорному развитию на начало года (в рамках мониторинга процессов развития воспитанников группы раннего возраста «Карамельки» («Карты развития детей от 0 до 3 лет») по реализации ООП ДО «Вдохновение под ред. В. К. Загвоздкина и И. Е. Федосовой).

Основной этап:

Перспективное планирование игровых занятий по кружковой работе на год.

Заключительный этап:

1. Диагностика детей по сенсорному развитию на конец года (в рамках мониторинга процессов развития воспитанников группы раннего возраста «Карамельки» («Карты развития детей от 0 до 3 лет») по реализации ООП ДО «Вдохновение под ред. В. К. Загвоздкина и И. Е. Федосовой).
2. Подведение итогов работы кружка.
3. Подготовка фото –презентации для демонстрации родителям воспитанников и коллегам.
4. Оформление стенгазеты для родителей по итогам.
5. Составление перспективного плана по кружку на следующий учебный год.

### 2.2. План работы кружка

Кружковая деятельность осуществляется в свободное от основных занятий время, с учётом содержания рабочих программ по дополнительному образованию.

Кружковая деятельность проводится с учетом расписания, которое рассчитано на пятидневную рабочую неделю (выходные: суббота, воскресенье), на протяжении всего года, за исключением летнего периода, во второй половине дня. При этом соблюдаются санитарно-гигиенические нормы, и обеспечивается возможность полноценного отдыха и восстановления работоспособности за счет прогулки и дневного сна. Формы организации деятельности: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

В плане соблюдены нормативы максимально допустимого объема по реализации дополнительных образовательных программ.

Кружок /название	Руководители	Количество занятий в месяц	Всего занятий в год
Кружок «Разноцветный мир»	Воспитатели группы раннего возраста	4	36

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы от 1,5 до 3 лет. Это определяется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

Кружок проводится 1 раза в неделю во вторую половину дня 8-10 минут.

Срок реализации программы: 1 год.

### 2.3. Тематическое планирование

№	Содержание	Материалы	Программное содержание
<b>сентябрь</b>			
1	Дидактическая игра «Спрячь мышку». Цель: знакомство детей с шестью цветами спектра и их названием. Обучение индикации цвета.	Демонстрационный: листы бумаги шести цветов (20/15см), посередине белый квадрат (8/8см), на котором нарисована мышка (Мышкин домик), квадраты тех же шести цветов – дверцы (10/10см), игрушка – кошка. Раздаточный: такой же материал меньшего размера – цветные листы (10/8см), белые квадраты на них (5/5см), цветные квадраты (6/6см); по три домика и шесть «дверей» на каждого ребенка.	Воспитатель проводит с детьми игру «Спрячь мышку». Сначала он знакомит детей с правилами игры: «Знакомьтесь ребята – к нам мышки в гости пришли, у каждой есть свой домик. Давайте, назовем какого цвета (красный, желтый, синий, зеленый, черный, белый). Мышки очень боятся кошки, и спрячутся за дверцами, как только её увидят. У каждой своя дверь, вот видите у мышки в красном домике, красная дверь. У мышки в синем домике, синяя дверь. Давайте вместе подберем всем мышка их дверцы». Дети играют вместе с воспитателем. Затем дети играют самостоятельно. Они прячут мышек от кошки, подбирая к разноцветным домикам окошки точно такого же цвета, как домик, и закрывая окошки, чтобы мышку не было видно. Дети усваивают названия шести цветов спектра.
2	Дидактическая игра «Птичка в клетке». Цель: знакомство детей с основными геометрическими формами (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник). Обучение приему обследования формы – обведению пальцем контура формы. Обучение индикации формы.	Демонстрационный: большие картонные круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник с нарисованными «лицами» - фигурки – человечки. Раздаточный: комплекты игры «Птички в клетки» - листы с окошками – геометрическими формами, в которых изображена птичка и отдельные «дверцы» в форме треугольника, круга, овала, квадрата, прямоугольника.	Воспитатель показывает веселых геометрических человечков. – К нам гости пришли необычные геометрические фигуры, они вам улыбаются. Знакомьтесь, это круг, это овал, это квадрат, это треугольник, это прямоугольник. Возьмите их, обведите их пальчиком по контуру. У круга и овала нет углов, их сторона гладкая, можно проводить пальчиком долго. А у треугольника, у квадрата, у прямоугольника есть углы, острые почувствуйте пальчиком. (Педагог раскладывает лист для игры «Птички в клетке») – К нам птички прилетели и по клеткам сели, но они могут улететь, давайте закроем дверцы в их клетках. Только подбирайте правильную дверцу. Вот птичка в кругу ей нужна круглая дверца, а здесь птичка в квадрате – найдите её квадратную дверцу. (Педагог проводит игру со всеми детьми) В заключение малышам предлагается подвижная игра «Птички и автомобиль».
3	Дидактическое упражнение «Накорми мишек». Цель: знакомство с параметрами трех величин (большой, средний, маленький). Обучение выделению параметров величины предметов.	Три разных по величине игрушки – медведей, соответственно три стульчика, три тарелки, три чашки, три ложки. Две физкультурные скамейки разной высоты, изображающие мости через речки.	Педагог предлагает детям пойти в гости к трем медведям. Дети отправляются в путешествие, на их пути встречаются две речки с мостиками: через одну ручку мост пониже, через другую – выше. По низкому мосту дети легко переходят на другой берег, по высокому, страшно упасть в речку. - Ну вот, мы пришли в гости к нашим медведям. Расскажем о своем путешествии, о том, как переходили через реку по мосту. – По какому мосту было легче идти, по какому труднее, почему – один мост низкий, другой – высокий. Ребята, а наши медведи тоже разные, один выше другой ниже, третий совсем низкий.

			<p>Как можно еще сказать? – Один большого размера, второй среднего (или поменьше), а третий маленький.</p> <p>Педагог объясняет правила дидактического упражнения: - Наши медведи собрались пообедать, но не могут решить, кому какую тарелку выбрать, чашку и ложку. Давайте поможем: для большого медведя выберите большую тарелку, для медведя по меньше (среднего) – тарелку по меньше, а для маленького медведя – маленькую тарелку. (по тому же принципу дети подбирают остальную посуду для медведей).</p> <p>В заключение благодарные медведи играют с детьми в подвижную игру «Медведь и дети».</p>
4	<p>«Найди такой же по цвету и по форме»</p> <p>Цель: обучение сопоставлению цвета предмета с эталоном цвета, классификации по основным шести цветам. Обучение сопоставлению формы предметов с эталонами формы.</p>	<p>По цвету – обруч, квадраты шести цветов, по 3-4 предмета (цветные кубики) каждого из этих шести цветов. По форме – геометрические фигуры пяти форм, по 2 предмета каждой из этих форм. Обруч.</p>	<p>Воспитатель раскладывает все цветные кубики и предметы (игрушки) разных цветов. Затем проводится игра: педагог показывает образец (кубик одного из шести цветов) и катит обруч к одному из детей. Ребенок выбирает предмет такого же цвета, что и образец, и выбирает ребенка, который назовет цвет предмета. Выбранный предмет кладется рядом с образцом на отдельном столе. Далее игра продолжается аналогично. <u>С формой</u>. Воспитатель вместе с детьми рассматривает предметы и игрушки разной формы, лежащие на столе перед ними, говорят, какой формы предмет и игрушки – круглой, овальной, квадратной, треугольной и прямоугольной. Далее игра: воспитатель показывает одну из фигур и предлагает тому, ребенку, к которому катит обруч, выбрать игрушку такой же формы и назвать, какой она формы. Выбранный предмет перекладывают на другой стол рядом с формой - образцом. Игра продолжается до тех пор, пока не будут подобраны к образцам все предметы.</p> <p>В заключение: на пол кладут два обруча, в один нужно принести круглой формы игрушки красного цвета, в другой положить предметы квадратной формы зеленого цвета. Можно повторить игру, задав другие параметры формы и цвета.</p>
<b>октябрь</b>			
1	<p>Дидактическая игра «Спрячь зайку от лисы».</p> <p>Цель: обучение соотносить предметы с учетом цвета и формы.</p>	<p>Демонстрационный: листы бумаги шести цветов (20/15см), посередине белые «окошки» разные по форме (до 5видов) (8/8см), на которых нарисованы зайцы (зайки домик), «дверцы» разной формы и соответствующего (10/10). Игрушка лиса. Раздаточный: такой же материал меньшего размера – цветные листы (10/8см), а «дверцы» (6/6см), а «окошки» (5/5см). По три домика и шесть дверей для каждого ребенка.</p>	<p>Воспитатель проводит с детьми игру «Спрячь зайку от лисы». Вначале он обращает внимание детей на цвет «домиков» и форму «дверей». Показывает, как правильно, подобрать «дверцы» в домиках у зайцев, с учетом цвета и формы. Затем предлагает детям играть самостоятельно. Они прячут зайчат от лисы, подбирая к разноцветным домикам с разной формой окошки, точно такие же цвета как домик и такую же форму как окошко.</p> <p>В заключение подвижная игра «Лиса и зайцы».</p>
2	<p>«Кто где спит»</p> <p>Цель: знакомство детей с пятью геометрическими</p>	<p>Демонстрационный: большие круг, овал, квадрат, треугольник и прямоугольник</p>	<p>Дети вспоминают названия знакомых фигур – человечков. Воспитатель поочередно называет фигуры в следующем порядке: круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник. Обводя фигуру пальцем, педагог спрашивает, <b>какой</b> формы этот человечек. Особо</p>

	формами и их названиями. Формирование действия подбора по образцу.	(фигурки-человечки). Раздаточный: те же фигурки меньших размеров с «лицами» по одному набору на каждого ребенка. Карточки с контурными изображениями тех же фигур той же величины.	фиксируется внимание на углах и пропорциях фигур (овал и прямоугольник - вытянутые). Дети «рисуют» контуры фигур в воздухе. Затем воспитатель предлагает поиграть с маленькими фигурками – человечками. Детям раздаются карточки, где изображены «кроватьки» для каждой из фигурок. «Человечков» надо уложить «спать» в подходящие для них кроватьки, т. е. разложить все фигурки на карточки так, чтобы они совпадали с нарисованными. Примечание. В более сильной подгруппе детей размер фигурок может быть меньше, чем контуры на карточке.
3	«Игра с мячами» Цель: обучение выделению параметров величины предметов.	Мяч. Раздаточный: для каждого ребенка комплекты для игры «Найди мячику свое место» - разрезные мячики разного диаметра и цвета и картонная карточка с изображением мячиков тех же цветов и размеров.	Дети становятся в круг вместе с педагогом. Воспитатель играет с ними в мяч, перебрасывая его друг другу. Затем воспитатель предлагает закрыть глаза и прячет мяч. Мяч прячется то высоко (его не достать от пола), то низко (мяч легко достать). Дети определяют положение мяча (высоко, низко), ищут способ, как достать мяч, если он лежит высоко. Игра повторяется несколько раз. Педагог предлагает детям игру «Найди мячику свое место», на столах перед детьми раскладываются комплекты игры и после показа воспитателя дети играют самостоятельно.
4	«Чудесный мешочек» Цель: обучение подбору фигур на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу. Закрепление знания основных цветов.	Чудесный мешочек, в нем пластмассовые кубики и шарики разного цвета.	(Дети сидят в кругу на стульчиках). Педагог показывает детям чудесный мешочек и говорит: - Сейчас я из мешочка достану кубик, и не буду заглядывать в него. На ощупь достает кубик, и просит, чтобы дети назвали какого цвета предмет. А теперь я достану круглый мячик, и не буду подглядывать. Опускает руку в мешочек и достает шарик. Теперь вы попробуйте. Педагог подносит мешочек к каждому ребенку по очереди и предлагает, не глядя достать из него кубик или шарик. Ребенок достает и называет цвет предмета. Когда все предметы достанутся из мешочка, педагог предлагает разложить предметы по основным цветам на группы. В заключение дети помогают складывать кубики в одну коробку, а шарики в другую.
<b>ноябрь</b>			
1	«Окраска воды» Цель: ознакомление детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: «светлый», «темный», «светлее», «темнее».	Демонстрационный: 14 прозрачных стаканчиков, 2 из них с наклейками – светло – красной и темно – красной, гуашевые краски, отдельная емкость с водой. Раздаточный: красная гуашь, по 2 стаканчика с водой на каждого ребенка, кисточки.	Воспитатель предлагает детям приготовить воду для изготовления цветного льда. Воспитатель показывает, как сделать светло-красную воду, набирая немного краски на кисть и разводя ее в воде, а затем – более темную, макая кисть в краску 2 раза. Затем дети готовят воду двух оттенков. Под руководством педагога они вначале делают светло-красную воду в одном стаканчике, а затем темно-красную воду в другом стакане. Приготовив цветную воду, приносят ее воспитателю, называя, где светло-красная вода, где темно-красная. (Потом воспитатель отнесет их стаканчики для заморозки). И предлагает развести другие оттенки красок. Для этого выставляются заранее подготовленные одноразовые стаканы с водой и берутся другие цвета гуаши. Предлагает детям назвать какие цвета вышли в стаканчиках.
2	«Какой формы предметы в нашей группе». Цель: обучение зрительному обследованию предметов и словесному описанию их	Предметы, находящиеся в групповой комнате.	Воспитатель вместе с детьми рассматривает предметы в группе, определяя, какой они формы. Затем проводится игра: педагог называет какой-то предмет, ребенок самостоятельно определяет форму этого предмета. Например, какой формы зеркало, какой формы окно, шкаф и т. д.



	формы.		
3	«Построим башню». Цель: обучение пониманию отношений по величине между объемными и плоскими предметами. Обучение соотносению 2-3 рядов величин между собой.	Демонстрационный: картинки с изображением зверей: медведь, лиса, мышка. Кубы разной величины (большой, поменьше, самый маленький). Раздаточный: по три квадрата разной величины на каждого ребенка.	Воспитатель вместе с детьми рассматривает изображенных на картинках зверей, располагая их по - порядку: самый большой медведь, поменьше лиса, самый маленький мышка. Далее дети вместе с педагогом строят башню из кубиков для зверей, соотнося величину зверей с величиной их «квартир» - кубов. Затем дети самостоятельно строят такие же башни на своих местах за столами, соблюдая последовательность отбора квадратов путем наложения их друг друга при сравнении (дом для зверей).
4	«Разноцветные комнаты». Цель: закрепление представлений об основных цветах. Обучение выделению цвета с отвлечением от других признаков предмета.	У каждого ребенка карточка (30/20см), разделенная на 6 клеток (10/10см)разных цветов; мелкие картонные силуэты игрушек – по одному каждого цвета.	Педагог обращает внимание детей на разноцветные «комнаты» на карточке, объясняет, что все предметы в них должны быть подходящего цвета, чтобы их не было видно. Рассматривает и называет с детьми игрушки и предметы, отмечает, что есть одни и те же предметы и игрушки разного цвета. Затем дети раскладывают игрушки и предметы по своим комнатам так, чтобы их не было видно. Кукла или мишка проверяют правильность выполнения задания.
<b>декабрь</b>			
1	«Украшение для ёлочки». Цель: закрепление представления об основных цветах, упражнять в расположении предметов на плоскости в заданном цветовом порядке.	Демонстрационный: фланелеграф, плоскостные фигуры елочки и елочные шары одной величины и шести основных цветов. Раздаточный: на каждого ребенка по комплекту плоскостных фигурок елочки и разноцветных елочных шариков.	(Дети сидят на стульчиках полукругом возле фланелеграфа). Воспитатель обращает внимание детей на яркую, зеленую елочку на фланелеграфе. – Ребята, к нам пришла лесная гостья, взгляните какая елочка. Какого она цвета? Скоро будет Новый год и в каждом доме, будет такая красавица, только чего-то не хватает для праздничного настроения, как вы думаете чего? (украшений, шаров, мишуры) – Вот перед вами на столе разложены елочные шары. Назовем их по цвету. (Педагог показывает по очереди шары разного цвета, дети называют) - Давайте украсим нашу гостью, я буду называть, кто подойдет и возьмет красный шар (синий, зеленый, желтый). Начнем, Лера возьми красный шар и закрепи его на самом верху нашей елочки. (дети вместе с педагогом украшают елочку). Затем воспитатель предлагает детям пройти за стол и украсить свои елочки по образцу с фланелеграфа. Подходит к каждому ребенку уточняет какого цвета у него шарик и куда он его повесит. В заключение проводится хоровод «Маленькой елочке холодно зимой...».
2	«Новогодние елочки». Цель: обучение детей использованию мерки для определения параметров величины.	Три комплекта елочек: в каждом комплекте по три елочки с различием в высоте в пять сантиметров. Такие же комплекты комнат (прямоугольные листы бумаги), узкие картонные полоски (мерки), соответствующие высоте елок и комнат.	Воспитатель создает игровую ситуацию: надо, чтобы в каждом домике елка была до потолка. Педагог предлагает всем детям «пойти в лес», чтобы они могли выбрать елочки нужной высоты, раздает им картонные полоски – мерки. По этой мерке каждый ребенок будет подбирать елку нужной высоты. Воспитатель показывает детям, как подбирать елку по мерке (прикладывает мерку от основания елки до ее верхушки. Если концы совпали – елка «подошла»). Далее дети «едут в лес» за елками, и каждый подбирает елку. Выбранные елки дети «везут в город» и устанавливают в тех домах, где елки помещаются как раз до потолка (примеряют).
3	«Составные картинки». Цель: обучение разделению изображения предметов на	Образцы рисунков, составленных из геометрических фигур: елочка,	Педагог вместе с детьми рассматривает образцы рисунков. Рисунки анализируются с точки зрения составных его частей: особенности величины, пропорций и форм, особенности расположения их в пространстве. Затем дети выкладывают различные картинки на столах.

	составные части и воссозданию сложной формы из частей.	домик, машина, ракета, уточка. Раздаточный: комплекты геометрических фигур: круги, квадраты, прямоугольники, овалы, треугольники для составления картинок.	
4	Лото «цвет и форма». Цель: обучение ориентировки по двум признакам одновременно (цвет и форма) с отвлечением от третьего (величина).	Шесть карт лото с расположенными в разном порядке пятью геометрическими фигурами, все фигуры на карте разного цвета; тридцать вырезанных фигур пяти форм, шести цветов.	Воспитатель – ведущий, достает из коробки по одной фигурке и спрашивает: «У кого такая фигура?» .Если ребенок отзывается, он получает ее и закрывает соответствующую фигуру на карте. Если никто не отзывается, фигура откладывается в сторону. Выигрывает тот, кто первый закроет все фигуры на карте.
<b>январь</b>			
1	Дидактическая игра «Хвост у петуха». Цель: закрепление представлений об основных цветах и соотнесение в соответствии с параметрами величины.	Демонстрационный: фланелеграф, 2 петушка – один с красивым ярким хвостом, второй без хвоста; перышки (6шт. разной величины, разница в 5см) от его хвоста в отдельном комплекте. Раздаточный: на каждого ребенка по петушку и по комплекту перышек разной величины и разного цвета.	Воспитатель загадывает загадку о петушке. На фланелеграф выставляется два петушка, чем они похожи, чем отличаются. (-Правильно, у одно петушка нет хвоста, вот беда, без хвоста никак нельзя.) Предлагает детям помочь петушку, показывает перышки, дети называют по цвету. Как же правильно закрепить петушку хвост? Перышки не только разные по цвету, но еще по величине. Педагог показывает, как найти самое большое перышко и закрепляет петушку, затем подзывает детей по очереди и вместе закрепляют хвост петуху. Затем педагог, обращает внимание на петушков за столом и просит ребят помочь и им с хвостиками. Дети самостоятельно выполняют задание, воспитатель контролирует процесс.
2	Дидактическая игра «Магазин». Цель: обучение сопоставлению цвета предмета с эталоном цвета, классификации по цвету, группировке оттенков.	Игрушки и предметы шести цветов и их оттенков (по 3-4), разноцветные прямоугольники («чеки»).	Воспитатель предлагает поиграть в магазин. Дети приходят в «магазин» и рассматривают игрушки и предметы, отмечая, какого они цвета и оттенка (надо добиваться четкого определения цвета и оттенка: светло – зеленый, светло – фиолетовый, темно – красный и т.д.). Рассматривая игрушки, дети сравнивают по светлоте пары предметов одного цветового тона. Далее дети получают «Чеки» (прямоугольники разных цветов). Чтобы купить игрушку, надо чтобы ее цвет совпадал с цветом чека (оттенки цветов включаются). Вначале роль продавца выполняет воспитатель, затем дети могут разделить на «продавцов» и «покупателей».
3	Дидактическое упражнение «Длинный - короткий» Цель: продолжать развивать сенсорные способности малышей; уметь различать предметы по длине; употреблять в речи «длинный - короткий», «длиннее - короче», развивать	Длинный и короткие ленточки на каждого ребёнка. Палочки разной длины.	С воспитателем рассматриваем ленточки по длине, потом детям предлагают карточки и плоскостные палочки разной длины и цвета. Путем раскладывания ребенок определяет, где длинная и короткая палочки.

	воображение, мышление.		
<b>февраль</b>			
1	«Живое домино» Цель: закрепление знания основных цветов. Обучение выделению цвета с отвлечением от других признаков предметов.	У каждого ребенка карточка (30/20см), разделенная на шесть клеток (10/10см) в которых наклеены силуэты животных и птиц разного цвета. И мелкие силуэты на разрезных карточках.	Воспитатель обращает внимание на большие карточки с шестью цветными силуэтами животных и птиц, предлагает выбрать каждому ребенку по одной такой карте. Сам педагог – ведущий предлагает подобрать каждому изображению пару, показывая по одной разрезной карточке. Выигрывает тот, кто всем своим зверюшкам, подберет пару раньше остальных детей.
2	Игра-соревнование «Кто быстрее ленту свернет». Цель: обучение выделению параметров величины предметов.	2ленты, закрепленных на палочках, одинаковой ширины, но разной длины и разного цвета: красная – 1м, синяя – 50см.	Воспитатель показывает детям 2 одинаковые по ширине ленты с контрастной разницей в длине, учит, как надо сворачивать ленту. Внимание на длине лент не фиксируется. Далее проводится игра: педагог называет пару ребят, каждый берет по ленте, проводится игра-соревнование. Выигрывает, естественно, тот, у кого лента короче. Остальные ребята замечают, что тот, у кого лента длиннее проигрывает. При повторении игры вызванные дети стремятся «завладеть» короткой лентой, чтобы обеспечить себе выигрыш в соревновании. Дети объясняют свои действия, сравнивают ленты по длине, прикладывая их друг к другу. В заключении можно предложить ребятам посоревноваться только раздать ленты одинаковой длины.
3	Построим башню. Цель: обучение пониманию отношений по величине между объемными и плоскими предметами. Обучение соотношению 2-3 рядов величин между собой.	Демонстрационный: картинки с изображением зверей: медведь, волк, лиса, заяц, мышь. Пять кубов разной величины. Раздаточный: 5 квадратов разной величины.	Воспитатель вместе с детьми рассматривает изображенных на картинках зверей. Располагая их по - порядку: самый большой (медведь), поменьше – волк, еще поменьше – лиса, еще меньше – заяц и самый маленький – заяц. Далее педагог вместе с детьми строит башню из кубов для зверей, соотнося величину зверей с величиной кубов. Затем дети самостоятельно строят такие же башни на своих местах за столами, соблюдая последовательность отбора квадратов путем наложения их друг на друга при сравнении.
4	«Радуга». Цель: ознакомление детей с системой цветов, включая новый для них голубой цвет.	Демонстрационный: картинка «Радуга», фланелеграф, комплект из отдельных полос «Радуги». Раздаточный: листы бумаги с незавершенной радугой, комплекты полосок для каждого ребенка для завершения «Радуги».	Дети рассматривают картинку с изображением радуги, слушают стихотворение «Цвета радуги». Педагог предлагает вместе выложить радугу из комплекта полосок перед ними на фланелеграф и называет цвета радуги. При этом педагог обращает внимание на последовательность цветов на картинке. Далее детям предлагается самим закончить свою «радугу» за столами. Дети выполняют задание, а педагог контролирует процесс, подходит к детям просит назвать цвета радуги. В заключение предлагается подвижная игра «Солнышко и дождик».
<b>март</b>			
1	Игровые поручения. Цель: обучение умению различать и называть игрушки, выделять их основные качества (цвет, размер). Развивать слуховое восприятие, совершенствовать речевое общение.	Большая и маленькая игрушечная собака (или медвежата), машинка, красный или синий мяч, большая и маленькая чашки, матрешки.	Педагог показывает детям игрушки, просит назвать их, рассказать какого они цвета и размера. Затем детям дает поручения. - Большую собаку напои чаем из большой чашки. (Если ребенок ошибается, собака рычит, отворачивается от чашки) -Поставь матрешку рядом с красным мячом. - Подари маленькой собачке синий мячик. -Возьми маленькую собачку и посади ее на коврик. –Посади большую собаку рядом с маленькой. В конце занятия воспитатель просит детей убрать игрушки и предметы, использованные

			в игре, на свои места. (Педагог следит за правильным исполнением поручений).
2	«Соберем фрукты» Цель: обучение различению и определению величины предметов (фруктов). Развитие слухового восприятия.	Демонстрационный: Объемные муляжи фруктов 2-х величин (крупные и мелкие), две корзинки (большая и маленькая). Раздаточный: комплекты игры «Соберем фрукты» для каждого ребенка в плоскостном варианте (фрукты крупные и мелкие и корзинки большие и маленькие).	Педагог показывает на стол, где разложены объемные муляжи фруктов разного размера. Предлагает назвать фрукты и выбрать по одному фрукту для себя, затем ставит две корзинки и говорит: - В большую корзину мы будем складывать крупные фрукты, вот я кладу одну крупную грушу. А в маленькую корзину, я положу мелкое яблочко. Теперь вы по одному, подходите и положите свой фрукт в нужную корзину. (Дети подходят и решают, куда положить свой фрукт, педагог просит назвать размер их фрукта и размер выбранной корзины). Воспитатель предлагает сыграть в игру за столами с плоскостными фигурками (фруктов и корзинок) В конце занятия предложить физминутку.
3	Игровое упражнение «Найди свой домик». Цель: знакомство с предметами различной формы и величины: учить соотносить детали, осуществлять набор предметов двух различных форм (шар, куб) и трех величин (большой, поменьше, маленький). Действовать по словесной инструкции, наблюдать за действиями других детей.	«Занимательная коробочка», имеющая прорези трех размеров: квадратные (7, 5, 3см) и круглые (диаметром 7, 5, 3см); кубики (2, 4, 6см) и шарики (2, 4, 6см) для каждого ребенка. Или использование дидактического пособия – вкладышей по форме на каждого ребенка.	Вариант 1. Воспитатель обращает внимание детей на кубики и шарики разной величины, предлагая найти «свой домик», вложить в «занимательную» коробку, а для этого надо отделить кубики от шариков. Когда дети выполняют эту часть задания, педагог по кругу, от одного ребенка к другому, передвигает коробку, предлагая каждому опустить в нее вначале кубик, а потом шарик. Дети выбирают фигуры, произвольно ориентируясь в их величине: маленький предмет могут опустить в любое отверстие «домика», предмет среднего размера – в большое или среднее отверстие, большой предмет – только в самое большое отверстие. Так дети учатся не только соотносить предметы по величине, но и выполнить это действие более рациональными способами. Аналогично каждый ребенок помещает в «домик» вторую, а затем третью пару предметов. Воспитатель оценивает «работу» с точки зрения рационального решения задачи. Вариант 2. Детям предлагаются вкладыши с шестью разными окошками и формами к ним. Педагог предлагает каждой форме найти «свой домик».
4	«Платочек для мамы». Цель: обучение приёмам выкладывания орнамента из одноцветных геометрических фигур, расположения предметов в пространстве. Развитие восприятия формы.	Для каждого ребенка лист бумаги квадратной формы с нарисованными контурами фигур, одинакового размера (5штук), клей карандаш, разрезные геометрические фигуры. Образец готового «платочка».	Воспитатель показывает детям аппликацию – образец (платочек для мамы). Дает возможность детям назвать знакомые геометрические фигуры, нарисовать их пальцем в воздухе. Обратит внимание на заготовки на столах, внимательно разглядеть все фигуры и разложить их по своим нарисованным местам. Затем предложить наклеить, педагог помогает выполнить детям аппликацию. Предложить готовые платочки подарить мамам.
<b>апрель</b>			
1	«Разноцветные флажки». Цель: обучение приёмам различения цветовых тонов путем сравнения их друг с другом и прикладывания к образцу. Совершенствование зрительного восприятия. Учить малышей выполнять простейшие поручения	Цветные флажки четырех основных цветов – по 4 комплекта.	Воспитатель привлекает внимание детей к лежащим на столе флажкам, называет цвет каждого флажка, предлагает с ними поиграть. - Возьмите любой флажок, назовите ее цвет и найдите такой же, используя прием приложения. Выбирают четверых детей, педагог указывает на стол, на котором ребенок будет искать свой флажок. Тот, кто найдет флажок своего цвета, должен показать ее всем детям, а они посмотрят, правильно ли выполнено задание. Если задание выполнено правильно, все похлопают в ладоши. (Подобрав флажок по цвету, каждый ребенок отдает один флажок воспитателю, а другой

	воспитателя.		относит на стол и возвращается на стульчик.)
2	«Принеси и покажи». Цель: обучение приемам зрительного обследования формы в усложненных условиях; воспитание чувства ответственности за выполнение поручения; приобретение опыта игрового партнерства.	Маленькие карточки (6/8см) с изображением геометрических фигур: круга, треугольника, квадрата, прямоугольника по количеству детей; большие карты с изображением этих же фигур.	В начале занятия педагог вместе с детьми раскладывает один комплект фигур сначала на одном столе, затем на трех остальных; дает возможность детям рассмотреть, все ли фигурки на месте; трогать и брать в руки фигурки не разрешается. Дети сидят на стульчиках. Воспитатель вызывает четырех детей, ставит их напротив остальных. Выбрав контур одной из фигур, воспитатель показывает его сначала сидящим детям, а потом вызванным четверем. - Принесите нам, пожалуйста, вот такой треугольник, но сначала внимательно его рассмотрите! (Педагог медленно обводит пальцем контур фигуры, а дети следят за его движениями, затем он предлагает им самостоятельно еще раз обвести глазами фигуру и через несколько секунд убирает ее.) Дети – Раз, два, три ищи. С последними словами каждый из четырех вызванных детей направляется к своему столу и выполняет поручение. Воспитатель в это время выкладывает на столе или доске образец. Каждый ребенок, выполнивший поручение, самостоятельно накладывает на образец выбранную им фигуру, приносит и показывает ее детям. Игра носит контрольный характер. Воспитатель продумывает состав каждой четверки, подбирая детей примерно одинаковых способностей. В специально заготовленном списке после игры отмечает успех ребенка (+ или -).
3	«Найди свою полянку». Цель: закрепление умений соотносить цвет у разных предметов и одинаковые предметы разных цветов.	Большие цветные листы бумаги, силуэты игрушек разного цвета.	Воспитатель показывает разные способы выполнения задания: на «полянку» - большой лист цветной бумаги кладет предметы такого же цвета. Если дети ошибаются, отбирая одинаковые предметы разных цветов, воспитатель показывает, что не у всех игрушек цвет совпадает с цветом полянки, на которой они лежат. Важно обратить внимание детей на то, что разные предметы могут быть одного и того же цвета (красный цветок и неваляшка) – тогда поляна у них одна и та же, а одинаковые предметы могут быть разных цветов (желтые и зеленые листья) – тогда полянки у них разные.
4	«Как звери выбирали себе место». Цель: формирование умений различать и называть игрушки, изображающие зверей, понимать и использовать слова «рядом», «далеко», «подальше», «поближе», «впереди», «позади».	Игрушки средних размеров.	Воспитатель: Сундук с орехами. У белки сундук, Щелк да щелк зубки – В нем орехи фундук. Летят скорлупки. Собрались белки на посиделки. На весь сыр – бор разговор! Э. Мошковская. Прибежали к белочке ее лесные друзья. Зайчик – побегайчик прискакал и стал рядом с белочкой. Андрюшка, поставь зайчика рядом с белочкой. Ребенок выполняет. Настя, назови, как стоят зайчик и белочка. (Ребенок, - рядом). Воспитатель. Грызут орешки, играют вместе. Тут прибежала лисичка, встала далеко и наблюдает, как играют белочка и зайчик, подошла поближе и стала с ними тоже играть. Саша, скажи, где сначала была лисичка? Ребенок – Далеко. Воспитатель – А потом куда она подошла? Ребенок. – Поближе. Воспитатель – Правильно, подошла лисичка поближе к

			<p>белочке и встала позади нее. Камилла, скажи, где встала лисичка? Ребенок отвечает. – Правильно, позади белочки. А зайчика прибежал и встал впереди лисички. Аким, поставь зайчика впереди лисички. Ребенок выполняет. Где Аким поставил зайчика? Дети отвечают. – А теперь, дети, возьмите себе игрушки и тоже будем выбирать себе место. Дети берут по игрушке. Аделина, выходи с белочкой на полянку. Павлик, становись впереди Аделины. Дети встают.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Правильно. Где встал Павлик? Дети отвечают.</li> <li>- Денис, встань рядом с Аделиной. Где встал Денис? Дети отвечают.</li> <li>- Илья встань подальше от Адели и Павлика. Кирилл, подойди поближе к Илье. Дети выполняют.</li> <li>- Молодцы, вы все хорошо нашли свое место. А теперь мы поиграем с игрушками. Дети играют.</li> </ul>
<b>май</b>			
1	<p>В данном месяце проходят три занятия закрепляющих, дети совместно с педагогом создают рисунки, выпускают газету, проводят соревнование с участием родителей. Педагог также проводит диагностику по сенсорному воспитанию у детей группы, итоги полученных знаний фиксируются.</p>		

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. Материально –техническое и методическое обеспечение

Направление программы дополнительного образования	Помещение и оборудование для организации работы по направлению	Методическое обеспечение
<b>Художественная направленность</b>		
Кружок «Разноцветный мир»	<b>Групповое помещение:</b> Столы, стулья, стеллажи с материалами, ноутбук, акустическая портативная система.	Методический комплекс представлен следующими материалами: <ul style="list-style-type: none"><li>• Методическая литература;</li><li>• Энциклопедическая литература;</li><li>• Прикладная методическая продукция (разработки конспектов);</li><li>• Стендовый материал;</li><li>• Аудио материалы и др.</li></ul> Дидактический материал (наглядные пособия, рисунки, схемы, эскизы, раздаточный материал, альбомы, кисти, краски, бросовый, природный материалы, цветной песок, разные виды бумаги, валики, штампы и др.)

#### 3.2. Перечень литературных источников, электронных образовательных ресурсов.

1. <https://infourok.ru/kruzhkovaya-rabota-raznocvetniy-mir-1438884.html>
2. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2017/02/09/didakticheskie-i-podvizhnye-igry-v-gruppe-rannego-vozrasta>
3. Венгер Л. А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателей детского сада. М. :1988, с. 3-14, 34-80.
4. Под ред. Салахетдинова В. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Киев: «Полиграфкнига», 1993, с. 16-27
5. Казакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста» (нетрадиционные техники).
6. Комарова Т.С. «Изобразительное творчество в детском саду».
7. Лыкова И. А. учебно-методические пособия по возрастам к программе «Цветные ладошки», Москва, Карапуз – Дидактика.
8. Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки»».
9. «Методика обучения изобразительной деятельности» под ред. Комаровой Т.С., Москва, Просвещение, 1992.
10. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. М. : 2009г.